

مولات مسلمي المحدوم المقي ماضل دادالعلوم ديويند، ای نسرت مولادا ماه عِمّانی م مینجرابرسفیان عُمّانی

قلل حالحه كليس

100			
			رك دبرعت
/ :			یلی کانیادین -
- اذیری			إامت نامربدى
/s	A SUPPLY		برعت کیا ہے :
' F	·		فتوح الغيب
F			جواب إك غزل
157		St. Width discovering an account of the state of the stat	منصو
الم كالدة المكا	رادبی کتابیں م	. په قسم کې د سخراو	d'ilante
		ות שלינטיי	اللودية رير
		سر و	
	ديوبرت	عمك لو	احمآر
	A Control of the Cont		

حسن احدىسدلىنى خاضل دادالعسلوم دلومنيد





اختلات ایک اہم نرمین اختلات ہے اوماع حرابی بہت گہری ہیں ۔

کھاور برفی ہے ہوئے تو دارانعلوم دلیربند میں نعیم ماصل کرنے کا شریت ماصل ہوا۔ دہاں بھی اسا تذہ کے ذبائی بھی سب کچھ سننے کو بنارہا اور بے در بے اس بات کی تقدلی وترشین ہوئی رہی کد د بوبندی د برطوی افتلات بے اساس نہیں ملک اس کی ایک بنیاد ہے اور اسی بنیاد بر اختلات وا فتراق کی یہ لمبی چوٹری محارث تعمیر موئی ہے ۔

بری کو قرآن و مدین کی میسوط تفاسیرو بری کو قرآن و مدین کی میسوط تفاسیرو شرد مات ا در تاریخ دسیر کی مستندکتا بیس و مجھنے کا موظعہ لما ۔ اور مجم کئی سال کی عرق ربزی اورمغزز تی کے بوئی دیمارے د ماض نے بہنتے افذکیا کمولان المحدر منا فال میا حب کا بجین سے سنتے آئے کھے کہ دلوبند می اور برطیوی اختلات سنت و برعت اور ہدایت وضلالت کا اختلاث سے اور براختلات کرموس بنیادہ ور منتح کم فرینوں برنائم ہے ۔

ا کچھ شعور پیا امواا در افرض نعلیم کمنب میں داخل ہو کے لو وہاں کمی بی جربے سنے کو طے کہ مولوی احمد رضا خال خمان نام کے کسی شخص نے ایک دین ایجا د کہا سبے اور یہ دبن انخفئور صلی الشرعلیہ وسلم سے بیش کئے ہو کے دبن سے مداکانہ

سمعے۔ شعور میں نجیل آئی اور کتا ہوں کو ہڑھنے اور سمجینے کا سلیقہ پیدا ہوالو ملائے دبن کی تصانیف پڑھنے کے لبدہم بارات خور اس ملیجہ پر میر بنے کہ داد برندی اور برملوسی

سنوں کو تمیں ما مسل ہے اس خیال سے بيش نظروه رسول خدا اور دوست ررگزيده بندول کور عالم انغیب تصور کر نے ہیں ۔ اس طرح کی تفاصیل ہے وانف مو جا نے کے بعد اس بانٹ کی گنجا کشس کہارکتی ر ک برلیری حفرات سے بار سے میں کوئی نرم گُرٹ ہما کے قلب میں پیدا مہوجا کے ۔ جنائجه حول حرل عمر برهمني دمي اختلات شاريد اور شدیدتر مونا ملاگیارا در اس شدیدرین اختلامات کی دیم میرت برکھی کہ مربلوی حفرات بایمنون کو فروع دے کو گرامهال بحسلًا نے کا کارو ہار کرد ہے تھے حالائ مدعت مبسی منوس جزرے بار سے بیں دمول خداصل الشرعلية ولم كاصاف صاف اعلیان بہ ہے کہ ہم بدعن گراہی سے اور گرا ہی کا آخری تھکا نہ جہم ہے۔ بربيرى حضرات سع إختلاف الميس اس بنا پر نہیں نفا کہ ان کے اعلیٰ حضرت صاحب بربلی س بیدام سے متع درم ولوسند کے مرہے والے ہیں اور بیرا فتامت اس بنا برحمی نبیس بیما که اعلی حفیزندا ور ان کے حوار مین نے ہمارے مزد کو س کی مگر لیال الصالى نغيس الهذائم مجى عمر تعمران كوا در انتع مربدول کوگا بال اورزم بلے فتو سے علما كرف دہيں كے بنس بخدائنيں. برملوى مغرق

ا کا وکردہ وین دین مدی سے کا فی مختلف ہے أتغضوملي الترعليهم كانعليم أوبيخ كغرا ے علاوہ کس کے آئے این مرز قعنکا وُ مذا كے سراكسي كوسميع و بعيبا درعليم وخبير نه ما نو. مداہی مختار کل ہے رہی ما جت روا ہے وہی مرازن ہے وہی میداکر ناہے دلی مار تاہے دونوں جہان کے نمام خزاتوں کی تنجیال اسی کے وست فدرست میں ہیں سکن مولوی احمد رمناصا حب کے ایجا دکرو ہ دین ہیں بیٹام بانیں نظر نہیں آبئی ۔ بلکہ دہاں جو کھیے نظراً یاد ہ وین بدلی گی تعلیمات سے باتھل مختلف تفا انی ت بیں فٹو لیے سے ازارہ ہواکہ بیٹنا ٹیال فارا ۔۔ کے زر کے علاوہ بزرگول کے مزارات بر تھی محكائي حاسكتي بين مندا نك دعابين ببوليك معصلے بزد کو کا دسبار کرو نائمبی انتہا کی ضردری ہے خدا ابیے نمائند و ل کی تنفارش کئے بغیرتس کی و عاربہ سستا برملولوں کے نزدیک مداکی مٰدائی میں دوسردں کو شربک كرنا، دوسرول كوتعم صطل كشا ا ورَفامني لما مَا تجھنے کیئے ادر ہا درکرا نے میں کوئی معیا کھ تنہیں عکاں نے دین کا عبن نقاصہ یہ ہے کہ بزر کو ں کی بزدگیمسلم کرا نے سے سلے ان کے اندر خدائی صفات ثابت کی جائبں ۔ بر لمیری حضرا سن اس بات کے قائل ہیں کومٹیبات کاعلم غدا کے سوا دوسسری

سے خدید تربین اختان کی وجرصرت میں سمنی کہ اخیب طرح کے نذبند ب و نرود کا شکار مہور کر اخیاں میا نام دیجہ ہم ہم میں کہ ایس بوعندں کا نام دیجہ ہم ہم بین میں کہ ایس ایسا سکا میں ہم عرصہ دراز سے ایک البی کے بعد کی نام ہو دراز سے ایک البی کہ نام ہو دیکھ میں ہم عرصہ دراز سے ایک البی کی نام ہو دیکھ میں ہم میں ہم میں کہ نام ہو دیکھ میں ہم میں ہم میں کہ نام ہو دیکھ میں ہم میں ہم

قبعهاکن مناظرہ کی عبادت سے یہ جابت ہوتا ہے کہ دلوبندی اور بر بلوی جنگڑ ہے کی بنیاد آئی جھ نے کھ منرورہے یہ الگ بات ہے کہ ویسی خصوصبیت کے مال نہ ہو۔ مجبسر سرائی یہ بیبرا ہوتا ہے کہ آخروہ بنیا دے کہا

عمالخس معنول كالموجدا وربيندت بناه سيحق تقے ارماب بدعس كا نام ديكر مم برملوى حفرات سے برسر بیکارر ہے ، زیارۂ ماحثیر میں ممنے معظ کی ناراد دیم مرنے اور ارباب بدعت کی تفکیقی کھو گئے کے لئے منعدد کتا ہیں مجی شالع کیں جن یس مدعن كباست إفتزالنبب رود بدعست ٹرک وبد*ھت کے چ*ورور وارا ہے ،اور اِسلام اوركفركي حفيقت كوكا فيمفبولبت حال يبولي اوران كتابول سے خاطرخوا د فائد دكھى بيونخيا-چنا بخه جهال جهال به نمتا بین پیرتمپین و با ن دہاں برعات وخرا نائ کے پر تھے اُڑ کرد ہ کے اور بے شمار مجتی (نه کتا بول کا سعالعہ كرنے كے اجد نائب موكرا ل سنسن والحامن س شال مو گے ہما، الفين أو آج تكريم ب كه برملوى حفرات بهست سى بدعات وخراتات کے بانی ہیں اور اپن نیار کر د و احتیا کہ دنیا بھر ہیں پھیلاتے دہنے کی خدمت ہیں مقروف ہ البذاا منباط كم بنجيد كى شرا زين اورمعفيه ليت كه برنزادر کھنے ہو سے ان کے خلان فخنلف انداز میں محاذ آرا ٹی کرنے رہنا دہن ہرئ کی ہی ایک عظیم ترین خدمرمت ہے اور اس بیں ایا کھی نائدہ ب اور فدا کے ساوہ لوح بندوں کامجی۔ نبکن افسوس ابک صاحب کے اوج دلانے بردیب ہم نے مولانامنظور نعانی مدمرالو فال کی تصبیعنہ

ک کول فدرست انہیں ہے -

بر لموی اور دایو میندی تنبیط سے کی بیناد اگرمرٹ بر مان لیجائے کرانہوں نے علما سنے دلوبند کے خلاف بے بنیار ہاتیں اور معنک فیسز ·منّزے شائع کے تو بیرسرال بر پیدا ہوناہے که به اختلات دن مدن اور لمحه بهمحه ر برکی طریح کعنیاکبوں، ہاہے عمل کے بعد اگر، دعمل منہو تھ بھرسی اختلات کے تھیلے کیمولے کا سوال بى بىدىنىي مرسىخا - أكرب ماك ليا ما كيكم اکل حفرت احددما خاں صاوب نے علمائے دادبندک نویمین کی نویمرلای از بیمی جا نست بر سے کا کعلمائے دایو بندکی طرف سے مجی تنقيد ذنقبص كم يتعربرا براجياً كم بالنة رہے ہیں۔ اور یہ مان سلنے کے بعد میر بریمی بانبايلے کا که اس چنگاری کوشعله ښانے مير رُيفنِ كا يا تحق ب مرف يك ولي فحرم بني ادلیت احدد ضاخال میا حب کوماحل سمى كيكن نالؤبيت كامغام أك علمائ وبيرث ادران كے معتقدين كو مامل كي بروقتاً فوذ على ئے برنی اور احدر صافاں صاحب مے ملات داوبلاميات رسي بي _فعيدكر مناظرے کی مذکورہ بالاعبارے کی توخین کر۔ کے بعد ہی نتائج برا مدموتے ہیں جوعلا، والبند كحق مي مرنا باالزام كي فيتن الم ہمب ۔

تعمیرکرنے جلے گئے بہال نک کہ دواکمال نگ بہویج گیا ۔ اس کی اصلیت اور تادیخ صرت ہ ہے آئے سے لابٹا پجیاس سال پہلے ہمولوی احدد ضاخال صادب برطوبی نے علمائے دبوبند کی لھرت معمل کا زائہ عظیدے منسو ہے۔ کرکے دعویٰ کی اور بہ فتویٰ دباکہ میریحوال کے بہعظیدے بہاس نے دہ فعلی کا فر ہیں الیسے کا فر کرمجمفی ال کے کا فر ہو نے بیں

سے ہارت پڑھے کے بعد نویہ برگا کی ہوتی ہے
کوصام الحربین جی پر چاکا ہیں جوعلیا سے
دلوبندکی تدنیل ونفتیک اورتفسیق وتحفیر
کے لئے کھی گئی تنیس ان کا ترکی ہے ترکی جاب
دسینے کے لئے اس اختلات کی بنیا دبولی ، اگر
افتلات کی اس بنیا داور وجہ کونسلیم کریں جائے
توملائے دلوبندکی دیانت پرصف انا کے سے
اس مے محفی اس بات کو بنیاد بناکوسی گرمہ ماس کے ساتھ دست وگریاں ہوجا ناکہ اس نے
ممارے کروں کی میگری انجھائی سے دین کیسلم

شك كرس وه كمي وليبالي كاخر

ہنسمحتاک اس ذنے کے جیو لے بروں کی خرا مات پر مصنے اور ان کو جاست مجعے اور زبان وقلم سے ال گرامبوں اور زیب کاربوں کا پروہ عاكركر في كالمننامونعوالله تفاليا نے اُس رہا نے بیں مجھے وباعالیّا ہماری جا وت میں سی کونہیں ملائد برملوى فنته كالباروب معطا اس نمربرگیرد سے برنا ست مہوتا ہے کہ بونکھ اس جھگرا سے میں سب سے زیادہ حصرول نالخما لی صاحب سے بیاکفا ابند ا مولانالعانی بی في الحمايا مكن سے كرمولانا منظور نعالى ببركبه كمريبا ت جفط اليس كدبربلولول کے فلات ساظرے اور مباضے کرتے کی بات میم ی عمر کے ابت را کی حصے ہے تعلق رگفتی سیئے ۔ اور اس زیار میں مبھیا کن مناظرہ مسى كتأبي فيها بينه كالشنياق ربتا مقار ليكن جب مبرس_ك زلاب بربربات منحشف میونی که براخلات دوری کمانے کا ایک ورلید بن جرکا ہے کو بھریس نے اس موضوع میں دنیسی لبنی ترکٹنم دک مولا نامشطور نعانی کا به عذرنسلیم کرنیا ما تااگر اکفور

نے نبعدا کن مناطرے کے بعدوا نعث اس

اختلات كوشح ممنوع أنعسوركم ليامونا. وه

ببکن مرکیئے ۔۔ مولانا تنظور لنوائی صاحب نے اس اختان کے باتی رہے اور ون بدن بڑھے رہنے کی دوسسری وج بیان کی ہے ۔ ہو اور زباد وافسس ناک ہے ۔

مسلمانوں بیں اس اختادت کے اب تک باتی رہنے کی کوئی وجاس کے سواسمجہ بیں نہیں آتی کے کچوںڈوں کے مسلمانوں بیں اس اختلات کے باتی رکھنے اور اس بنیار پران کو آپس بیں لڑ انے کو اپندوزی کا ذرایعہ بنا لیا ر

مأس واقعه كااظهار بيس كونئ مضالكة

گیاره دین فرپرسنی بستام و قبام ، عرس و قوالی اور فائح توانی دیجر مجید فعال علما کے حق کے نزدیک متفقہ طور پر بدعا ت سعے لیمن رکھتے ہیں۔ اور ان تمام افعال کو دلیب بدیوں کی احسطلاح ہیں دمنا خانیت کے نام سے تجیبر کیا جا تاہے ۔ لیکن افسوس کے نام سے تجیبر کیا جا تاہے ۔ لیکن افسوس کو فیارت نے ہمائے اس خیال کی میں بنیا دیں ہلا و بین عبارت ملاحظہ ہو۔

من نوگور بر نا وا فقبرت کا الزام سیال بی میں بم بمی شائل ہیں۔ ہماری فوش گانیاں نجس بہ تعیس برالح ائی سنت و بدوت کی الح ائی ہے اور اس دور میں چریک بوعا ن وفرانان کے ٹھکیدار برملی کے صفرات ہیں میعدکن مناطرہ کے بھینے اور دھڑ ارمعر کی کا بیں اس موصوع پر معلی کی ابیں اس موصوع پر معلی ہیں۔ اور دوکتا بیں ٹی، واقع ان معلی ابی ہیں۔ اور دوکتا بیں ٹی، واقع ان مقائق کے موتے ہوئے مولانا لغائل ما دیکا بیا کہ دیا ہیں ما دب کا بہ انحثان کہ دیو ہندی بر بلری ما دب کا بہ انحثان کہ دیو ہندی بر بلری معاقب کا دراجہ میں دہا ہے غریب سالوں کے لئے غریم بیر ہا۔ اس لئے کوس بزرگ نے دیا ہے۔ اس لئے کوس بزرگ نے دیا ہے۔ اس انحال کی صفحت بیا کو دو فرد میں ان سیحاول کی صفحت بیں کھڑے کے لئے ہیں حملوں نے اس اختلان کو مرت کے مسم بیں جا اس اختلان

سے بہ نابت ہودی ایک عبادت بربلوی حفر کو ہے کہ دلیہ بندی اور بربلوی حفر کو ہے کی اصل بنیاد بہ ہے کہ مولا نا احمد رمنا خاار سا حسب نے علائے دلی بند کو کا نظر بہت کہا! وراک کے مثلات علائے حربین کو بحر کا نے کی گؤشش کی ۔ لیکن ہما والہنا فیال بہت فاکھ علمائے وبو بند کے فعادت رہے فی وکو ک اور شیم ناکسہ عبار توں کے علا و دیمی بربیری مفرات میل وہ بربت سی خرابیال الیسی یا کی جاتی ہیں کا زارہ عنا ارتباعی گوارہ نبیں کیا جاسکتا نیز بربیا

اس کی اوائی موس نام سے ایک جت برست مع مرون ربی مرمن حب سمی ز بدم حمله ور موناز بدرسلانو سعفرما دكرناا ورسلانول خم غفرزیدکی فریادسنتے ہی ایپی وقست زیدکا د فاع کرنے سے کئے لنگو کے کس لینا۔ زیر اس عرصه میں بہت برسنی کی قباحتیں دلائل و برامین کے ساتھ ساین کرنار ہاناکوسیان سُب یرسنی کے ساتھ بہت برسی میں بہتلاموس سے تممی گفرنت و بیزاری کا اظہار کرنے لگیں۔ ہی نون اوركشاكشي كياس سال تك مارمي دمي ی اُس سال کے بعد زبد نے اچا نک بابحثاث کیا کربرست کم لوگ اس بات سے وانعت ہیں کمبرے اورموس کے اختلات کی اصل بنباد کیائے اکثریت بیمجیتی ہے کہ می امرین كااس كي مخالعت ميون كدوه مبنون كي بوجالزنا سع بہیں ابساسنحصا درمدست بہیں سے اس سكے كەنبت پرستى نواس ونىن سىمىلى ادى سے رحب مربن براہوا مفااور منہمیں بكُّداس اختلامت كي أصل بنياد به سي كه مومن نے میرے فاندال کے فابل احرام بروں سے ساتھ زیار تیاں کی انفیں رسوا^ا کی ۔ ابزا بنت پرستی کی آرا ہے کرمیں اس سے ارف نا رہا ہوں ۔ اور لڑ نار **موں گا** ۔ مولانا اخرسعل تفالوي اورمولا نارسيد احد گنگری میسے علما اورا ولیا کی شاق میں

اس سنے علمائے دلوم ندکاسب سے زیادہ محراد النابی سے سے بسکن مرکورہ محارت رط سے سے بعد مين ميرت واستعاب سيسمندرس عوط نگانے پڑ کے ر ابی بات میں وزن برداکرنے سے لئے اس عبارت سیستنصل ہی مزید بریمنی گلفشاؤی گئی م کبوی کمسلمانوں کے درمیبال ان مسائل میں اختلا مٹ تواس وزن سے سے جب کد داو سندکا مارسہ تنائم تمبى تنبب ببيدا تخفاا ودمولوي احدرمنا فال صاحب يبيدا بمى بنیں ہوئے کتے اس کئے ان مسائل کے اختلا ٹ کو دیوبندی برملوری اختلات نہیں کہاجاسکتا، اس عبارت س کھن کہ ہے کہ دیا گیا ہے کہ برطولوں سے ماراا خلاف اس بنا پرنہیں کہ وہ بدعات و خرا فات کی کاشت کررہے ہیں بلکہ اس وجہ سے ہے کہ انفول نے ہمآر ہے بزرگوں کی بھڑ بان اجیمالی ہیں اور الخبيب كمراه تابت كرنے كے لئے مسام الحرمين مبسي كمثياكما بالكهدكرو نبائمبربس بھیلائی ہے ۔ بھیلائی مناظرہ کی اس نوش یعنبدگ فیعیلوکن مناظرہ کی اس نوش یعنبدگ كواس عام مہم مغال سے سمجيئے كسى شہرس ايد نام كا ايكمسلمان رستا منا، برسها برس نك

کسی ذیق کے نزدیکہ مجی البی ہیں سے کڈال کے ماشنے نہ ماشنے کی وجہ سے کسی کو کا فریابالی سفنت سے خارج کما مباسکے ،

میلاد، ننبام، وس و قزالی، فاتحه خرالی، نتیجه ۴ دسرال، بسیوال، حالسوال بری وغیرمی اممال وانعال سدنت رسول سيدم فابقنت نـ رکھنے کی وجہ سے بدعات فراریا ہے اوپر ص المغبس بدعات مين شمار كرَب كبا نواك ك الكيبين كراراباب بدعن الفعود كرما فلات عفل دانصات سرمواءا ورجب ال كوارب بدعت تصوركم ناخلا فعفل وانعيامني نه ماوتوا تغیس ایل مدنت سے خارج کرو بنا عین عفل کے معالق موا۔ جنائجہ وہ تمام حضرات مر مذکور وا نعال میں میٹلا ہیں وہ كيس كن معى ربين والے موں اوركسى كمي كتب فكرم لعلن ركعته مول وهسك سب بدعتی ہیں . به نو ہوا زیر بحرث سسکله کا اصولی اورمنطقی بسلور اب وا نعالی طور بر بھی عور کرے دیکھ لیس کے ہمے جو کچھ عرص کی ے وہ درست ہے باوہ درست سے و مرلانامنظورتما لی صاحب نے ارسٹ و زمایا ب نفسعند صدی تے کا غذی ا ور استيمی اضلا نا سه اس بات کی شهرا دت ریتے ہیں کہ علمائے والو بند انے مذکورہ بالا

''سناخبال گرنا بجائے خود بڑا جرم ہے ادر بر کم ی چری اس حرم کے مزیمب ہوئے ہیں ابندا وہ سزا وعنا ب کے سنحق فراریائے میں سیکن بہ جرم وہ جرم ہے صب کا ذکر صمناً ہی مناسب ہے ۔ روال ک امنل بنیار وسنام طرازی نبیب ملکه شرک و بدعن ک و دا نیلا ہے جربر ملوبوں کا طرکہ انتیاز بنی ہوئی ہے۔ ابوٹم ل جیبے مشرکول نے اکھنودصلی الشرعلیہ وسلم اورصحار كرائم برطعن كسي تنقيص كريقر ایچاہے، کابیاں دیں۔ سکن اسلام کی جودہ سوسار ناریخ گوا و ہے کہ علمار کے باشغور <u>لمیقے نے الزام تراشی ا ور م</u>غوان با زی کا ذکر الوجيل كيدكردار اواس كي حبدت كوظا بركرني مے لئے کیاہے ، ور ندالومیل سے نفرت ک امل بنباد بہے کہ اس نے عمر عبر با کمل ک بشت نای کا ورحق سے بیزاری کا اظہار کی ۔انسٹوس کر بھائے بزرگ لکھتے ہوئے ب سوچناگواره تنبین کرنے که الجے قلم مارو ل کی دو کمال کہاں یوے گی اور اس تخریب کے نلاٹ کیے کیسے شبہات مٹم لیں گے جوءمہ دراز سے وہ بربلر بول کے خلات بام حق ملاک باری ہے۔ آخرنیں ایک ریارک اور پار صابیحے فرماتے ہیں۔ علاود ازمير ال مسائل كي فيلتبين

محمد اشفات حسين

1ccession Number.

Date ... 30-6-92

موسيق وران في روى بي فران في روى بي

موسقى _ ايك عظيم فتنه

اسلام اورسلما لون کوجن فتنول نے نباوکیا ۔ ان میں راگ، گانا اور موسیفی کو بڑی اسمین حاصل ہے ۔ اسمین حاصل ہے ۔

اہمین حاصل ہے۔
انٹرتمالی العلیم والخیراور عالم الخیب والخیراور عالم الخیب والخیراور عالم الخیب کہ انسان کی فطر کہ انسان کی فطر کہ اسان کی فطر ت ہے اس کے انشرتعا کے ہراس جیز کو انسانوں کے لئے تقصیان ممال وین و آخرت سے غافل کرنے اور املان د کرواد کو مایال کرنیوالی ہے سکن اسوں کرمسلانوں کی ایک کثیر نعدا د موسیقی کو حرام کمسلانوں کی ایک کثیر نعدا د موسیقی کو حرام کمسلانوں کی ایک کثیر نعدا د موسیقی کو حرام کمسلانوں کی ایک کثیر نعدا د موسیقی کو حرام کمسلانوں کی ایک کثیر نعدا د موسیقی کو حرام کمسلانوں کی ایک کثیر نعدا د موسیقی کو حرام کمسلانوں کی ایک کثیر نعدا د موسیقی کے حرام کمسلانوں کی ایک کشیر نعدا د موسیقی کو حرام کمسلانوں کی ایک کارو میتی سے دیناننے عرصہ کم

میڈیت حامس ہے بمرسیقی کے بغیراً جمکسی نلم کانصدر کی نہیں کہا جاسخیا۔ مُرسیقی کے بغیر ملم کی حیثہت الیسی ہے جیسے کہ نماکتے بغیر سالن -

مويقى كحمت وران بي

بوں توکیٹر تعداد ، داضی المطالب
میری ادر متند
ترین نقیار کرام کے نشنو وں سے داک گا نا
ادر موسیقی حرام زاریاتی ہے بلین ہم اسس
معموں میں صرف فرآئی آیا ت سے موسیقی
کی حرمت ثابت کرتے ہیں۔ اس لئے کہ
میمن بر برست مولویوں اور تی ویسند مسٹروں
کی یہ خیال ہے کہ موسیقی کی مخالفت صرف
میسیقی کو حرام بنہیں قرار دیا گیا ہے ۔ اور کو کی
جیز صرف قران ہی سے حرام پاسکتی ہے۔
موسیقی کو حرام بنہیں قرار دیا گیا ہے۔ اور کو کی
جیز صرف قران ہی سے حرام پاسکتی ہے۔

ايك غلط فنمي كاازالي

یہ فیقت ہے کہ فران فیدا ت کسی مولوی یا مسطر پر نازل نہیں ہوا بلکہ اسے نازل موکر چودہ سوسال کی مدت گرد میل ہے اور اس طویل مدت میں قران فحید کو سجھانے اور سجھنے والے دنیا کے مختلف ممالک میں مزادوں علما وکرام پر برا ہوئے ج

خمرت قرآن کی ذبان میں مہادت رکھتے کے اللہ دواسان کی تعنیب، آبات شائب نزول وغیرہ سے تعمی بخر بی داننف سخے اور اس طرح سے انہوں نے قرآن کی میجے اور مستند تغییر اگر ال مقرّدین سلف کی تغییر تعقیقات اور کوششوں کو لفطراندار کرماا ور ایک مقرم کی وڑ نا گراہی کودعوت دینا ورایمی میکرمنم میں بنا ناہے ۔

بنا ناہے ۔ آہئے دلیمبیں مرسیقی کی حرمرت ادر نحالفت میں فرآن کہا کہنا اور ماہرین فرآن منعلقہ آیات کی کیا تفسیر پیش کرتے ہیں ۔

آيت نمبرك

دمن الناص من يشاتري لهوا لحدايث (القان) لذا لعدن الكركه المرار المرارية

ینی تعبض *وگ کھیل* کی بان خریرتے ہیں یے

تعفرت عبدالله بن مسعود مسے مرکورہ آسے مرکورہ آست سے بار ہے ہیں بو جہاگ کہ الموالحدث مرتب انہوں نے ہمین مرتب ذور و سے کر ما یا ہو اللّٰ الغناء سے مراوگا ناہمے ؟ معدا کی سم اس سے مراوگا ناہمے ؟ ابن ابی سسیب اور این ابی الدنیا اور این جریم الشرفے این جریم الشرف این جریم الشرف

الجمہباور حمۃ الگرطیہ سے روا بہت کی ہے کہ البول نے عبد الکہ البول مسحود سے المئرانوالی مستود سے المئرانوالی محن اللہ بین سیمتعلق دریافت کہ اللہ بین سیمتعلق دریافت کہ اللہ بین سیمتعلق دریافت فرمایا کہ اس آبیت سے مرادشر ناہے ، فرمایا کہ اس آبیت سے مرادشر ناہے ، المام بینی نے این تصنیف شعب الایمال میں دوا بیٹ کو میچے کہا ہے ، عوار المیال میں موایس کو میچے کہا ہے ، عوار کہ ابن عباس من کے سعید میں حمیر سے دوایت کیا میں اس کے مثالہ بینے بین میں ۔ قال ہولونا و دا لمشان ہے ۔

تفریر مدارک والم منسفی) میں ہے دکان ابن عباس الجسلفات ان الغناء الغناء الغناء الغناء الغناء الغناء معنی مصرف ابن عباس اور ابن مسعو و قسم کماکہ فرمائے منے کہ لھوالحل بیث ہے مراد غناء ہے۔

حصرت عبد الشراب مسعود اورحفرت عبدالشراب عباس اورسس بهرى معكرم عبدالشراب عباس اورسس بهرى معكرم سعبد بمع جميرهم الشرف كها لهوالحديث الغناه الذية منذ لت فيه يعى لهوالحديث سعم اوغناسها ودلورى آيت اس باره س نازل موى -

ابن ابی الدنیااور ابن جریر نے

عکرمہ (شاگر دابن عباس) سے ابوالعدبین کے بارے میں دریا فت کیانو عکرمہ نے فرمایا ابوالحد بیف سے مراوعتاء ہے ۔ (الا ہو بتہ الفاخر فر)

صحابہ اور تابعین کا یہی تول ہے۔
ابن عباس سے دو ایت ہے کہ مہدالحین ہیں ابن عباس ہے درابت سے مراد غنارا ور اس کے مشابہ جزیں ہیں اور اہم مخادی نے ابن عباس سے درابت بیان کی کہ انبول نے نین وقعہ کہا تیسم بیان کی کہ انہوں نے نین وقعہ کہا تیسم ہے اس زان کی کہ بیس سے معبور سوااس کے کہ بھوالحد بیث سے مراد خنا اسے ۔

کے کہ بھوالحد بیث سے مراد خنا اسے ۔

(فع المیاری)

الم فرطبی نے فر ایا کہ کریمہ بھوالحدیث کی تغییر میں جوکچھ کہاگیا ہے اس ہیں بہتر بات مننا د ہے

رما سنب مبامع البدیان) حضرت سعب بن بنار سے مردی ہے ک بیں نے عکرم سے لہوا لحدیث کے بائے میں سوال کیا تو اکہوں نے جراب و باکروہ غنا و ہے ر

عن سعيد بن انزاد قال سالت عكومه عن لهوالحديث تال هو النناع (الاجرب الفاخره الغاصل)

ابوماتم نے حبن لعبری سے دواہت بیان کی کرائیول نے کہا ۔ آیہ کم کمرے۔ ہدایت سے گر ای کی طرفت بھیر دیتی ہے سرود اس کے کروہ ہے کہ اس کے کشف سے ملب بعت میں سوزش اور شہر بت نفسان اور میں اور فوش مال دسبکی اور فرد داری سردا موتی ہے یہ

' (غنینہ الطالبین) علامہ ابن جؤری دم نے تھی اپنی سشہور کٹا پے نبیس ابلیس میں لہوالحد میشہ سے

خنادگا نامراد میا ہے۔ حافظ عادالدین ابن کنبرد لہوالحلاہ گانفسیر میں تکھتے ہیں کراس آبت کی تفسیر میں حضرت عبدائٹر بن مسعود فزفرہ نے ہیں۔ س خدا کی تسم اس سے مرادگا ناا ودراگ ہے آب سے اس آبت کا مطلب لوجھا گیا تو آب نے بین د نعرت کی مطلب لوجھا اس سے مفود داگ اودراگنیاں ہیں اس سے مفود داگ اودراگنیاں ہیں میں قول حضرت ابن عباس فن، حضرت عکرر نا حضرت سعید بن جبردم ، حضرت می وہ جوم حضرت کمول بن مصرت می وہ بھری وہ حضرت عمرو بن شعیب ، حصرت ملی بھی بذہرہ محمد

الشرمليهم كاسع -حفرنن ص بعرماً فرمات

میں کہ بہ آیت راک گانے اور باہے کے

یارے میں اتری ہے " قتادہ فراتے ہیں

كرانساك كى يى كرائى كافى بدكر ووباطل

ک بات کوحق بات برابسند کرسے اور

غناد و مزامیر کے بارے میں نارل میں تی دفی الرز سیردالندنا) حضرت اس عباس من سے السروز وقب کے اس فول (الهوالحد بیث) کی تفسیر میں مردی ہے کہ اس سے مراد غنار رگا نا، راکسا اور اس فسم کی بانیں ہیں "

دالارب المضروب المام بخاری)
حضرت امام کمتے ہیں کہ رسول الشر
صلی اللہ علیہ دلم فرمائے ہیں۔ کانے والی
نونڈی کونہ بیجا کہ وادرو الہیں خرید اکر واور
ناکمیس کا ناسکی باکرو۔ ان کی فیمت حوم
ہے اور الیسی باتوں میں (لہوالحدیث)
دال آبت نازل مولی

، حمد، ترینری ، ابن ماجه اورشکوٰ در حضرت سبخ عبد الفادر جیلالی رح مکیتے میں :-

تبعن مفرین نے قول مدا ۔ یَ دہل دمان میں استان میں ہے ۔ اور تبعن لوگ دہ ہے کہ بہت کی بہت کی بہت کی بہت کی ہوا کہ دہ ہے کہ بہت کی ہوا کہ بہت کی ہے ۔ اور تبعن اور تب ہے ہیں مرد دادر اشعاد ہیں اور تبعن احاد بہت ہیں ہے کہ گانا ہے ۔ معنرت کے جیسے سیلاب سبز ہ کواگا تا ہے ۔ معنرت کے جیسے سیلاب سبز ہ کواگا تا ہے ۔ معنرت کے جیسے سیلاب سبز ہ کواگا تا ہے ۔ معنرت کے جیسے سیلاب سبز ہ کواگا تا ہے ۔ معنرت کے جیسے سیلاب سبز ہ کواگا تا ہے ۔ معنرت کے جیسے سیلاب سبز ہ کواگا تا ہے ۔ معنرت میں جیسے کے جیسے کی اور ایس کے جیسے کو جیسے کے کیسے کے کیسے کے کیسے کے کیسے کے کہ کے کیسے کے کیسے کے کیسے کیسے کے کیسے کے کیسے کے کی

دا سالبیس بحب کو خجد سے ہوسکے اپنی آوازسناکر ابن طرف اسجاد نے بخالے گل حفرت ابن عباس بن سے روایت ہے کہ ہر دہ شخص ہوگناہ کی طرف بلانے دالا ہے دہ خبطابی ہے۔ اور لیمض مفسرین کا تو ل ہے کصوت سے مرا دغنا دومزا بہر ہے وننبل ھوا دفناء والمدامیں ملائیں ہی ہے مصوتا ہے بد عائل بالعناء دا مذامیح۔ میر د سے مراد فنا دومزا بر دا مذامیح۔ میر د سے مراد فنا دومزا بر

مضرت سفیان آورئ نے صربت البیط سے روابیت کی ہے کہ حضرت مجاہدہ ہ نے کہا کہ است کے اس او عناء و مزامیر ہے کہ اس ایک میں ادعناء و المذا میں۔ میں ادعناء و المذا میں۔ میں ایک حدیث ہے :۔

ر رسول الشرصى الترغليد وعمادت و فرائة بين كرشيطان في كها:

آے رب اسبرے کے ایک گعرفاں کردے۔ ایشر تعالیٰ نے فرایا۔

" نیرا گھر مام ہے "سٹیلان نے کہا: ہمرے لئے ایک قرآن بناد ے عظ د قرآن کے لفظی سعنی ہیں وہ کلام بوبار بار پر مما مائے) اس پر ارستاد مہدا سسیرا قرآک شعرہے ؛ اس نے کہا: "ممرے لئے ایک موذن مقرر کرد ہے " نیراموذن مزار

نعقبان كرجيركونغ كإن يرمقدم كرك (نفسيرا بن كتبرسوره لفان آيث، على مراكن حفاني م نے يمي اين تفیرمفانی میں لہوالحدبیث کے بارے سب عدو موارسيني فرمايا بي اوه عربي كي ابك ندىم معروف ا ورمستندستغير مدارك ے وا نہ سے مکھنے ہیں ک حضرت ابن عبال اورحضرت ابن مسعود را قسم كمعاكر كبتر كف كرلهوا لحديث سعرادراك سع ٧ علام قرلمي كيت بي كه لهوالحديث كالفير بس ج مابت کم گئ ہے یہ ہے کہ اس سے مرا دراک ہے ا دریمی صحارا ور نابعین کا نول ہے اور بخاری نے "ان دب المفرد" بیں حضرت عبدا نشرین مسعود دفو سے درآ: كى ہے كاس سے مراد غنابينى راك وكا نا ہے اس کو وہ فسم کھا کہ کہتے تھے علاء طمری کیتے ہیں کہ علمار انصاد راک ہے منوع اور كرزه مركغ برشفن ميسا وربيت سعلار كے نزویک راگ نجی فنطعًا اس میں داخل ب اورسنارسا زعی وغیرو توبالانف ن حرام ہیں ۔فقیار وفحد ہین کا اس برانفان سے ؛ (نفسیرحقانی سور اُلفال)

أيت لمبرسة

داستفهزمن استطعت منهويصونيك

صرت عابد نے کہا مارون سے مراد

تبدا میری می در و سع اسمدی لنام کی در و سع اسمدی لنام کے معنی ہیں خون لنا لینی ہم کوگا ناست او میں جس کو گا ناست او میں میں میں میں ملال شخص نے راگ گا یا۔
سمد فلاں لینی فلال شخص نے راگ گا یا۔

ماصلشخفيق

جلیل القدر صحالهٔ کرام اور مفترین سلف کی تصریحات الشر تعالیٰ نے تزان مجیدیں راک، گانا ورس یقی کو حزام قرار دیا اور اس کی ندست اور مخالفت فرا کی ہے ر

اسلام کا ہرتم فطری ہے

اسسام دین نطرت ہے اسس کا کوئی حکم اور ہدا بہت ممنوع ادرمشروع پیزمفل و نطرت کے خلات نہیں ہوسکتی اسسام نے جن چیزوں کو حرام قراردیاہے اس کی پشدت پر مبرت وا خلات کی مکتبس ہی کارفر ما نہیں ہیں، بلکراس کے منعد دلمبعی اور سائنسی نوائر اور برکات کی مرجود ہیں ہوعلی تحقیقات اور جدبیرائنی ایکسانا تا کی دوشنی ہیں اجاگر مبردی ہیں اور اس بات کا اور نام بات کا

رہے الات موسیقی ہے ؟ اور الشراتعالیٰ السین الات موسیقی ہے ؟ اور الشراتعالیٰ ان میں سے حس سے کو آو اپنی صلوی سے ماکر ہے کا نے کو گوشش سنا کر ہے کا اس کا ہے ہے کا نے کو گوشش کر ہے ۔ ا ہے لئے کر کے دیکھ ہے۔ بہا و ر بیادوں سے حملہ کر کے دیکھ ہے۔ بہاووں ہے دیکھ ہے۔ بہاووں ہے اور بیادوں ہے حملہ کر کے دیکھ ہے۔ بہاووں ہے اور بیادوں ہے حملہ کر کے دیکھ ہے۔ بہاووں ہے ایک ہے۔ بہاری ہے ہے۔

امام ابن تیمبیر منطقے میں کر سخیدطان
کی آ دار 'کی تفسیر میں منظول ہے کہ وہ گانا
ہے۔ نبی صلی اسٹر علیہ رسلم کا ارشاد ہے!
سے بی فی دوائمیں ادر فاجرا داروں سے
منع کر دیا گیا ہے لہودلوب اور مزا مبرس
سند طان کی آ وار اور ممنہ پیٹے اور گربیان
مبارلانے اور جا بلیت کے نعروں کی آداز "

آیت نمبرت

دانتم ساسان دن دلین تم غافل مورد سیمی بن سعبد نے بیان کیا کہ سفیان رو نے اجت باب سے دوایت بان کی عکر مہ نے حضرت ابن عباس من سامد دن سے مرار فنادم و دانتہ سامد دن قال هوالدنناو

وتال المجاهده والغناء

ابقيه صفيرا كا)

وُجِّيْسَ بَوُ نَهُ هَبِيِّنَّا وَ هُوَّ عِنْدَ اللّٰمِ عَظِيْمِ إ

ینی تم ملکا جائے ہو حالا بحدہ والشر نمالی کے بزد بک بڑا ہے! بنسراسیب یہ ہو اور کی مرت ہے ایک فرائی کے برد ایک فرائی کے برد اور اس کو نمین ہے فرو اور اس کو نمین ہے فرو اور اس کو نمین ہے فرو میں نے فلال اور اس کا مال ہم کر بیا ، میابات کے طور پر کہے کہ میں نے فلال کو فریب و بااور اس کا مال ہم کر بیا ، کو فریب و بیا ور اشر مندہ کیا اور منا ظروی اس کا مال ہم کر بیا ، اس میں میسلا اس وی بیا یا اور از میت و عقیم میں میسلا اس وی بیا یا اور از میت و عقیم میں میسلا کے اس وی بیا یا اور از میت و عقیم میں میسلا کے اس وی بیا یا اور اس کا دل سیا ہو تیکی والی ہے بروی اور اس کی ہاکت پرویش مورا ور اس کی ال کست کا سب میں میسا ہے برویس اور اس کی ہاکت کا سب میں میسا ہے و بی امراس کی ہاکست کا سب میں میسا ہے و بی امراس کی ہاکست کا سب میں میسا ہے و بی امراس کی ہاکست کا سب میں کتا ہے اور بی امراس کی ہاکست کا سب میں کتا ہے

ٹون فراہم کورہی ہیں کہ اسسلام ایک عثل فعری، استولال ادر صائنس وین سے اس کی کوئی بات عقل و نطرت کے خلاصت نہیس ۔

ماہنامرالرسالہ دمی میں ایک نیرشائع مولی ہے :-

مال ہی ایک تاب شائع مولی ہے جب کا ب شائع مولی ہے جب کا نام ہے جد بدمرسیغی کی ا ذبیت عملی محمد محمد کا محمد کا

(خاند اغاد سخن)

عبرت انظر لسم كي نا وانسبيت يه .

رو ح انتخاب دامام غناله)

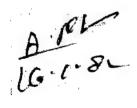
كناه ا صرار سے كبيرہ موجا تاہے . دومرا مديب به ہے کراگر گنا وکڑ مقیرخیال کرے گاا در جشم حقارت سے دیکھا کا تو کنا وصغیرہ اس کی وحرسے کبیرہ ہوجائے گاا درجب (جمبوٹے) كناوكو براخيال كرد كانوده كم برماسة كا-كيون كاوكوبر اخيال منافوت اورايان كي وهرميميم ناس اوركناه كالهولما فيال كرنا مفدت كے سبت اوركناه كے ساتھ لگا ديك باخت موتا ہے اور یہ مان اس امر کی دمیں بوتی ب كركناه في ول كرسا غدمناسيت بيداكرلي مسلان لینے گنا مول کو اپنے اوپر ایک پیہاڑ سمحنات اورمبشه در نارسنام كرمياد امبر اويركبس بموط يؤر وادرمنا فت اين كنامول كومكى كى ما نندف إلى من ناسب كرجراسلى ناك برميميتي بادرار مانى ب-بزرگون كافول بع أج كنا ونبس بخشام نا وه بهب كدا دمي اس ابینے دل بیک سیل اور صفیعت خیال کرے اور کے كركائل سب كنا • البيم بم موسق : الكسبغيطليك الم بروى نازل موتى كدكناه معصوفه موني برخبال زكرمن تعالى كىبردا أنه رياية رك ولون الله عندا ير

جانناما بيئ كركنا وصغيره ميراسها كى المبدور ل ب كرمن تعالى است فيشس و ساكا كينعش سبابى باريرم فيركبيوب ماتاب ادداس کا فعاره می محسند مومیا تا ہے اوردہ اسا چھمس بلا مرك أومى كناه صغيره برامرار راكتاب صب كالمسلم لميست كرب المبشر تضمى كرايك ما كافے كولمو ولوب كے طور برشنا كرے كيوں ك جرگنا متوائر کیاجا ناہے اس کودل کے تاریک بنانے میں بڑاد مل میزناہے اور اسی سے رول الندسى الشرطيرولم فرما ياكر وه بلى سب المجی سے حرسمینسه موتی رہے۔ میا ہے وہلیل بى ئىيون رىمواس كى شال ابسىت ئىسياك منوا الل ك فيفر بركرن سيتمر من سوراح موماً تاب اوراگروو تمام ياني بجباركي بهاديا جائے آوائر بہنیں کرنا کسیں بوشخص کنا ونمسرہ مسغیرہ میں مبتلامونا ہے اسے میاہیے کہ استنغار ساس كانداك كرداوربشاك موتار ہے اور اس بات کا فصد کرنار ہے ک بمرابسا زكرك كاربزكون كاقول مه كوكنا، بميره استغفاد ستصغيرم وجاناب ادرميزه

ين تين سازيك الله يستال الله المستر حزات نے دِمثاً فرنشا عِلَى كَ ذَاك كَا كُرِي عَوَاتُ عَلَى عَالِهِ عَلَيْهِ النَّصْ のるなとのかばったといいういと سے عنوان سے قسط وارجاسے کھیارہ کوام بنا الماسی مرو بعدا کہ قسط منظر مام برائے کی برقعاط ، 18 صفحات یہ ئېت ئى تسط دىل دو يې دى ئى فوع يا غاد يې پېيىلىق كوالى ئىلىزاك فوچە ميات ترت اكب دو يې دواد كور يې د



تارىكيول ميں ايب چراغ





گدار مولاناحسن احدصدلتی خاصل دادالعلوم دیومید

ن نجر المالية

مزي الله مرح أنّ

قابل بطالعه كآبين

			Aug.		
4/2-	`		بدوروانه	وبرعت كيج	مثرك
4/2 -				نيادين —	بربلى كا
12	(زار			نامهرعست	براب
11/0-	-			المياسم ؟	برى
•/= _				الغيب	فتوح
איב – איב – איב בייני הונונים			·	ر وأل غزل _	جواب
*	م لمنے کا بپر	رادبی کمتا بیم	سم کی دین او	ملاوه ازیں ہر ملاوه ازیں ہر	s
		بري	کر فرال	¢ [2]	

Marie Marie

مسون ١ حمد صلای المالی مسالی مسالی مسالی مسالی مسالی المالی مسالی مسالی

یر رواب موجده زمانه بر لوری طرح صادن آنی ہے۔ اس زمانه میں افزیر و تحریر کا بازارگرم ہے جیے دیجئے وہ نمان میں دیا ہور کے اور کا غذسیاه کرنے میں دیکا ہوا ہے۔ برخمض کو بیز کم سے کرنس وہی اسلام کا بہنویں خادم ہے حالا ایک موجده ذمانه میں جس طسر ص

حد ننارثيد ابن دهب سال سمعت ابن مسعود بقول انكم فى زما ك تير فقهاء لا قليل خطباؤه تليل سواله كثير معطو لاالعل فيه ناعه للهوى وسيانى من بعدكمن مان تليل فقهاءة كشير خطراء لاكثير سواله تلبل معطود لهوئ فبه تائد للعمل اعلمواان صن الهذي في اخرالزمان خارمن بعمن العمل - (الادب المفرد) نوحمه زر زیدای وبب کتے بب كسب في عبدالشرمب مسعود رم کویہ فرمائے ہوئے سٹاہے کڑنم لوگ اليے زما مروروس بيس مقهاربست بي مقرر کم دسینے والے زبارہ میں ۔اور

قطعًا عل سے ریک نے ہیں دہ خود کو اسلام كا داعى ا وردبن كامنى سمح كى زر درست خوش فهمیول میں مبتلا بیس مکت تدبرا در تفقہ سے محروم او کون كى زبان برخ رسنا نم المسعم مو كے بن بر ایک منت کے بعد ایک کیے دارنفر برملو ری ے ہردومزف سے نعد ایک اناب جِعبِ إِدَارِيتُ مِن آرى عِن لِنَيْن مسلم معاشره دن مدن گنامول کی د لدل بر مستنا جلاجار ہا ہے بہنے والے اور برط صف والے نُو بَيْنَ بَى مُرْومِ عَمَل سِلْبَكِن تَهِيَا ور فَكِي دا اے صرات خود برملی اور مے کرداری كى كيولى يى لىن يى نظراً نے بس يى دەرىدىنە <u>ئىچ</u>ىس كى ئىلىنىڭ گ_ۇ كى ئېزارون بري**ن** بہلے کی مامکی ہے ۔سلم معاشرے کی طرف ۔ وین مرارس کی طرف فا نفامول درسكامول تزرييت گامول ا درمركزول ى طرت نفكركي نظرة الكرديكي بهرخرث خوشنماً الفاظراً ورمسحور كروبين والي دوول كى ربل بين موكّى كبين اسلامى اعمال __ اسلامی اخلان، ا در اسلامی مزاع کاکوسول بة بنين موكا بسلم معاشرے ميں فقيرف ما مكت والوك كا مالم يرب كرم والجوال لمان نفرنغراً تاب سريا مغر يبرول م مي تدرستى سلامت الكين المبيك

ے ماکل اس طرح فدمست اسلام (تدریس وتبليغ د دعوت) فقط الكيميشا در در لعر معامن بن كرره كئ ب نقر برو نخر برك زور وشور میں مگن د سے والے لوگ کمٹ وفقابت سے محبر فروم اور نا بلد ہیں۔ نه وداسلام كران سے وافف بن. اور ر فداورسول کی مرضیات کا انتیاعلم ہے دہ نولب لوٹ اور رنگ برنگ نئے گئے دعو۔ ارنے کوہی ماسل بند کی انسور كرف بين، ناريخ أسلام تواهي كروين ک حمار ش بے روح الفاظ کی سار پر محمی نائم نبس موتی ملادین کی مارت میشد عمل اور القار كي محموس بنيبادوں ير تام ہولی ہے، جیاں بو لئے اود عوے كرك كوتر ماق متم الماكيا ميدو بال ماد ترك كي صحبت ما رى كا تفسور مجم كسى بما نست ہے کم نہیں۔ بزدگا بے دہن کی نادبخ المعاکر ر عصر اندازه موتا ہے کر پہلے لوگ سرایاعمل اور سرمایا تفویے مرے کے با وجود می و وسروں كونعيمت كرت موت تنزات يخ كهير لونقولون ما لاتفعادن دِرِ زَنَا مُرْإِنَ بِإِنْ يَعِدُ مُنْسُونَ المُغْسُلُوْ - ك زد ميں ندا ميں بيكن كما عا سعا مل ہائکل وگرگول ہے و، لوگ چ

رېمان بى ن*وگوں* ميں نوٹنا ئى بنير*جنگى طرحن* مذكوره روابات مي الناره كيا كيام بم من تحريرونفرير كررسيا توانس ـ دوسرول عة ع كارك كدا في الع معربالومادي فطرت بنیں ۔ اور کہیں، ہمارے اعمال ياركفس اور فرامن سنسك محكوم تو ننين-؟ اگرالسان تواينا مائز ه بليخ کی تومین ہوجا ہے توایک جیاں خرد مخرد اسلامی اسٹیٹ میں تبدیل ہوجائے لیکن قابلِ افسوس ما ن تؤب ہے کہ ب_{یم}طرم ابک ہی صورت مال ہے ۔۔۔ رارے جہاں کا جا کڑھا جسے جہاںسے بے خبر۔ اور کی او چھتے تو یمی مرائروں کی امانس ہے سیسی معاشرے کو اسلامی معاشرہ بنائے کے لئے ابی مودایق جبال کی بهراین فرامیت داروں کی اصلاح کرنی مفروری ہے ہم دنیا کے لیے اگراہی اور ہاکروار اولاد باک میشت گران فسرائم نس ترسكة ترتهي اسلاى استبط ك رنگين خواب و تي اور د کھانے کا کہا حن سے . ؟ ؟-

سالہ یا مفیس ہے ۔ گذشت دورسی فاج احدایا نی فنم کے ویٹ زندگی کو باقی رکھنے ي كئے بمبل ما نكنے برجمبور موجات منقط اورموجود وزمانه ميس فقيروك كي ما قاعله براويال بيسان ميس بيدا موفي والابر همض خاندانى ففيرس اورخودكو بعيك كالمستق مجمعتاب محواه وه كتنابي تندين اددا ٹاکٹاکیوں نرمو۔پہلے فرام ٹٹا سے ممل كى يابند تقبس اور آئ عمل خرابستان ك يا بندسے برنيكاك ان كومر وربكتي سے نبس وہ اسی برفنا مین کر مے سطیم جاتاب - ادر كمان برج ايناب كراس سے زیا دواسلام کو سمجنے والا کوئی ووسرا ب يى بنين اورسائقيسا تفدوه به لفين بی دل میں بھالیناہے کہ اس نیک سے اہم اور بڑی کوئی سکی ہے شہر حس کواس نے اپنی فطریت بٹار کھاسے رعبدالٹراپ مسعود وارت کے اخیریں فرمانے میں كرنبك خصامت اود بإك لمبيعت ركضة الا ان ان او کوں سے بہترہے کرمونطا ہر بوك بوك اعمال دافعال كالطابره أر رسے میول لیکن انکی فطرنیس اور عاریش اسلامی روامات سے ہم کمٹیگ مزیوں۔ ہم میں سے ہرایک شمص کو اپنے لمرزدندگی احد انداز فارکا جا تز دایناجا ہے

مولانا عبدالروث محموى

مسجدت اداب رفور ہماری کوتاہیاں

تعین مساجد میں اگر کسی عالم ، عتی کہنے اور کسی بزرگ کی تقریر با وعظ کا اعلان ہو منظر کا اعلان ہو منظر کا اعلان ہو منظر کا اعلان ہو منظر کے باس اور منبرے نزد بکہ ترمقانات بر برائے ہوئے اور بالان کی جاتی ہیں ہوات خود فا کب رہے ہوئے اسے منظر و فا کب رہے ہوئے اسے منظر و فا کب رہے بالان میں اور اپنے وزیادی کا موں بین مروات بول اپنے می وال بین کو با ان کی مدین میں اور رہے ہیں اور رہے ہیں اور رہے ہیں اور رہے کہ میں دوسرے منظوم میں اور رہے ہیں اور رہے کہ میں اور رہے کہ میں اور رہے کہ میں اور رہے ہیں اور رہے کہ میں اور رہے کہ میں اور رہے کہ میں اور رہے کہ میں اور ایس کے این می تشریف ہے کہ حب ما ایس کے این می تشریف ہے کہ حب ما ایس کے این می تشریف ہے کہ حب ما ایس کے این می تشریف ہے کہ حب ما ایس کے این می تشریف ہے کہ حب ما ایس کے این می تشریف ہے کہ حب ما ایس کے این می تشریف ہے کہ حب ما ایس کے این می تشریف ہے کہ حب ما ایس کے این می تشریف ہے کہ حب ما ایس کے یادر تو بی یہ قطانی جائز نہیں ہے کہ حب ما ایس کے یادر تو بی یہ قطانی جائز نہیں ہے۔

سمن نمازی جدیں آکر بیٹے سے
پہلے اپنی بید کی جگر پر قبعنہ بجائے کے
بین اور اس کے بعد وضو وغیرہ کرنے کے
بین اور اس کے بعد وضو وغیرہ کرنے کے
سے جائے بین سب مدیس پہنچ کراس طرح
میں جگر فی نماز کی مسبحہ بین کمی فاص
عگر پر بیٹے پہلنٹ قااس کا وضو تو لے جائے اور دوانی
عاری نو کوئی رو مال وغیرہ رکھ کر وضو بااس
عاری کوئی رو مال وغیرہ رکھ کر وضو بااس
کام کو انجام دینے کے لئے جلاجائے تواب
کام کو انجام دینے کے لئے جلاجائے تواب
الرکوئی دوسرا خف بیٹے کا اس کوئی ہے
المحاسمی ہے۔

اود مگراں مفرد کرمیاتے ہیں اور پیروہ نگراں آئیرائے نما ذلیاں سے دام تاجیگر تا ہے اور ذکر کردہ معامی کا ارسکاب کر ما ہے۔

لبف مخنبريه ضفه كمرنے والے مسجدتك انے کھی انہیں دور ہی سے ایے کسی دورے شخص کو مگر گھیر نے کے لئے مسبحد ہمجے دینے میں وہ اکران سب کی طرمت سے نائک نیکر قبخد كزنا ب اور اس كى حفاطت كر"نا ب اور خاز اون کی کلفین کا باعث نیتاہے بعن دنده حسر تنمض نے مبکر و کی تمنی باحس کے اب رو کی گئر تمنی افیبر ٹک نہیں آنااور ماوت کے لئے اقامت شروع ہومائی ہے اورسئل سے واقعت نمازی رومال وفيره كى مكرمست ميس خالى جيواركمست بالينة بي أور اس طرح صعف من فلاره ما تاہے میں میں مزع ملات درزی ہے دین کی اوراس کا ذریعها درسبب بنا جگر بر فبضر كرنے والا ياكرا نے والا اكر كھى البى صورت سامن أي تخور أيردومال وخره المفاكركسى دوسرى حكرد كمقور بنامياسيت ودصف درسدست كرليني جائية -

تعیض مسائم د میں امام کے مصلے سے پیچیے صف ا ول میں جہاں جاعت ہووہال امام کے پیچیے والی صف میں مودوں صاحب مسجد خانهٔ خداہ ہے ، کسی کی ذاتی ملیب نہیں اس میں ہر صف کو آنے اور عبار سن کرف کو آنے اور عبار سن کرنے وقت ہیں نا جا کر تعرب توہے ہی دوسروں کی حن ملمق مجی ہے اور جوسلمان نا مجیبراد کی اور صفو کرے آئے ہیں سجد بی گھروں سے وصو کرے آئے ہیں سجد بی انہیں اس طرز عمل سے سخت اذبیت ہوتی انہیں اس طرز عمل سے سخت اذبیت ہوتی سے اور ابذا مرسلے حرام ہے۔

لیمن مرتبہ یہ فنجنہ کرنے واسے
مغرات بہت ناخبرے بین وعظو تقریر
یا کار کے وفت پہنے ہیں ان کے آئے
سے پہلے دوسے سلمان دومال وغیسرہ
ہاکر بیجھ مات ہیں اور دہ کھیک کرتے
ہیں، سیکن اب بہ صاحب دومال ان سے
میکڑا کرنے ہیں اور خود محمکر کو اندموم کیسر
دوستہ نامی حمکڑ انہا کی ندموم اوراس
معمکر سے سے سی سلمان کو تکلیف بہنیا نا
معمکر سے سے سی سلمان کو تکلیف بہنیا نا
اور کھی بڑاگن ہ کیا اب میں کوئی ابیا کرنے
کومراکت رکھتاہے۔

تعض مرانبہ بہ قبعنہ کرنے والے حضرات اپنی دوکی مولی جگ کی شفا ظرت سے سلے کسی ووسرے شخص کو ہیرہ دا د

۸

عادت مے ہے آئے ہیں معجبت مے اے منیس ر

مسید میں اپنے نماز بڑھنے کیواسطے کوئی مگر مفرد کرلینا کھی منع ہے اگر کوئی مخم مہیشہ ایک ہی حکہ بٹیمتا رہتا ہونو سرم کر

ازروئے نشرع اس کے لئے متعبی نہیں ہوتی اگرکوئی دوسرافخص اس سے پہلے ماکراس حکم مبید حالے نواس کو د مال

م را مان بالمان كاكوني حق النبي -سي الموان كاكوني حق النبي -

بعن نمازی سید میں فراتفی اور میں و وارافل اداکر نے کے لئے کسی خاص کھڑی یا شکھے کے نیچے یا اورکوئی خاص حکم مفرد کرنینے ہیں اور پہنے سے آکر اس مگر بیٹے کا اہتمام کرنے ہیں اگر ون کوئی میگر میں کریں تو پہنے سے آکرا پن پسندکی میگر میں میں کوئی قبا دیت نہیں ہے لیکن کمی کسی

ور سے وہ ناخیرسے پہنچ یا وفٹ بر بہنچ مگران سے پہلے کو کی دوسرا نمسازی

اس جگر بیطوگی اوراب ان کے لئے بیٹے کی دیاں بامکل کوئی میڈنیس سے یا رکھم حگر ضالی ہے بگرائن بنیس کہ بداسا کی

سے بیٹھ میا بیش نواب بیرصا صب مسئ دوسری مگر بیٹھنا گوارانہیں کرنے اورا ہے

اس معمول کی نمانات ورزی کونسرف ا واجد ، کی فلات ورزی سمجیتے ہیں اور

ا بنامسل باا دركوني بينر تحميات رفضي تازكوكى مفددى اس مِكْرُ مْدِيشُور بسيكاور نازى حفرات بمي اس كابر البنس سحصة ، مالانکر رہمی ما کر ہنس ہے بعض مؤدن بر عذرمیش کرنے ہیں اگروہ مگررو کئے کے ي معلى وغيره نه مجها بش أود وسرے تمازى اس مِكْرِيطِيهِ مِن اور الخيس بسال ا قامرن کھنے کے لئے مگرہس کمتی اس کئے دومسل بحمائے ہیں ال کی خدمت ہیں و من ہے کہ ان کا بہ عذر محض لغو ہے ، ا قارت کے لئے امام کے سیجیے والی مِگُرِنفرر نہیں ہے ہموذ ن صفو ک میں کشی کھی ملکم ہو ای مگرے افامت کر سکتاہے اوراگر المم كي يحي بى اقامت كاشوق بوتوسك ے تام کا موں سے فارخ ہوکر اس مگہ فرد أكر مطيحنا جائي اور فيام مماعت كا

انتخار کرنا جائے۔ معنی مراجہ میں دمنیان المبارک کے آخری عشرہ میں اعتکا من کرنے والے حضرات بھی معنی اول میں مطلوبہ جگہ بر تبضہ کرنے کے لیے رومال وغیرہ ازان سے بہلے دکھ دہنے ہیں اورخود اعتکان کاہ میں باسجہ سے مکسی دوسری جائیں جس ورنہ خود میلے بغیر اس طرح فیصنہ کرنا ان کے لیے مجمی مبائز بہیں وہ خالہ فداس جاتے بن حب سے ان دولوں کو ممالی میں میں سے ان دولوں کو مبالی میں میں دوسرے اگر دوسی فرکر، مرافقہ باڈ عامیں مشخول ہوں تو ان بین مبری طرح ملل دامنے ہوتا ہے اس سے ہرگز ایسانہ کرنا میا ہے ہامکل سے ہوا در سے میکے میں جب افامیت ہوا در میک خالی ہواس و قت شامل مول سے میک خواک

کھیس یا ترکہیں ۔

بائن طلائی و بینے کی صورت میں عدت کے دوران دو بارہ سکا م حدث بورکنے ہیں۔ عدت بوری ہو سنے کے معدد بھی طلانی ، مغلط ہر جائے گئے۔
گئے معدد بھی طلانی ، مغلط ہر جائے گئے۔
گئے ۔

ا ورمغسد طلاق کے بعد حکم بہ ہے
کو نغیر ملالہ کے نسکاح کرنا جا کر نہیں ہوگا
اور ملالم کینے شرط ہے کہ کسی ایسے مرسے نکاح کیا
جلے جسیں محبت کرنی صلاحیت موجود ہور ہیر
ملارت مجی لاز کا ہم میکی ہو۔ دراص طلالم ایک طرح
کر سزا ہے جو ترامیت مطابع کسیا تھ کھلوال مرف برلاگو
کر مائی ہے امید ہے کہ کیفھیل گوش گذار کر میکے
بعدا ہے امید ہے کہ کیفھیل گوش گذار کر میکے
بعدا ہے اس کا مل تلامش کرف میں کا میا ہے جا
ماشی گے۔

کسی ذکسی طرح اس مگر گھینے کی گوشش کرنے ہیں شک رکم میں ال بیٹے والے ماز بول کے تیجے اور کمی اس مور میال کے معمول مملا بنس گھس جانے ہیں جس سے دونوں طرف کے نماز بول کو تکلیف ہوئی وہ نمازی ال کو جگر جہتیا کرنے ہیں انہیں مرف اپنی اس جگر اور اسنے معمول کی مکررسی ہے ۔ دوسرول کی اذبت اور تکلیف سے بالکل بے نباز ہونے ہیں بادر کھے یہ طرز عمل کسی طرح میا کر نہیں بادر کھے یہ طرز عمل کسی طرح میا کر نہیں بادر کھے یہ طرز عمل کسی طرح میا کر نہیں

الم کے سیجے کھڑتے ہونے کا بہت سے اور بہ بڑا مہا دک شوق سے اور بہ بڑا مہا دک شوق کمراسی ہو اللہ المرا دک شوق کر اس میں بھی نصبیب فرما بیک مفروری ہے کہ اس شوق کی تیمیں میں کسی مفروری ہے کہ اس شوق کی تیمیں میں اور مشلا ممودا ہو اسک محمودا ہو تا ہے کہ مسف اول بیس وو در مبال کی حرب بیلے ہیں، ان کے در مبال کی میں اور جگہ ہے ہیں، یا ہے میں اور جگہ ہے ہیں، یا ہے میں دور میں اور جگہ ہے ہیں، یا ہے میں میں اور جگہ ہے ہیں، یا ہے میں میں اور جگہ ہے ہیں، یا ہے میں میں اور جگہ ہے ہیں، یا ہے میا حرب مبلدی سے اور تیزی سے اور تیزی سے اور کے در مبال کھس

ص احرمدلبق ناضل دارالعلی د بربند محلی کی ط

ابل صريث كي اقتدا

سوال کے سیدسیع الٹر میسورکرنا کی ریاست کے خلع کالیک جھوٹما سا قعبہ ہے جو پہاڑ کے دامن میں دافع ہے بہرا بہال پر نیا بیا تبادلہ مواہے اس شہرین ہاں کی جاعت امی خاصی ہے ۔لیکن یہاں کی جاعت امی خاصی ہے ۔لیکن یہاں کی جاعت ابل حدیث ۔ اس طرح مساجد تھی رو بیں ۔ ہمار امکان ایسے محل بیں واقع ہیں ۔ ہمار امکان ایسے محل بیں واقع ہیں ۔ ہمار امکان ایسے محل بیں واقع کی مساجد تقریبًا ایک سو قدموں کی مساخت کی دوری پر ہے با مکل تریب مساخت کی دوری پر ہے با مکل تریب

ی ایک دوسطے معله میں ہے جو لفریباً دو فرلانگ کی دوری برہے میرانعلق مجماحنات ہی سے ہے۔

اب تشویش طلب بات مرم می کا یا؟ مجمع یا بخول و قدت کی من فر این مسجد میں مود وسرے معالم ادا کرنی چاہے میں موائع ہے میا کرا دا کرنی چاہے کا قریب ہی میں جوال مدیث مام اللہ کی مسجد ہے دہیں ادالوسکتا ہو ک دولوں سما جد میں ادالن اور حما عمد بابندی کے سا اند ہوتی ہے امام مما بابندی کے ساتھ کا انتظام کیا گیا ہے کا انتظام کیا گیا ہے کہ مدال کی کا انتظام کیا گیا ہے کہ مدال کیا گیا ہے کا دولوں کیا گیا ہے کہ مدال کیا گیا ہے کیا گیا ہے کہ مدال کیا گیا ہے کہ کیا گیا ہے کہ مدال کیا گیا ہے کہ مدال کیا گیا ہے کہ کیا گیا ہے کہ کیا گیا ہے کہ کیا گیا ہے کہ کیا ہے کہ کیا ہے کہ کیا گیا ہے کہ کیا ہے کیا ہے کہ کیا ہے

دوٹ: ایل مدیث کے ہاں نماز بیں انتا فرق ہے .

ا۔ فرض نماز سے بعدامام معاصب دمانہیں پڑھتے بارمنعتدیوں موالگ اجتماعی د ما بیش کسی ایک بنیات بندے کی خاط تعول کر کی جا کی ہیں۔ خلہٰ دانفل کے ساتھ ساتھ عقل کا تفاضا مجی ہی ہے کوفسرش نمازوں کی ادائیگی کے بعد د عاامتام وبابندی کے ساتھ بانگی حیائے

۹- احنات ہے نز دیک دفع بدین ماکز بنیں ہے ۔ البذااس سے احتراز مزودی ہے اور اس امام کے بیجے بماذ اداکرنے سے اجتناب، کا اولے ہے مورفع بدین و غیبرہ برعمل پیرا ہو۔ سرید اہل حدیث اور شوافع کامرو مسلک ہے ۔ انہیں ایسا کرنے سے کون روک سکتا ہے۔ آپ خوداحتہا

ہم۔ اس بارے بیں اہل معربیث کا عام مسلک تو وہی ہے - مجواحنا مشکا ہے لیکن ممکن ہے کہ کھیے علا فوں سے وگ رکوع کی تسبیح بالجبر پڑھنے کے قائل ہوں رہر حال اس سے بھی اختراز

بر تيار

مسلما وی میں جنی کھی جماعتبی ہیں ان سب کا بنا اینا دعویٰ بر سے کر ان کا مسلک برحق سیم اور دوسرے وگ غلطیوں پر ہیں بہ دیجوئے احیات الگ وعا پڑھی جا ہے ۔
سر یہ لوگ د فع بدین کے عال ہیں
سر امام کے سور کہ فاعتی پڑھنے کے
بعد آبین بالجہر کہتے ہیں ۔
ہم۔ رکوع اور سمجود کی تسبیح بالجمر
پڑ معنے ہیں۔
پڑ معنے ہیں۔

جواب: ملااگراب تنی ہیں اور کے لئے مناسب یہ ہے کہ اسب یہ ہے کہ اسب یہ ہے کہ اسب یہ ہے کہ ادائر ہیں کی سجد میں نمیان کو اور اس کے لئے آپ کو سخوری سی زحمت گوار ہ کرتی بڑھے ہو کا دہ کرتے کی صرورت ہیں ان کے اعادہ کرنے کے اسب وہ تو ہو ہی گئیں آئندہ کے لئے امتیاط لازم ہے۔

آر امن ن کے سزدیک دماکی مقبولیت کے ہے سنے سب سے زیادہ اسم اور قیمتی و قت ٹماز اداکر ہے انعمراجیاعی دعی انتمادی دعی انتمادی دعی کے مقابلیس زیادہ انتماعی انتمادی کی مقابلیس زیادہ طور پرنماز پو صفے گئا ہمگاروں کی مازیں میں قبول ہوجا تی ہیں اور گہروں ہے ساتھ منگر اوں کے دام میں باعل اس طرح اسم طرح اسم میں ما جا تھ ہیں باعل اس طرح اسم میں مل جا ہے ہیں باعل اس طرح

کے منبر پر بھیلے کے بہد ہو تی ہے اڈال کے فور ابعد فطبہ شروع ہو تا ہے ادراس کے بعد نمازرالیی صور میں اذان سے پہلے سنت اور نوا بل کا پرا معنا میں ہے باہنیں ۔

برائے کرم مجھے جواب سے الملاع فرما بین خد ااکب کوجزائے خبرعطا

فرنائے ۔ المانی)

جواب ملا در مرمے دن ووا افرا بن مونی ایک نوصیب دستور این مونی بی ایک نوصیب دستور برائے درائے دار دوسری برائے

اعلان خطیر- بہلی نماز کے بجدوس و فوا فل برط مونسی جامعے مالیہ فطیر کی ازان کے بعد منی وفوا فل بردھنا

کی اوالیہ بر۔ ورست بنیں ہے دوالشراعلم،

مبہشرہ جائدادیں سے فہسسری ادائیگی

سوال ش محده میسردارعی بخ بهای

کیا فرماتے ہیں علماروین کر ایک خاوندایتی سوی کامبرا در کرنا جاہا سے رد انتی لیکر دہ فیا و ندائی ذا کامی ہے اور بہی دعوی شو افع اور
ایل مدیث کا مجی ہے ۔کوئی جاعت
ادر کوئی ف رفز ایرانہ س ہے خبس
کے باس ڈھیروں ولائل موجود نہ
الجھے کی بجائے اپنے مسلک یہ
ناظرہ علی او من ظرین کا کام ہے
ناظرہ علی او من ظرین کا کام ہے
مزین کو اس سے زیر رسٹ نقصال
بیو بنے گا بیسا کہ موجودہ نا مذیب

آب آب می مدب امام کی افتدا بی خاذ برط سف سے امتباط رکبیں الین ان سے الجینے کی اور بحث کرنے کی با مکل کوشش نر کریں اس سے کراس طرع عوا می افرائیوں سے امت سلم میں نفریق اور فلنزیجسلے کا فدر شہ ہو نا ہے جرائی اور نفعان ندموم نا بسند بدہ مہلک اور نفعان دہ چیز سے ر

خطبرے ووران نفل مماز سوال مرا (ایفنا) ناد جمعہ کی اذا ن امام صاحب اسی د نیا میں ہوئی چاہے ۔ سشعرعی دینار ؟

سوال سر رايعنًا) كيا نسر مات بين علما ردين اكل

محدوا ج سے ہندوستان میں ب رواع علاأر باست كرديريس سكررانخ

ا لوفنت کے علاقہ دوست عیدار تمی با نرصت بین اور وه نس ملے

ہیں کہ آیاکہ بروینارنقری ہیں یا طلائی ہیں ادر اس می تیمن کیا ہے

تفصيلي حراب دمين تو بهت مناسب

جواب سر: رد باكاكوني سخرفواه وه درسم ود بنار سی کبول سه بهود فترخی"

كهلان كأمستحق بنبس بع . درسم ادر

وینار کوعرل سکر بہونے کی دہم کے باعث بركت سمجعاحا تأببو كأب

یا میمراس کے دیار کی تدراگاتے بيون ع كالخفنورصل الترمليبوسلم

نے اپنی بیول کے مہدروریم وریار

بى كے ذريعدادا كے۔

اگراد ہے ہی سے کہ توسیمرزندگی کے ووسے لین دین میں کمی ورسم و

دیناری شمولیت منروری ہے ۔اور

جائداد بیوی کے نام دجسٹر کرمیکا ہے خاوندمنعيف العربعى سيع اورودري مونی مائداد اسے نام پرائیسے اب دواس ما تدادسے این موی کا مهراد اكروينا جابتاب اس كالعلق سے فتویٰ دیکئے۔

جواب سر، اگررمبطرد کردین سے مرادب سے کشوہر کے مرنے ہے معدساری جا نداد بوی کی ملکست وگ تومیراسی ما نداد بیس سے قب رکی ادا نیکی کی ماسکتی ہے سکن از دمیرو كررين كاسطاب برسي كال بالداد رندعی می بین بیوی و بطریق امیه " سودي دي گئي ب نومهراس مانداد س سے مسدادار ال مائر اسب

فرلین نے مہرا داکر ! کا جرمفصد متعبن كباب دوكل مائداد بوی کے نام کرد بیٹے سے بھی لور ا ہوچا ناہے اس لئے البی صورت مال بس بری کوم رمعا*ت کرد*ینے ماہین ورنہ مھرہویی ہی سے زرمن خسيز بے کمریاشسی اورعنوان سے رکھ المحرمرادا كئوايس مرايك طرح کا تسرمن ہے اس کی اوا پنگی

میں رائے شدہ اینظ کو شرعی اینظ تفتور کرنے کی خلطی میں مبتلا ہوجائے میمردنیا میں یہ شور میا تا میمرے کرمی نے جومکان تعمیر کیا ہے اس میں دو شرعی اینٹیں مجی شافِ ہیں۔

ايك تحصريا وستنله

سوال ملا وزیر علی خان دانی بنور میں گفریلو پریٹ انبوں میں مجمرا موا ہوں۔ میری شادی موسے آ کھ وس کال کا عرصہ محواہیے ۔ میری بیدی سے ایک اولا دکھی ہے میر سے سسرال والے انجی عادات واطوار کے بنیں ہیں۔ اور ان کومیرے گفر آنے کو بھی سختی سے منع کر نا مہول آنے کو بھی سختی سے منع کر نا مہول

ال اوعو ن كو آكے شاور ب او خامول

زکو فاوصد قات و غیره کی ا دائے گی میں تودر ہم ورینار کا استعال نسبتا زیادہ و وری قرار یا تاہے - اس لئے که زکو فالی ادائے گی قہسر کی ادائیگی سے زیادہ اہم سے -

رئ وافسوس کی بات ہے کہ مسلان کے دین ہے کہ مسلان کے دین میں نئی ایجادات کر کے سیدسے ساد سے دین کو عجوب بنار کھاہے ۔ نکاح ہو مندوستان میں بیچر ہوری زندگی گذارے مندوستان میں لیکن جب جہ سرا داکرنے کا دفت مہاکہ ورنار مہاکہ میں موگی لاحول ولا قوۃ ۔

ادر محفے کہ اسلام سادی دنیا اور کھنے کہ اسلام سادی دنیا ہوا کے انسا نوں سے سے بعوث ہوا اور طریقوں کا یا بند ہیں ہے ۔ اگر کور شری ہمتا ہے ۔ اگر تو وہ بہت بڑی خللی کا شکار ہے ۔ تو وہ بہت بڑی خللی کا شکار ہے ۔ مو یا دیاد تو اہ وہ نقری ہو یا طبلائی میں باری کہا نے کا تی دار بنیں ہے ۔ مورا ہو کہ سکے کو شری ہمتا ہے ۔ مورا ہی ہے مورا ہیں ہے ۔ اگر شری ہمتا ہی ہے جیسے کوئی عرب سے مروح ہسکے کو مشری ہمتا

وماع برنع پالے کے بعدا کے کو كسى انديش اور تعديث ميں مبنلا مونے کی ضرور ن انس بہت رس ہوسنے ہیں وہ اوگ جرمیاں بیوی ے درمیان بدگانیاں بردا کرنے اور نعویدارد وعیره مے در بعدان کے تعلقات کوخراب کر نے کی مکر ميں گےرہے ہيں ۔ تعويدا مين من و تحدید مجدا فرانگیزی نویدتی می سے ولیکن صرف اتنی مبنی دومری ا دویات بین- دوایش کسی انسان كواكس وقنت نك فالبره ننيسين يهو نياسكي حب تك فداكي مرمني شابل مال نه بهوبالكل اسى طرت تعويذ لبمي كسي كوامس وقنت تك فالمده بالقصاك بني يبولنياسكنا حب تک مدائه جائے - تعریدات ایناانر و کمانے بنی قدرت فداوندی نے محتاج ہونے ہیں ۔ برسچولسناکہ منا نفین نعو بذ بازی بر ملے بوت بیب المذابوی یا نفه سے ماکرسے مگی برن بر ی منطی ہے ۔ آمیا صبر كريم الشر بر كجروس ريمس اور محست ا ورحمن الدسر کے وربعہ موی کا دل بننے کی برا برک^{س ش}س

مع شک ہوگذرا ہے وہ یعنی
مبرے مسسرال والے مجے مببری
میری سے علیدہ کرنا چاہئے ہیں ۔
اون فی ملے بھی کررہے ہیں جیس سے
م دولوں میں جبگڑے وعیرہ کرکے
علیمدہ ہو جا یک یہ ا بینے بیکھانا
می بنیں جا ہے دائی اب میسری
امازت سے بغیر بیکے جانا خرورے
امازت سے بغیر بیکے حانا خرورے
کررہی ہے جب سے بس بیر بیت

آب سے گذارش ہے آب قران وسنفت کے مطابی جو اب دیں مصیح کیا کرنا ہے اور بس کونسا عمل کروں حس سے میری برنشانیاں دور ہوں اور منسی ٹونٹی ہم زندگی بسرکریں حس سے الٹر بھی توش ہو اور ہماری زندگی بھی آرام سے گذر سے اور میرے دشمنوں کوالٹر گی مار ہو - جرمیال سوی سے درمیان دیوار کھڑی کرر ہے ہیں ۔

رچواپ ملا : فیت، فدمند صمن تدبیرا ورحسین املاق کے دربعہ آپ میوی کے دل درماغ پر نع یا سکتے ہیں راوربوی کے د ل د بعدد ہی شمض ا پنے فریک حیات کو واپس لینا جا ہتاہے۔ تواس کے بارے میں آب برائے کرم مسئل لکھ بھیجے۔

جو\ب مد: راس طرن کرمائل سے وانفذن ماصل کرنے کے لئے بہشنی زاد کمریس رکھے۔

طلاق کی تین قسین ہیں۔ دوی ہائ معلیٰ الله ق کی تین قسین ہیں۔ دوی ہائے تو است دھی ہیں۔ اگر مسا منے نفطوں ہیں دو طلاقیں دی جا میں الله قبین دی جا میں الله قبین دی جا میں الله تعداد کی وحدا حسن کے بغیر طلاق میں دی جا میں جوائے دیں جا میں خواہ دیں جا میں خواہ نمین ماہ دیں دی جا میں خواہ نمین دی میں دا حیا دی خواہ نمین میں یہ متفقہ طور پر سیمی المیں ہیں یہ متفقہ طور پر سیمی دی جا نمین کی میں دی میں المین کی ہے ۔ المین کی میں دی میں المین کی ہے ۔ المین کی ہو کی ہو گھا کی ہو

رجعی طلان ر سینے کی صور سے میں عرب

کے دوران میال بیوی ماہم رضائ کو

سے رج ما کرسکتے ہیں۔ اگر اسی

عرصه بین وه طلوست کرلیس تو مکی

رجرع ہوجائے گا۔ فراہ زبان سے

کرنے دہیں۔ اگر بیری کی جست و ہمدردی ا در بمبوائی آپ کو بیسردی لوپیرا ب سے گھرکوئی آ ہے یا جائے این انشادالٹر آپ کا گھرسازشوں اودریشہ د وانبول سے محفوظ و معسوٰ ہی د ہے گا۔ جو کلمان ہم نے آپ کو چوائی خط میں مکھے ہیں ان اب کو چوائی خط میں مکھے ہیں ان کا ود در کھیں۔ انشار الٹیر وہ آپ سے لئے تیر بہد دن تا بست ہوں

بايت طلاق

سسوالی چھ فرمان علی۔ ناگپور مہار اسٹر

عرمن برہے کہ بہت دلوں
سے میں برہے کہ بہت دلوں
سے ملاق شے مسئلہ کا ذکر کیا تھا
برائے مہر بانی میرے سوال کا
جواب آپ پوسٹ کارڈیا تجبی
میں درج کرائے اس کا جواب بی
آپ کی میں لوازش ہوگ۔

* طلاق کا مسئلہ کیا ہے اگ

م طلاق کا مسئل کیا ہے اگر کوئی شخص اپنی میوی کوپہلی بارطلان رہیئے ہیں ادر وہ دو بارہ کچھ عرصہ

معرفر المرافرة . حضرات اكارين ملت كى نظر بس

ارشادات سین الاسلام حضت مولانا سیدسین احدمها حب مدنی نودانشرم قده . م آب کامرمراس درجد مفیدسه که آب اس کی نوسبف بس جربیا بس بری طرف سے مکھ دید میں اس کی نعدبق کردں گا۔

ارت اوحفرت العلامه مولا نافييرا حدماحب عمانى لود المرم قده

میں نے سرمزدرتجعف استعمال کیا در روسترامز اکو استعمال کرایا نبی اس کے بہت سے مشرح میں نے استعمال کرایا نبی اس کے بہت سے مشرح میں اسے استعمال کے ستنجال کے ستنجال کردے گا وہ بہرے کا وہ ستعمال کردے گا وہ بہرے ہال کی تعدل تا صرف ذباق سے بہیں بلا آ محصول سے کرے گا۔

ارشاد حصرت يجيم الاسلام مولانا قارى فحدطيت مداحب مهتم وادالعلوم وإيبد

میں نے بیسرمراستنعال کبارآ مکھوں کو لقوبہت اورجد وسینے ہیں مغید بابا ہا میدسے کہ ایل بعیرت اس بعدادت افز اسرم کا استنعال کرمے اسی لیجہ پر چنہیں محصر پر تعبر تجربہ کے بی بہر نجام وں۔ بہر نجام وں۔

معرف کرد کھیں ہے اسال سے لگا تارا بن کا بہا ہی کا شا فرار ریکا دو نائم کے ہوئے ہے ۔ بید نرصرف آکھے کی بعض شکا بیروں میں مغید ہے بلکا سکادوز انداست عال نگا ہ کو قائم رکھتا ہے ۔ فیمن کی شیشی، دس گرام دس رقی پارٹی کو ہم ۵۰/۵ دویے ، ڈوھا کی گرام ئین روہے ڈواک خرج بی شیشی پارٹی و ہے تین مضمیش کے ریکٹ جا خرید سے ہر ڈواک خرج معامث ۔

بيترد اوالفيض رحبانى دبي سند صلح سهادنيوم ايول

يماري مطبوعاً

اسوای نظام ہی کیوں 1/1. مىجد سىم بخائے تک 14/-تفييرسور أواور 14/-1-/-درخ 1/3. تنبيد الغاقلين برون کیا ہے 11/0. مضهوائ بعد 1/0. موان نامودودی سے ملے r./-ك يمسلان بين 1/0. تموحالنيب 1-/-1-/0. مولانانو دووى الدلقيو ث 4/-سوم #/= 4/-ملاسعس را دحن كيا يرده ملك في نرتى مين 4/0. قرآق أور حدسب 74. ر کا وط سے 1/0. أوأب زياوت فنور 1/1. كمبونزم بالسلام 1/00 نخریک و یا بیت برابک نظر ٠/٠ 1/3. وحدوسماع کعلبد کیاہے امسلامى خطوط لؤلببى فركث بدهنت كيمج دود واراس 4/5. the. أفرت رسے غفارت كبول 4/0. متقام محاب pm/: إسلام ادر كفر في حقيقت 1./: 1/10 این اصلاح آب

سكتيم في ولوب ريويي

كالإثراف

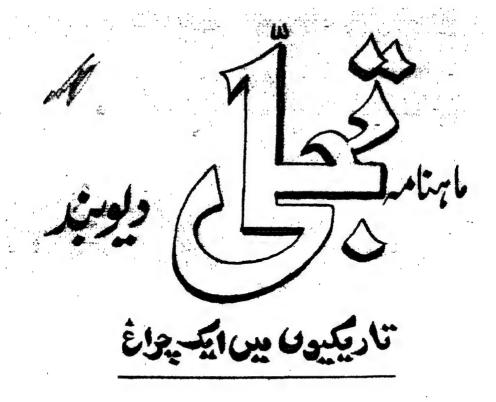
المي مديث، امحاب بريلى ، المرقدرآن ، ادباب قاديا نيت وغيره جيسے فرقوں اور بے شارا خلافی مستلوں پر ایک جائ

مصنف : مولاناعام عنمانی رحمة الشرعلیه مصنف : مولاناعام عنمانی رحمة الشرعلی المالی المالی مصنف المالی می است المالی مامنام منجکی میں جھابی جائے گی۔

بیکتاب اوارہ سجلی کی طرف سے قار تنین سجلی کے لئے، ایک گراں قدر ستحفہ ثابت ہو تھی۔

البحلن الوسفيان عممًا في ابن مرلانا عامر عممًا في و

سليان واقف نهس حضرت مولانا عام عنمانی ان نے کم وبلیش تیس سال تک علی مساتل کی جو محصلت ال سلحاً في إلى اس كم معترف حفرت موصوف كم من الف بعي إلى المسلحاً في إلى المسلح المن المسلح المن المسلح المن المسلح المن المسلح والمن علم دوست معنات نے وقعاً فوقتًا تحلّی کی واک یجا کرنیکی فراکش کی ہے۔ كبيناه فرائشات كيبش نظراداره في تقلّى كى واك كوافواكالفق معنوان سے قسط وارجھا سے کا پروگرام بنالیا سے ہروو ماہ کے بعدایک تسط منظر علم پرائے گی ، ہرقسط ١٥٠ منعات پرشتمل ہوگی مّيت في قسط رسَّ روب دي بي خرج يا بخ رومي مستقل ممران لیے ڈاک فرج معاف فرن ایک رو پیپر روان کرے ممبر بینے۔



76.1.02



نی مولانا

غريرمولاناحس احماضي

طبر الومضان عماني

دارالعلوم ديوبندك ميج حالات جان كيلية



کا با بندی کے ساتھ مطالعہ کیجے سالانہ قیمت دسل دو ہے

(دين ير :- فيض الحسن انصارى فاصل ديوبند

بنگا دنته اجماع ولوستر روی

مستواحد صدلتي

(اداريه)



الغارسة

ناريخ إسلام اس كستاخي كويمي معاف ہلیں ترسیکے گئ مولانا اسعد در فی اس سے يسي تميى كن باركني محازول ست دادالعلوم وبوبندكي أننظام برسير منصادم ميوميكي بمب المنذاان سے اس بات کی توقع رکھنا ہی ئے سود ہے کہ وہ انتظامیہ کی اوراس کے سستمہونا رکی پردوکری سے وہ مخفظ وارانعلو ے نام پرانتھا سیہ گؤ متنا کی برنام کریں المريم ي را فسوس نومم إن النوري كاروفي يرمونات ومولانا اسعدمدنى كمفراحاور حفر نبہ سے وا نعف ہونے سے با وحود کھی اس تک ال کے بارسے میں کو کی متوں یات ابن زمالول سے لہیں نکا ل سکے رتیجہ بہوا رُحفرت مولان فاری فحد طیس معاحب کے مجنس بمودي يريك يصله ميران كومعلل كرويا ہے داو حفرن مہم صاصب کے لئے اسکے سرااب كرني زيرسراداسنه بمن بنيس مننا -

احلاس صدرال کے بعدسے وارالعلی دنوبندفشول كي أعبكا وين حِكاسِ . نشدو گرده بندی اور سادت ومنافرت کی وربي مواوك في ملك ولوبنداوراك تعدس کے پر فیے اوا اکر کمدے می مور حال (من در پیسنتگین نسس موکتی فنی (گر مجلس شوری کے ممبران اپنی ذمرداریوں سے مع معنول میں عہدہ برآ ہو۔ نے کی کوشش رمات مود فااسترمدنی كوفضلادوارانعلوم كالتغلي فاتم كرف كااصولاً كو لى حق شهر متما بھرانبوں نے دوسری حرکت سے کی کہ تنظیم نفنلاد کے فودہی صدر کھی نتخب ہو گئے۔ ابنائ قديم س مفرث منفي ماحب اور مفتى مثنق الرحن صارب وغبره حبيبيمهم اورقابن اعتماد بزرك موحروبي التازركون كى موجر وكى مين مولانا اسعد مدنى كالأيرر : كمرسيمه ما نا آنی . زی گسنتاخی سند ک

~

مولا ناا سعدمدنی کی فراکشس پرمکیم الاسلام حفرت مولانا فارى فحد لمبيب ها متم دارالعدوم ولوبندكوندكاكر في كا م طریفه اختبار کیا ہے وہ انتہائی فرنناک ب كانش مولا نامنطور لعانى كواسمات كالحساس مومائة كرحزن متممأص كونشكا كرنے كى فوائش نے اُسكے البنے كيرے تعبى انروا ربيئ ببب سآج باضعورا ننسا لول کی ایک بہت بڑی جاءت علمائے وین سے بیزاری کا اللہا رکررہی ہے - مولانا منطور نعاني جيب حضرات كالمحود إينا ونار مجى اس طوفا إن بالميزى بس خكة بعمال کی طرح بہ گیاہے جو فاری طبیب کے وقار کو اہا و بیٹے سے سے ماری کیا گیا تخاب نمولانا ابوالحسن ندوى كى روش میداگار ہے ۔ انہوں نے حضرت مہنم صاحب ہے بارے میں انھی تک اپن رَانِ سُے کوئی تو ہین آمیز جلہ خارج نہیں کیا رالبنہ برملے ہے کہ ال کی روش میں مرف ایک بالسی سے حی نوازی اور دبات سے اس کاکو کی تعلق ہیں۔ بميثديث مجرعى على ميال صاحب كازمن تمعى الن تسشر لسيندول كى كر مرتعب تقييا تأ رياست منهول السلاف في عوث وعظمت كوچردا ہے برلاكرؤ ككروباہے -

عمران فتورئ كى بزركى كتنى وز لداركمول نهجو وه وادالعلوم ولوبندا وروبن إسدام سے زیا دہ وزن دار منسی موسکتی جمبران شوری كى روسل دارا معلوم ولوبندكو اوروبن كسلام كوكمل نظعماك ببوي اربي من البداب مروری متاکرانس معمل کم کے دوسرے ا فراد بیشتن ایک مین نشکیل دی جائے۔ بالی والامعلوم وليب وهنرن يمولانا فناخم نأفونؤى ودكا نشام بى تفاكرمتم العماب رائے سے شوك کرتا رہے مرف اپنی عقل پر بعروسہ زارے حفرت معتم صاحب في سالف ممراك كو احبی میں کے تعیض عمیران علی الاعلمان فرو^ت مِو حِكِ ہِبِ اوربعض كى دوش انتها كُ بردلاً نہ ہے)معطل کرکے دارا تعلوم ولوئید براوراً مت بسلم برمظیمات احسان كباسي ور نه اندايشه به يهدا موكما عفاكر دا العلوم ولوب رسياسه بي فاحنز كا الأأنه بن ما ئے راور محاسر شوری کا زعم زمان الک دارا تعلوم کی بنیا دیں ہی کعوکلی زکروے تكليف دوبإت بهست كدمولا نامنظور نعانی میسے ممبران تعنو برکا ایک رم خ بیش کرر ہے ہیں اور اب تبیش وہ اس خوش نیمی میں سند میں و بم جر کررہے میں وہ سب خدمتِ دین کے رحبط برازہ يوريا ہے مولانا منظور تعمانی فيحفرك

فرمادمي توامسة بسلم براك كااحسان مِوْكَاكُ الْحُرْشُودَى كَ عَبْران كمل مِو تى علیول کے مرمک ساموں تو ان کے ملات مقدر کی ماعت کون کرے گا؟ اگر فور ممراب شوریٰ بمی تو با در کھٹے یہ اصولاً خلط ہے فِرِم كُوفِهِ لِرِيط بنن كاكو لي حق نه مشر عًا ما من ہوسکٹا ہے زعفلہ رلامحالہ بر ما ننا پر سے کا کہ شور ی دیب غدا ری پر کم ٹراکئے تو مبعلہ کی ماک ڈورکسی اور ما عن کے توالم کی جائے دہ چاعت کل مالات کا عائزہ لیکرمبرا بن خوری کے سلے کو ان سرا مجویز کرسے ۔ دادانعلوم داور ب کے دستوریس جوا گرچہ مادے بزر کو ل كامرنب كرده بي كنّ اجزا فربعيت اور عقل انسا فی کے ملات پر کئے ہیں ہتر موگاكه بهارے موجوده بزرگ دستور دارالعلوم کاتنعتیری ما نزولیں ۔ نغدو نظرکے بعدا نہیں خود پر اندازہ ہو جاسة كاكروارا معلوم ولوبندكا وسنور ارای ا چنے اندرہبٹ سی خامبیا ل ر كمتراب اوراك فاسرل كى موحود كى من شوری توعوشیت کی در داه اختیا رکومکن ہے مروست ہم صرف اتنا کیے پرتناعت كريس كے كريم مح ورز فترعى ہے اور نرجمورى امیں مجھد اجزا الیے ہیں جرحمبر رہت کے

حفرت متم صاحب في كلفين وادادلم كالبك فاكنده جناع بهراكمتو برمشية موديل بين ملايا تفا-اس يرتنقبركيت موث على ميان ماحب رقم وازين وارابعلوم کے نظم دنسن کے بائے می بیسلے کرنے اس کے لئے نا وسنؤر بنانے یا تدیم دسنور ہیں نزميم وتنبنج كرنے كامق ر ا خرباً د صرف محلس طودی کوسے اد دزُنامه تومی اواز ویل) کتی جیب وغریب قئم کی زبردستی ہے ک صورت مال کھے کھی ہو اور پران مشود ی ممیرفروش ا در مربو بہت نے کسی ہی مرما سے گذرجا بس لیکن اعمّا دکے نما بل و ہی رہیں تے بھی شخص کوچرن وجراکرنے كاكونى حن ما مس إنس مو كالبس خيرت ہے کہ مولان الوالحسن تدوی میسے اکا درب ا سنے مدارس کے لئے جو کسنور بنا نے ہی اس بیں کل اختبارات مہنم کے لئے ونعث رسن مي محلس شوري كي كو لي حيثبت مى أيسي بيونى سبكن جب وارا تعلوم ولوط كامعا مله ساسف آتاس توشوري ماكم اعلٰ بن جانی ہے اور تشہم ان کے ہاتھ ك كم ينل مولانا على سياك قرآك و مدریت کی روشنی صرف اندا انحث ث

انسيوس كدمولا نأابوالحسين ندوى كواب میں دوسرے مدارس پی تکرمبونی ___ اس لئے کو دوسے رہ ارس میں ان کا اینا مرربیمی نتا ل ہے کاش انسیس مدارسن مے مرکز عظیم وارالعلوم ولوبند کے وفا ر ی نکر مر آها او نوبت بهال تک سر ہو یق بہال تک اب پہر نے میں ہے م لازا استربرنی من طلبار کے قرمن کواش و: جیمسموم کرد باست کروہ آے وان ایسے اسساتذ ما ور بزرگول کی بھڑا اِن انتہا کی بے شرقی کے ساتھ الحيمة لن تسيي أبي وسيكن أقع لك مولانا ابوالحسس ثهروى _نے بمولانا اسعد مدتی ہے اس نشویش کا اطہار نہیں کیا ہے کرا ہے محترم صاحب زاد سے اگر فلسا کا دُین اس طرح سرًا با میا تاریا تو م كنده ميل كرعلى مدارس كا حشركها بوكا؛ ایٹر باک نکٹی کے زومیں جرنکہ و وقو وقعی آئے ہیں اس نے انہیں ایے اور مدارس کے حشری شرمول ایکیا تفوی ا در دیانت اس کو سے ہیں ۔ باکیا بایم اقسانیت کا معراج یم ب م ادب واحترام ك سالخفومولا كالبولمس تدوی سے یہ وال کرنے ہی کداگرلکھڑ مَمْ كُو أَنْ وَلِوا رَامِا كُو لَى قُرْرُ الله جديدِ وَ تَدْرِي

فلات يرت بين اور كواجزاا ايس میں جو وامنی طور پرتسر مبیت معلہ رہ سے متعدا وم ہیں۔ مون ناعی میاں جسے ا كا براگر دستود كونبط عائر و تيت ك زممنت گواد وکرلیس انوکفین سے کراکٹیس وسنوركي خاميوز، كايورے طور ريفين ومائے گا خرط یہ ہے کہ ہما ۔ ب مومود و(کابر) بایان که با نشاکه میکسیاک دارا بعبلهم ونوبشدگا دستش می او گرل في مرت كي مؤاده كين بي مفرس سبی تفس اور بشریت کے اللا سامنی ان میں معی کفے ۔ نیلطہاں ال سے غبرداك زنهي مكن تغيبا وداك تهجى حفیقت توب ہے کہ سادے فریا رہ مرط می برعفیده بار مار برزند كريخة استعانعين بدكرك كسايم كأ ماؤنیوا و نشریعیت ا ورعفل عسا مرک ما ئے کچھ مجی ہو۔ مولانا ابوالحسسن ندوی مذخائے نے ایٹر پاک کمیٹی سے اظباد بنرادى كرن بوئ فسرايا ایڈ پاک کیٹیا ل اُگروستور بنا نے تیس توہادے مداس

كاكما حشر بوكا-

آب ابر باکمیٹی کو نشولینس کی نفادا سے د بیعنے کی بجائے اُس ذمینت کو نشولیس کی نفادات سے دیجھے کی زحمد فرا بیس جس کی کاشت علمی مدارس بیر سیاس موک عرصر دراز سے کرر ہے بیس ا دریہ دہی ذہیندن ہے صیس کی منالفت انتہا کی شدمد کے سا نف اُن سے چالیس برسس بسلے مکیم المن حضرت مول ناانٹر مِن علی مقالا می دو نے زائی کئی۔

مولانا حندالند في سياست كومدارس كون بين زير قائل قرارد يا بقاران كا زموده بالكل درست أنا بت بهوا. أج بداري بب اس باست كها مقول علما دكي و دا يردكا جر من عام بهور باس اسياست كا او ركعي دالا ديجور باسيد اس سياست كا او اس سينملن ركعي والون كا محلا اكر راب بعى من محد لما كبا نوا بك ون اس ركش اور وحشبار نسم كے متطالم سے نمام علما رمن كو دو بيار مهو نا برس كا جس سے آج قادى و بيار مهو نا برس كا جس سے آج قادى فادى طبيب دو بيا رس علم و تم كي بدا كر جرآئ قادى طبيب دو بيا رس علم و تبيغ بي مجمع د بهول كے ۔ آكي كوريس مي كے كي اور آب مي اكس كي اس مي د ساعد الا الميلاخ و ساعد د بهول كے ۔ د ساعد الا الميلاخ و

ندوبوں کی ایک منظیم فائم کرکے ندوق العلماء كم مساب وكتاب ك يحص برا ما ك اورأب كجررت وار أب مے انتندارکی وجہ سے مدوزہ العلما میں ملازم مہیں ان کو ملکے مانفوں بینے لل نو آب كررش كيا موك كياب اس سے سوانچھ ا زدکرسکس کے جومفرنت مہتم صالب نے کیا؟ کیا آب ب ا عتراً من ہروا شسنت کرلیس گے کر اُپ اظردا كواز ميس رجبكر بردرسدمن بحجاموا اللهر ہے کہ انسی تومیراً فر كيا و حرب كراً ب ابيع معامله بين انت مساس ہیں آور حفرت متنم صاحب کے معاملہ میں باسکل یمی نے نیاز سے بلوے ہیں - بلاسٹیرآب بہنن بۇ _ بىس عظیم بىس - شاندار بىس -مدّسند کی نظرو ب ملیس فایل اعتمار آبیب لبكن ا سے فيزم بزرگ موں السعدمدنی نے طلباء اورعوام الناس کا جوذیس بنادیا ہے یہ زین آج قاری طیب ما دب ہے من میں نباہ کن بنا ہوا ہے اور کل آب کے حن میں ننباہ کن نابت میونگا - منٹی توکس ہی جی ہے اً بع فاری لمبیب صاحب کا گھرنشا نہ ہے کل آپ کا گھرنٹ نے برمبر کا

تلوب برعلوم کا نزول ہونا ہے اور جس کے بارے بیں برمکاشفر ہے کہ اسس کی جیت سے لے کر ایک فررانی سلسلہ ہے جس کو انغرہا عاہمیں -

وارالعلوم ولوبندكى عكوسن اورعظمست كورل كرے كے لئے صرف بركا بر كرويايى بهندكانى كيحكريسان بیں و نهاد کی جربیس ساعنوں من سے ایک ساعت بھی ایسی نہیں گزرتی حو خد دا دراس کے رسول صلی انشر علیہ وسلم کے ذکرسے خالی ہو۔ اور بہوہ مقدس درسگاہ ہے جبال بندرہ بیس سرارافراد فرآن د مدبث کے علم مرزاز موكرد نبا بعريس دين كى فديت ىرنے بىں مگے ہوئے ہیں ۔ ال سلم مفالق کے ہونے موتے معاشفول اور كرامنول ك زربع استدلال كرنا بلاو حركى لن ران ہے اسطرح کی باتوں سے دارا تعلوم کے فام الملك كوئفيس بينمني ہے - بخ دادالعلوم كيمن س دونني منس دستمن كالمتراوف تصره كاماصل بهد كرجرا فالتحين كيمولف في ت بيدرن كرنيكي ليد الك منفرد موضوع كالنخأ

کیا تفالیکن افسوس کرانکاعگرونیم اس موصوع کے ب نے تفدا نعمان نرکرسکا ۔ ا رہے ۔ص) نفيد كم ع كمولي

فہروں میں گمنڈران بالجنت عمار نیں و عجیے کو لمتی ہیں وہ سلمالوں کی عظمین رفت کی بادد لائی ہیں سلمالوں کو ماصنی میں ہزار باعظمتیں لمیں اور بھر برائے امتحال با برائے عذاب جیب

مسلمانوں کی عظمت رفتہ کو اسلام کی عظمت رفتہ سمجھا برت معباری علقی ہے۔ اسلام جناعظیم ماضی بیس مخدا شا ہی عظیم حال بیس ہے اور بنناعظیم حال بیس ہے اتنا ہی عظمت تھی فنا ہوئے گا۔ اسلام کی عظمت تھی فنا ہوئے والی بنیس مسلمان اگر اسلام کوچیوٹر دیں تو وہ خود ایک کھنڈر بیس نبدیل ہوسکتے بیس یسی اس کی عظمت و بڑائی میں دالا اگر ایک معمی اس و نباییں سر ہے تو منایک مکا شعنہ کا ذکر کرنے موٹے زما یا منایک مکا شعنہ کا ذکر کرنے موٹے زما یا

وادالعلوم كاصفه وه مغدر

ادارہ ہے جہال من اسکر

قول وفعل کی دورگی

سن کا کھی شرف الدین اصلاقی دندگی میں تول وضل کے اس تضاد کا مظاہرہ کرے۔ ایک سلمال کے لئے معبار صسن و فہری الشرکی استد برگی و نا بسند برگی و نا بسند برگی میں انٹر تفالی نے اپنی آخری کتاب ہراہت و آوی و ضاوت سے دوٹوک الفاظ میں اس طرعمل کی نسبت ا طہار محیرفرمایا ہے ۔ سورہ صف کی ابتدا وی میں میں برایات ملنی ہیں ۔

باء بها الذين امنوالم تغولوك ما لا تفعلوك كيرمقتاعندالله الله ال تقولوا ما لا تفعلوه .

اے وہ لوگ جوایمان لائے ہوکیوں ٹم کنے ہوجو کرنے ہیں۔ اسٹرے نزدیک بہ برلی کرامیت کی باننہے کرتم کہتے ہموجو کرتے ہیں۔ اس آیت میں براہ راست ایمان لائے دانوں کو مخاطب کرکے سوزش کی گئے۔۔۔۔۔۔۔۔ تاکہ سمالوں میں اباب الیسی برا کی کافائم ہو

مسلمان معاشرے میں یائی میامنوا لی بہت سے خرابول ہیں سے ایک خسرا بی جو یسیل کرانی عام مومی ہے کدلوگوں کواسکے خرا بی ہونے کا احساس تھی تہیں رہا وہ تول ومنعل كا تعنا دسے · ايك مخف برا ل ے قلات کھرا مور تقریر کرے گااس کی بانتس سُن كرجى توسل بوگا كيكن اكرا ب دیچمناچا ہیں کر وہ خود کہاں تک اسس پر كاربندسية تؤمعلوم موكاكه اس كاو متر نصيحت اور فومار بينروموعظت ففط دوسروں کے لئے ہے خود اس کو اس برعمل کی مفرود شنیس اس کی و مدواری بس اس قدرہے کروہ ایک انھی نفر پر کرد سے اور وك اس كى نفر بركوخاموننى سيسى ليس ائی کو فارس کے اس مغوبے بیں بول اوا كياكياسي كنودنين يكرال راتفيحت برابک نابسند بره طرز عل ہے۔ المكت ال مرك لئة برما ترنيس كردواي

بات ہے اور برمن می مسلمان معاشرہ جرايمان كمنا في عديهال مقت كالفظ استعال کیا گیا ہے حس میں شدن بنعض و عداوت كامعنوم بإياما تاب اس اندازه الكابا ماسكتاب كرادارك زوبك برروش عادت بالطرزعمل كس تدرسنومن

> سور ومشعراء میں جہال شاعرا ورشعر کوئی کی مدمت کوئی ہے شعراد میں یا لی جانے دالی اس خرابی کا خصوصیت سے اورای اندازمیں ذکر کیا گیاہے کہ اس لمبيدت مي اس فرا بي ك ملا ن الفرت ببدايور

والشعراء ينبع عبوالفاؤك - الحر نزا نهونی کل وادیهبدون . وانه يقولون سالايفعلون -

والنم لينولول مالاليفعلوك (اور بيركرو وكن ہیں جو کرنے نہیں) کے نظرے میں شواء ک اس نالیدند بده روش کا تذکره سے عب سے مورد صف میں ایمان لا سے د الول كومنع كيا كياسي يسوره أل عمر الن (أبت ١٨٨) مين ابل كناب كے حوالہ ست كيا كيلب ومعجعون النجيروا يما لي يفعوا اوروه ماسية نير كدان كي اسي بالون من تعربين كى جا _ يرج انهوا ال ہنیں کی ۔ بیاس سے ایک ندم آ گے کی

میں موجود ہے۔ اسلام جومعا مصرہ تشكيل كرنا ما ستاست وه اليها سهدك مرح وستائش ورصله وانعام سے ب نیاز موکر کام کیا جائے۔ لائر میل منکم جزاء ولاستكورا- ايك السطاع شرك میں معملا یہ کہاں موارا ہوسٹنا ہے کہ ا یک کام کے بغیراس کا کریٹرٹ لینے ک طع خام رکھی جا سے ۔

ال آیات کی روشنی میں مسلمان معاحرے کے ہر میقے کواسینے طرزعمل کا تنقيدي نظرت ما كزه بينا جائي - =

سرمر در فیف به سال سے نگا تاراینی كاميا بى كا فنائدارر كارد فالم كريون ے بر زصرت تکھوئی تعین اسکا سول بن فید ب بلد اس كاروزان كا استعمال كا وكو تام وكهاي فنمت في شيشى دس مرام دس دبيه يا يخ كرام يايخ روبے کاس سے ڈاک شربے باغ رویے۔ كونى سى تمي أين سيشي المجاحريران برواك

خرج معات ، يتر- دار نيض رعاني داونه ال

100-05 10

النقدونظي)

(ازقلرمدي

4-90-1

مادروطن

کتابت و ملیاعت گواره مفحات ۵ نیمت سان و ملیاعت گواره مفحات ۵ نیمت سان ای دو بید نافر معرائ الحسی طف کا بین ، اسٹراکرم سین انصار ی صولت لوری غیور بلانگ مراداً باد لولی سے سر شار مؤلد لکھا گیا ہے اور غالیا اس لیے لکھا سے کو کی مہوریت کے حقیق معنی سے باخیر موجا میں نیز اپنے وطن کے ساتھ ال کی ذبی دائستگی ہیں وطن کے ساتھ ال کی ذبی دائستگی ہیں امنا فر ہو ۔

گابچہ میں ایک دوجگر جمہورست کے نام پر جمہوری فدروں کے متل عام کا ذکر تعمی کیا گیا ہے جو ہمارے ملک کا طراہ ایت ازہے ۔

اس تن بچه کے مولف وطن پرستی
کے معاملہ میں سختے جذباتی ہیں اس کا
اندارہ ذیل کی سطرول سے ہونا ہے۔
مراد یا دروطن) میں بھی نبرا
ایک نافواں ا دروطن) میں بھی نبرا
ایک نافواں ا دروطن) میں بھی نبرا
خطرت فاک کا ایک ذره
میرے لئے تعمیرا ذره
میرے لئے تعمیرا ذره
کم نہیں اور کیول نہ ہونو میرے
کم نہیں اور کیول نہ ہونو میرے
میں بیا میں میا الغہ ہوکہ ہے اور

تعمن جگر تؤبولی نے الیسی باننیں ہی تلم سے تھارے کردی ہیں کہ مغیب ہم جیسے دقیانوس لوگ کبی ہم بہیں کم سکتے ۔ منتلا ا تم جا ہے کسی مجی غرب ، ذات با فرتے سے والب نہ ہوجا ہے مسی رسم ورواج کسی اور شس کسی روا بہت کے فائل ہولکن ال نام جبروں سے بہاتم ہورتانی ہو مالی ۔

وطن پرسنی کے سیل دو ال بس بہ کرمولف کوم کھیے کہنا مغنا وہ کہ گذر ہے میں الفیس یہ کرمولف یہ تو معلوم ہو نا جا ہے کامسان عرب کا مو یا جا یا ن کا با ہندوسنان کا ہو نے سے بہلے صرف سمان ہو ناہے یہ فوش نمی کا بہلے صرف سمان ہو ناہے یہ فوش نمی کا میں بعد میں مسلمان ہو تاہے یہ فوش نمی کا میں بعد میں مسلمان میں بعد ہیں وادرا ہ بن سکتی ہے ہے میں وادرا ہ بن سکتی ہے میں وادرا ہ بن سکتی ہے میں وادرا ہ بن سکتی ہے میں مولین اگر تنگ نظروا نع بنیں مولین اگر تنگ نظروا نع بنیں

مولف اگر تنگ نظروا فع النیس ہوئے ہیں توانمیں اس بات کا بجی لفین ہونا جا ہے کہ ساری دبیا انسانبت کا دلمق ہے المدا ساری دبیا انسانبت کا دلمق فراد یا تی ہے۔ چند خاکی مدد ں کا بجاری بن کرانسان انسان کا مل کہلا سے کا مقدار ہیں ہوسکنا۔ اگر مولف بیرارشا د

ایک اور میگرانتوں نے اس سے میں زیادہ فراخ دفی کا منظام رہ کیا ہے۔ ارتباد کرائی ملاحظ ہو۔

ہمیں ایک اببا نفا برمزنب کونا ہوگا جس سے فوق جہی کوفروع ماصل ہوا وراکے دن کے ضاوات اور بکھیوں سے اس دھرتی کا والمن ہاک ہوجا ہے ہمیں اپنے کسی خاص ازم کی تعلیم کی بہائے ا سے بچول کو کمف نزک ازم کی تعلیم دبنی جیاہے ہے۔

برارشاد فرانی بیش کرنے کے بعد انبول نے معترضین اور ہم جیسے کستاع تنجسرہ حبنت کی همتوں سے کہیں

زیادہ عزیز ہے ۔

ریاکہ مولعث پر برط ارم آیا۔ سوچے

اگر مبیدان حضریس ہوم انصا مت

مولا فائوان کی بلکبوں کے بدلے ہندوظان

گی فاک عطا کردی گئی جوان کے نز دیک

جنٹ اور اس کی نعمتوں سے زیادہ فابل فائر

اعجما بیوں کا صلہ مبندوستان کی خاک عبدر کی

اورا معیں لب کٹائی کا حق اس لے خراق اور

اورا معیں لب کٹائی کا حق اس لے خراق اور

اورا معیں لب کٹائی کا حق اس لے خراق اور

اورا معیں لب کٹائی کا حق اس لے خراق اور

اس کی انعابات پر ترجی خور ہی دیتے ہے

اس کی انعابات پر ترجی خور ہی دیتے ہے

اس کی انعابات پر ترجی خور ہی دیتے ہے

اس کی انعابات پر ترجی خور ہی دیتے ہے

اور نگائی کر مایا

(اے مال) تو نوجنت کے گئے کبی باعث رشک ہے ۔ مہدوستان کی صب زبین کو وہ حبنت سے کبی زیا وہ ایم قرار دے رہے تنے اس کی حقیقت خود آک کی نظر دل میں کیا ہے اس کا اندازہ کبی اُخری صفحہ پر مباکر موگیا ر

صعاب بروه دعائبها لفاظ مبر به قرات بی، میں بارگاه منرا وندی میں حامر بیول ا در

مگاروں کی زبان بند کرتے کے لئے ایک ولىلى مجى عنايت فرما ئى ہے ، ملاحظه مو بجول كواسلا مي ازم اور مندو ازم کی بجائے مشترک ازم کی تعلیم دین جاہئے جو بھر ہمائے ملك اور فوم مين مضمر ك بهواس كاعلم وحاببت كلشائد ندار اً درسض ہے اور اسے ہی ... ب سے بڑا مذہب ما ننا باسیئے . د سوامی و بکا نند) به دمیل کسی تمی اس حمض کومطبین تشیس كرستني جوالشرا ورسول بردل كأكراثي سے ایان لاچکا ہو ۔ نام سےمسلان معى مدا اوررسول كى تعليمات كمنفالله س كسى سوا مى فى مات كوكو لى المديث بنس و سيسكة بعرفداس ماسل كامولت كواس دسيل سے كيا فالده بيوغ سخام اس طرح کی دلیلیں گھرکے افراد سے حق میں تو كاراً مُد أنابت بيوسكني بين ليكن أن اسلانول كوانتا فرتنين كرسكتين جركيلتى ازم کے بعد ہرازم کو " عنبراسلانی" مجھے ہوئے دوکر سطح موں فواہ دومشتوک ہو یا مشترک درمشترک ۔ معن پرنقعا ہے . ارس مال مفح تیری فاکس

مال بعدمزور ہوجائے گا۔

جواناك يمن

ناول رائز، كما بت ولمباعث مناسب صفحات مثرم فتمرت ويوكه دويس نامشرمكتبه عمروبوبند-

جن سے مراو وارالعلوم دلوبندا ور جرانا ن حمن سے مراد ہیں دارالعلوم دارس ے طلبا ہے عزیز-

طلباے کو بڑے احوال وکوا کھٹ بان كرنے كے لئے ياكا بجيم تب كيا كيا ب ناك دارالعلوم داربدس عقيدت

رتمنے والے وہ حضرات جردورور از علاِ فول مِن رمِنت مِن كَمرِ بِيمِثْ بِ اندازه

كرسكين كودارالعلوم وبوبندكي جبارد بوادى یس کیا موناہے اور طلباکے سطح وشام

كن مفغر ليات من گذرت بي -

کنا بچہ کا ہومنوع ٹیا تھا۔ اس کے دیا بھریں جر مرارس ہیں ان کے طلب كي في بركا بحيراً بُهنه تابت مِوالرُّ لله مولعنى طلبلب يويزكى عام فلطيول

کی طرف افتار و کرے اصلات و تعلیم کاکول یاب اس بین قائم کیا مونا موجوده مورد میں اس کی حشبت اس اخبارنا مرکب

سی ہے جوحرث اطلاعات فراہم کو<mark>تل</mark>ے

درت بدعا بول كريا الخايج ولمن كوصنت كالنورز بناوب.

سُر ہاکر کن بچر تکمل مونے تلک بی مولف کا ولمن حبنت كالمؤرننس تمثاء مالا وكويند

منعات يسلے وہ اسے حنت سے بمی بیر خراردے رہے ہے۔ اس طرح کی تضاد^ہ

ما کی ہے یہ اندا او موانا ہے کرمولف حبنت كمعليوم كليم الادانف ال

ا بنول نے یہ لفظ مسی سے من لبات اور

سنتے ہی وہ اسے استعال کرنے کا مُنرب مگ گئے ہیر منداک بنائی ہوئی بے شال

حيثت كواش مندوستان كأرمين سخشبيه

ویا جال افلاس کے مارے ہوئے

انسان کوآیں بھرنے کا میم حق بنس ہے ادرجها ل إنسانول كانون يالى سے زياده

تنا اور کورل سے زیارہ بے میثیت

ے اگرجا لىن بنس فرى عظیما نھا ن

تعمَّ کی نادا نی منر*ور ہے* مولفٹ نے کیا بھے ك مين جوصرت بأون مسغما ت يرضمل

ہے ۔سان روکیے رکھی ہے ۔ اسس کی

قیمت عام روایات کے بیش نظرز ارده سے زیادہ دورر بے بیونی میاسے محتی ر

را ٹ دویے تنجرت دکھوکڑ مولف نے ا پینے سا تفریق انگسنا او نا مذاق کیا ہے

اسكا اندازه المنيساس بنيب تؤ دوميا ر

بری موتی ہیں ۔ صفیٰ

رون عن سے تعمیر کے بجائے تخریب اور معبرت كي بحاك مثلالت بيدا

(١) مصن وفت نبيج وغير في كليس و

تعتبل اود بالزس وعيربالإس الغاظ

كالتسيم كافاص فيال موتاب معد ر ۸، اس و قت زبان ما دوبي ما لية

اورالفا ظلحسر معتس و و) الفاظ كى فتوكت مبلول كى رولت أتا

برامعا وببندى لينى اورشعلكى ونرمى إ ترجم مرل سے صعاف

(١٠) كب النب كي معلول مي اورقبار ودمامس بسابين اوقات كو

منالع كرتے ہيں۔ صفيح

چاول سے یہ چندوانے اس لئے پیش کے ئے ہیں تاکہ پوری دیگ کا اندازہ لگا۔ میں وهواری فرمور الرصاصب کتا بحب

وادانعلوم دیوبند کے فارغ نہ ہونے ا نان وبيان اورادب وانشاسي تعلو

رتميغ وال برغليلال قابل گرفت زموق ا ورانبي عاميات ذين كانحراع سم

موك تظاندازكيا ماسخاتما-كنا بجرَبس تعف يا تنس السي مي لكم

كل بين كرفير براسنے والے كے لئے ہام

فنما نش، رہنما لُ. اور مختب و ملائات ا ميمولي مسرو كارانس موتا-

قابل افسوس مات برے کرکٹا بھ میں زبا و وبال ک غلطیال کے شمارین اودب فلطيال فارغبن دادا لعلوم ويوبث ك بارسيس اعما تا ثريش أس كنس

دا) روارالعلوم این تأسیس کے ہی ہے خانقاه و مدرسه اور درسگاه وزاويه كاستكم رياسي ملا رس، مامنی کی بارول اورعبد کہند کی داسننا لؤل كوعزيزر كمنااوددوش کے آمیئے ہی فردائی تصورو محینا طلبائ والالعلوم كاوه امتيازى

وصف سخس كل وجرس وماب تك إفراط والغربيطاور مبديد ذنديم

ك ألافظول سے باك دامن ب يس معلا

_(مو) ۔ رو_بہم می ابدال کے ذمینی وفکری سفر م ملے زاورا ہے اور نا دگرف

مرما يه قلب واكسير" صعط -رم، بيال ماليان ما مفايرا كاك تنطیخ ہوئے ہیں صف

ده، مگرمیت ادارون ا ورا فرا دمین شعور مو الي كالم بريمي أيمي با

کے نتون ایک عجیب وغویب عبارت سیردنلم کی گئی -

رسم ن می ۔

لائز دیف جب جبرہ کی کی سے
معید آ تکھوں میں ضع پڑے
ہوئے بدن پر لمکا سفید کیرا ا
یا کیا ہم نخوں سے اونجار پر
عامر بادو بلی ٹوپی نگاہ مبکی مولی
کر دویقیں سے یے خبر اگر ایب
کوئی جوان دلونر کی گلیوں اور
مطرکوں برانظرائے توقیق کر کھیے
کہ دہ اصحاب صفہ کی منفد سس
مراکوں برانظرائے توقیق کر کھیے

دادانعلوم دلوبند کے طاب بیں ہزار خوسیال ہیں اسکون کے سیا سیکن اسمی اصحاب صفہ سے تسبیہ دبیا ہا ان اگر ندگورہ اس مبالغے کو بھی گوارہ کر دیا جا تا اگر ندگورہ عبارت میں اسماب صفر کی بنیا دی صفول کونظرانداز نہ کیا جا تا اگر ندگورہ اصحاب او اسماب صفہ کی بنیا دی حدو دلو (جرقا بل اصحاب صفاب اسماب صفہ کی بنیا دی حدو دلو (جرقا بل

اورروها تی صفتول کا تذکر ه کر نامناسب نبین سمجھا ۔

تغيّى ہے إبال كياہے ليكن ال كى المنى

امحاب صفه کی بینیادی صفت کو کل علیالٹرمنی ایمنیں و نبا کما لے کی ذرہ برابر فکرنہ منی ۔ اگرفکر منی تواس یاست کی ایسرام^{نوا} جبرت نابت ہوگ حطا صعا پر کھھا ہے

دبسااد قات فرگی نماز سے پہلے دارالدریٹ کھل جانا ہے اور برفوق طباداسی ونت ہال میں بہنچ جائے ہیں "

ہر جائے ہر مورروں ہوں ہو کہ بیاں ہوں ہوں کہ بیان ہوجا بیٹ خوفش کو لؤجران کا ہوس مرد پڑجائے اور بوڑ سے معمل موجان اور بوڑ سے کے دمائے معمل موجان اور کارکے بعد کمی بر معمیر ہنریں کھیل یا یا کہ دارانعلوم و ہو بندے اندر لوڈ سے فلم کا دول را دارانعلوم و ہو بندے اندر لوڈ سے فلم کا دول

رارا علوم وہر بسدے اندر پر اسطے م کاروں کرر ما کی کیسے موٹی ؟ صف برایک عنوان مائم کیا گیا ہے " صفہ والے" اس عنوان

العلمات سے زیادہ سے زیادہ نسبن باب
وما میں ایسے حضرات کی کفالت خود
روردگارکر تا تھا اور ظاہر ہے کہ اسبا نبا
ہنا جی اصحاب میں سے ایک حضرت ابوہر پرم میں مضے جن سے کثیر دوا بات مروی ہی شرد دا بات کی ادلیوں دا خرین وجربی تق یوہ ہمرز فت آجی کی محبت میں دہے ایردہ مشتا ت سے کا بیش مسنے کے سب سے
بادہ مشتا ت سے د

مذكوره ما لاعبارنول مب كينع ثال كريس رُثابت كرد يا كردود فت كما نا نفيب ونے کی وجرسے المائے دادالعلوم کی سمال حالت الحجي ننبس سے وه ضعبف لحبت وافع ہوئے ہیں جبرے برخول کے فارتنب بي اور أعمبن فزطومنعب ك مرسے اس ورصنی مول ایک بلک او ا بک مارمی برنہیں فرما باسے کراس کی مل وجرفدا ترس اورا طنساب أخرت كي نرب لملباكا فدرا صانے كے لئے امجا سغم کا قد کمشا نادین ا ورعلم دین کی کوئی مدمین بنیس نامم اسے فدمن میں مجدیا باتا اگر طلب کا چروائولف کے بنا کے ہوئے ڈیم میں فرٹ ہو جا ال ر ایک طوبل عرصہ مواکد وہلی لڑپی

دادانسلوم داونبدس رفصت ہوئی۔ اب جو
المران ان محسول برنظراً کی بیب وہ
دین دیا کسی مجی نقط نظرسے سخیدگ کی
مال نہیں ہیں باس محمعاطے میں مجی
مال نہیں ہیں باس محمعاطے میں مجی
مار کو تو درے دارانعلو ہیں اگر نظراً جائے تو
منہ مانسگا انعام ہم دیں گے۔ کاش مولف نے
منہ مانسگا انعام ہم دیں گے۔ کاش مولف نے
منہ مانسگا انعام ہم دیں گے۔ کاش مولف نے
منہ مانسگا انعام ہم دیں گے۔ کاش مولف نے
منہ بار سے اس بی طلبات دارانعلوم داب بیال کے موالے
ہوے ویل بیس مویاتے تو ہے رہا ویل ہے
ہوے ویل بیس مویاتے تو ہے رہا ویل ہے
مزورہ عبارت سے طلباکی تو تیم ویل ہے

آگے جل کرفنسرہا گیا ر

معلوم بہنس اب بہندوستان ا در پاکستان نے باہران اصحاب البی کاکوئی افریا با جا تاہے یا ہس البتہ آب آکر مندوستان س بن عربی نے ال منز الوں کو دیجمنا مغابراتعلوم میار نبود کے مقبری مغابراتعلوم مہارنبود کے مقبری اس حیرت ناک حرش فیمی کوئی گوار و کر لمیا ما تا اگر صورت حال یہی موتی جرب ایسی موند تو آج دارالسلوم دلوبند کی نفدس ماری مزاق اور دسوالی کالشاند فرقمی م صعص برم بال بهیم کا حنوان دست کر

انبوں نے دور نقر برکوب غیران کر مائیت کا نام دیاہے جرمجیب سی یات ہے۔

معنی بیر میر میسینال کی میشبیت رکمنی بیر مورد فکرسے بعد سمی تبعیرونگار ان کامطلب سمجھنے سے فاصر دیا۔ نمونسٹر

> برعبارت الاحظه مور بهال زندگی معادلول سے

یه ال دیری کے مادیون کے رہائے مرف کو خالفا میں خبیودائش کی بے کی ترخیبات نفس اور غفلت و خلے کا محاسبہ ہو تا ہے اور عمادت بیں رہا صنت

ا و فان گزاد کراس فلوت و گزشرنشین کا مقعد مطالعت دان ماصل کرنے ہیں۔

صعب بربرج نظرے محذرار

سال می ممولا ایک دومرتبریسیر دبی، ان گرمه ما کره اور من پوسیری دخیره تاریخی مقامات بر مانی میں جہاں و ہ

اربی می می می از در می می به به می و در اور اسلام کی مقمرت رفته کے کفیڈرا ن اور معین مسلما داروں کوریجد کرعبرت وبعیر

ماصل کرنے ہیں ۔

د بل اُدر نیخ پورسیکری دخیره جیسے دیاتی معیم بر می ہے . دارالعلوم داوبر میں آئے دل کے فسادا در صحیکوے اور الد میں طلبا کا نامنا کردار طاباکے بارے میں حوش فیمی ہمیں غلط فیمی بیدا کر تاہے ۔ مولف نے طلباکو اصحاب منفہ نے شبیبہ دیجرانے نفسس کو

اصماب مسفّہ ہے تشبیبہ دیجرائے تقسس کو مطمئن اوکر ایا ایکن کیا وہ سی روایت به نابن کرسکیں مے کم اصحاب النی کاکردار

بہ نا بندرسیں کے کہ اسحاب اسی کارور نمبی طلبائے دارالعلوم کے کردادی مبیا مغا۔ وہمبی و نتاً فو نتاً انحصفوصلی اسٹر

علبه ولم كم فلات اسطرائك قبلان ديخ مع داكروه ايسا ما بن نيس كرسكة اور

مرگزم رگزنیس کرسکتے تو تیم طلبا کو اصحاب البنی سے تشبیع دینا جیہ معنی وارد؟

جندسطورت بعد ما اجلم كى نولجة مين فرما ما كراس -

رہا یا اباہے۔ اگراپ اسسے گفتگو کرس کے نوکمزور آواز میں آ داب سنن

کو ملحوظ رکھنے ہوئے زم وقسیری الفاظ میں لولے گالو لئے وفنت معد و مدکر کہوں اے وف

معلوم بوگا بصول فيطرسيس اخلا في كايتاك كردار كا اونيا،

فکرکا گہرا ز آف دسنست کاعین نہم رتھنے والاہوگا۔

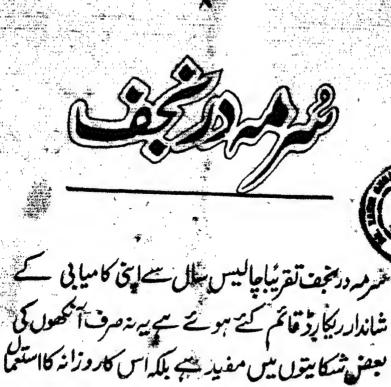
بر پرڈ مصفہ کے لیدا بیک سرد آ ہ کا گئر ان دا ۔ ڈرین نیستاری کرافش ان کا

ادردل نے بے انحتیار کہاک کافل ابسایی

أخر سسے عقات كيول؟

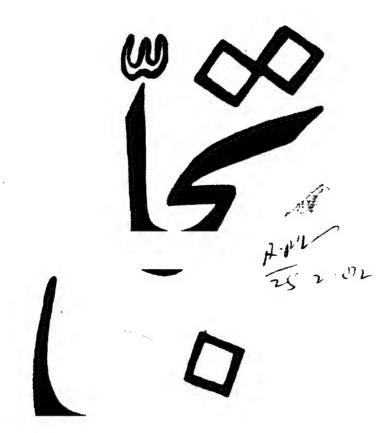
رة بدعت برایک مدلل اورسبولم آب قیمت، رویلے بچا

ولينعلق مكتبك ولوس الدي



نگاه کوقائم که که اسے۔ قیمت فی مشعبتی دس گرام دس دو بے با بنج گرام با سخروی بچاس بیسے فراک خرج با بخ دو بے کوئی سی بھی میں شلیبتی میکانے بر داک خرج معاف ۔

بيت المنظر من الأراق.





اين ينو حسن احرصديقي

The same of the same will be the same of t

.

,



جنوري ومنسروري سلام في عمطابق ربيع الادك ربيع الثاني مناه			
فېرىت مىن			استاسيار
منتح	عها حب صفحون	معنبي	موناحن حرصابقي
4	ابدسفيا نعثما نئ	احوالِ داتعي	
٥	مولاناحسين احمد صديقي	آعث! زِسخن	منيجر
14	طامر في معموري	حقيقت كهلام	ابوسفيان عثباني
19	برذيبه زميع الشرسهاب	شريسية الموادر الرساني اعضاك بوندكاري	
77	مولاناعام عثمانی رس مردن ایران عثمانی س	مسئرل محتر الدفتان المعاتبان	بدل اشتراك
1/K	مولاناعام عثماني رس	كتاب للاختلاف (ببلي تسط)	حديق عالس
الكرامي دائره يرك رخ ننان ب ترسم يليخ ك			سارہ فیمت
اب نے جوزرِ تعاون روار کیا تھااس کی مت ختم ہومکی ہے۔ ازراؤ کرم			سنشاهي
منی آر در سے اللہ اوپے روانفرادیں درنہ تریداری منقطع کرنے کی			ياره رو مرايح
اطلاع دیں ۔ ما بوشی کی صورت میں انفیس انگلبرم وی بی سے معیما جائیگا			الماد المرا
جے دصول کرنا کے کا خلاق فرض ہوگا۔ دی پی ۔ /۲۲ روپ کا ہوگا .			منين حسب تونيق -
منی ار در روانہ کرے آب وی بی کے فرق سے بن جائیں گئے۔ د غیجر)			رسل ندكا بسي
مطبع أزاديرس ديوستد			الترجي ولوسندرين

بتورى د قروى سىدىوسد قا رہین بھی کونپ سال مبارک ہو۔ خداکرے یہ سال دنیاکے سارے مسلما و لکیلئے اوربهارے مرسب كام كے لئے ترتى اور فلاح وسببود كاهامن تابت مو-آب كا محبوب رسالتي اس سال ايك نيا تحفر كمر ما ضرب راج ادرى ہے حضرت مولانا عام عثمانی رحمۃ استرعلیہ ک مخریروں کا ایک میش بہاذ خیرہ ۔ امت سلم حن اخلافات کاشکارہے آباس کا بحرورجائزہ ابطالِ باطل اُدراحفاقِ عن کی صورت مي كتاب الاختلاف مي الاحظه فهائي هم - يكتاب ايد اندازه كمطابق ایک ہرافسفات کشتل ہوگی۔ اس کی بہلی تسط اسی شارہ میں بیش کی جارہی ہے۔ بیکماپ تطوار آپ محلی میں الما خله فراتے رہی گے -تجلی کور دقت مجلینے کے لئے عمنے سردست یریردگرام بنایا ہے کہ ایک شار ہ ۲ م سفات پر میمایا مائے ا دراک شارہ صف ۲۰ منفات پر فلاہرے کربیمنا مضمل تجلی قبیت صرف ایک روسیم ہوگی ۔ اس بروگرام برعل کرنے بین تعل فریزاروں كومعمولى نقصان يردارة تركرنا يرقب كالمسكن بمورت مسمورت سيبعال بہتررے گی کہ قارئیجیں سے چزرالوں کک دوجا ررہے ہیں کئی کئی ماہ برشتمل رمائے نکالنے سے برد جامناسب ہے برطرنف کر تخبلی سرماہ مجیتا رہے خواہ صفحات محدد د کرد ہے جائں۔ اُنرسال ہیں خاص برنکال کریم قارمین کے نقعا آ كى تلافى كرديا كرس مے - ميس اميد سے كر مارے قارئين تعاون اور خير خواسى كے بیش نظر بهارے اس بردگرام کو بجان ددل قبول نمرائیں گے۔ اور کلی کسے ت ترمقطع مبدي كرس ك منام قارئيت كذارش به كم مير كوغور سے يرهي ادر مير الوسفيان عتماني اني رائے سے وازيں ۔ ابن مولاناعامر عماني

ان قسلما مه موناحه ایجد صدیقی افاض دیوند)

اغارسخن

اور اس وافعت ميس آپ ستهدير ويخ كي . اجع دارالعلوم دويدس و مجيم بورا ب التى يېشگو ئى تقريباً تىسسال يىلى يىشىخ الاسلام معنرت مولا ناحمين احدمدني وسف فرمادي على . الكو تحكيم ألالام حضرت مولانا قارى محدوليب معاحب متم دار اثعلم دورید سے نرمایا تھا کہ عنظریب لحجيم اصحاب غرض ادر دولت واقتدار تح يجارى دارالعلوم ديويندكوم رب كرفك اورتم س ملعب المام بيليني كومشش كري ك ليكنم عمت د فررنا اورنها واراسلوم ديو بندكى باك دو ان اعجاب عرمن کے موالے کرنا ۔۔۔ اسس اجال کے بعدہا را شرح صدر یہ ہے کہ دارالعوم دويندس الأي جانوال الألا اكرم اقتد اركالأل ب لین اسس ح ملیم الله م معنت مولانا قاری تمرطیب مدا حب ک طرف ہے۔ د دمراگر دہ اسی طرم کے یا غیوں کا گردہ ہے حس طرح کے محرد ہے ذكالنوري كا افترار يحينة كيا المفيس مظلومیت کے آخی مقام تو بہنجادیا تھا۔

داراهعلوم ديونبدس اقتداركي نباطرانسي جانوال جنگ منوز یورے مشباب پر ہے۔ ماحب اتدارگروه اینے اقترار کے تحفظیں یوی طرح كوشان اوريد مقابل روه كى أفرى كشف يب كركسي معي طرح انتظاميه كوجار دن خاند چت کرے وہ خود دارالعلوم دیو بندے درویام پر والعن بوجك ، اب أنداري مفافت مفان عقلهم اورخلاب شرح يلكه يقن صورتوسي اینے اقتد ارکی مفاظت ضرور برواتی ہے اواس سے انخراف منجدر معصیت قراریا آے۔ آنحفر صلے استروب ولمن مفرت عمان عن كومبت سيلے ازرا وببیش گوئی یه اطلاع دیدی تی کرایک گرده تمهار جمسے دہمیں اتا ناجاہے گاج سبی فدانے بهنان بوگ - تم ده تميس انارنيي كوشش ذكرنا نواہ اس میں میں ہماری مان ملی جائے جائجہ اليامي موايا غيول فحرب ومرت عثمان في في حم سے خلافت کی تھیں ا تارنے کی کوشش کی تو أب في الني حميه الرقيعي كوات نين دما.

میں برطرف ترتی بی ترتی اور بر حاوابی بر حاوا نظرِ آہے۔ دارالعلوم دیوبندکا کونسا ایسا شعرہے جس کو صفرت متم صاحب کے ددر استام میں عروز نعیب بہیں ہوا۔ اور دب مفرت متم ماحب کے صلقه الزيرنظردال ماتى بوسمينظرا لب كاسي دن دوني رات جو كمني دسوت بيدا مولي ي وان تقویٰ اور اکیا زی کی دهوم آج مندوستان سے بام ہر مک میں ہے ۔ اور پیخود ویومینرمیں ان کو ہزرگ مانن واول كى تعدا وتوقع الرداي سيكيس زياره، دوسری طرف مولانا حسین احدمد نی دی کے صاحبات مولانا اسعدمدنی میں - اسفوں نے اپنی والی کوششوک ا در خامن می ک سائلیوں کو برد نے کا را کا معبیۃ اسماء بندر إن تستطعايا . بم مولانا اسعدل كوحقيقت ادرُا عُمام ع تطع نظر موراكي ويا تقدارة وى رمن کئے لینے ہی سکین برزمن کر لینے کے بعد حرب برجية العلار يراك ممرى نغزة التي تومين برط تنزل ہی تنزل ا درستی ہی بیتی نظراً تیہ جبیر عاد كالساكونسا شيب كم ولانا اسعدك معدرينة بي جمیں گراوط بدار ہم گئی ہو مرف الجعیة کے میاری کرد کیم کیج بہلے کیا تھا اور اُج کیا ہے ___ تظریاتی اختلافات کے اوجود ماشو والون كي مبرير الحية كاربنا مردى تعا -اوراج اس ا جاركوعام طورير جوسف درم ك وك ويدت الله والله و المرك بات تو دوندي الرو براه ا بخ مرّاس كومزودري تعيم مركري تو

عيم السعم حفرت مولانا قارى محرطميب مما براكيسطى تىم كاالزام يربيد كرده خودى فريان ہیں اوران کے دوراتام میں بردیا نتی کوفروغ مامس ہوتا را ہے يه الزام إغيان دارالعلومك طرف سے اچھالگیا ہے۔ سکن اے بھیمی می کسکے كدوار العلوم ديوميدي محلس سوري كيعف كخ فكرك متم کے ممران نے اس کی معربور تا مید کی ہے بلک الزام تراسي كاج بغمه مولانا اسعد لي كصلق سے براً مدموا تقا ميزن شوري في است اين مركال ك مد سے دلچیپ اور توٹر بنانیٹی کوشنش کا ہے۔ ا عمتم ما و- كاوش بخل محية كريران كيد الي ورون كالرف الله عن كالبرد إنن" تصعت النهاجمودة كى طرح عيان بيا ل بوكر بهارَن قرم کے سامنے ہے عوام کتنے ہی ادہ راغ مہلکی، وه أن يك ان سات لا كه ردو ب كوفرا موش نهبي أبح ہں جو مولانا اسعدونی کو انگریزی پرلی کے نام پر ديد ادروي حارمة م المركاكي .

مهتم ما وبرنگائے گئے انزامات کی اسر شوری کے ان می راف می فرالی ہے۔ کر مین کا تقولی معامیز " " فاکیا " اور" نتگ فعلائی " میبے بائی الفاظ ہے میں ایسان آبی نیٹر عدسکا ۔ لسکین حقیقہ یہ بہت میں نظر ہے ہم یہ تجھ لیتے ہیں کہ صفرت مهتم مسامب ایک بے ایمان آدی ہیں اور بے ایمان میں کو بہند فراتے ہیں یہ بھی لیسے کے اوجود بب دارا العملی دیو بندی فرات فور ذکری نظر ڈ التے ہیں تو كلم المساليات -

آتے سے قریباً ۱۳ سال پہنے میں موانا اسعد ملی اورات کے متوالوں نے د ارابعلوم دو پندیر ایک یہ بیغا رکی تی اوراسوقت انئی خواہش صرف اتن می کم را نہیں محلبس شوریٰ کا میر بنا بیا بیائے - حبکہ مبان مثوریٰ ان کے سخت نحالف صفے - اورانہیں رکنیت کا اہل نہیں محجقے تھے - اس دّت می تحلی نے موالا نا استرمدن کی تھی اور دارابعلوم دونی استرمدن کی تھی اور دارابعلوم دونی کی خاط مہر لوان کو نے کا تھی کی خاط مہر لوان کو نا تھی کی انتہا کے ایک مالا دند ہو! نی تجلی موان اعام کی تھی کے است دندی ہوئی یہ عیارت: د

توکول می من ان کی تناخوانی کے سے تیارز د ہو تناخوانی کر نیوالے می دقیا قو قیا اس بات کی دفعا حت کر نیچے ہیں کہ مولوی اسعد ایک یا ک رمہا ہیں بزرگی سے ان کا کوئی داسطر نہیں — تواب موال یہ بیدا ہوتا ہے کہ مولانا اسعد مدنی کی مغرد منہ ایا ندا ریاں جب جبیۃ العلاء ہی کو رکس ناسکیں اور خودان میں جب جبیۃ العلاء ہی کو رکس کرسکیں تو وارا العلی دیوبند کو تنز ل اور تباہی کے سواکی و نام کی ؟

تعنية دارالعلوم كالموهنوخ كوئى خوسشكوار موصوع منہیں ہے بلکہ مارسے مے ایک فاصل دارانعلوم كالي تويموهوع سراعتبارسانهال رنخ ده اورروح فرما مومنوع بد للكن كسي كري حب مصليط عام باطل كى سينت بنابى كى جارى ہے اورا خیارات ورسائل اور فیرسے مولانا منظور نعانى سييير معايز "فسم وكم مجتمال كالقور کرنے کرمے بیش کررہے بیں تو دافعات ک میح تصویر مبیش کرنا ہا را اخلاقی اور دینی فریفیہ بن جا آہے ۔ مہی لقین ہے کہ مارے قار کین وارانعلوم ديوبدكواس كاخدات كى دمرسطزز رتعة مول مع. اوريه ما بية مول مح كرد المعلوم دوبندر کوئی آنیخ نه آئے . مہیں یمجی نقین ب كرا رف قا رئين يه جائت موسك كالحتى دارانعلى دربدى دوان كرسليدي مرمال تعلوك اس يقين كميني نغراس إرميريخاس للخ موضوع ير

^

ز بان دم کم کدود تھے لکن اب فریق آن لاکھیاں، فیمرے، اور تیم مین کال لایا ہے۔ اس کھٹیا جارحت کامقا برہم جوان لاکھیوں سے منہ میں کریں کے گرمیں اپنے صبوں کو اتنا مفوط کرنا ہوگا کہ لا تھیاں اس سے کراکر اوٹ جائیں''

اعلى نومسيترمه ا

اس عبارت سے جہاں یہ اندازہ ہوتا ہے کہ انگری ہوائی نے ہر دارا تعلیم دیو بندی مہوائی کی دہیں یہ بعنی اور میر کی مہوائی کی دہیں یہ بعنی اور میر کی کہ اس سے بہلے بھی یہ زن اس طرح کے اسلیم ادر ستجعکند سے استعمال کر دیجا ہے مرد میں مانوٹو کو اسلیم اس سے دارا تعلیم دیو بندی علمت دفوت میں کی ماطر ہم سب کو گوار اگر نا ہوگا تاکہ میرم صور تر۔
کی خاطر ہم سب کو گوار اگر نا ہوگا تاکہ میرم صور تر۔
حال سے فیرد ار دہیں۔

تعضادگ از را ہ نا دا تغیت یہ محیقے ہیں کہ
یعمیر اسال دوسال سے ہور ہاہے اوراس کی
اصل بنیا د مولانا محمد طبیب کا امہام اوران کے
صافبر ادے کی نیابت ہے ، حالانکہ حقید طاسو سال
فیا ناہے اوراس کی جوابی بہت گہری ہی یہ اجل
دا فیقا رکو سامنے رکھتے ہوئے چند مقائن اپنے
قادئین کے سامنے رکھتے ہوئے جند مقائن اپنے
قادئین کے سامنے رکھنا چا ہتے ہیں تاکہ موجودہ

حبرط کی میچ نوعیت اور اس کے بسِ منظرے دا تعدیم ویا ۱۱ مان ہوجائے۔
دارالعلق دیو بن کا افتقاح ۱ فرم مطابق ۲۰ مری شداہ کو معرات کے مطابق ۲۰ مری شداہ کو معرات کے دن چینہ کی معربیں ایک انارے فرت کے نیچ علی بس کیا۔ انارکا پروروت میز زباتی ہے ایک استا دا ورایک میز زباتی ہے ایک استا دا ورایک تاکر دسے دارالعلوم دیو بندگی اسلام میز زباتی ہے دارالعلوم دیو بندگی اسلام میز زباتی کا دارالعلوم نبر کا دیون کے دیون کا دارالعلوم نبر کا دارالعلوم نبر کا دیون کے دیون کا دارالعلوم نبر کا دیون کا دارالعلوم نبر کا دیون کا دارالعلوم نبر کا دیون کی دارالعلوم نبر کا دیون کی دارالعلوم نبر کا دارالعلوم نبر کا دارالعلوم نبر کا دارالعلوم نبر کا دیون کا دارالعلوم نبر کا دارالعلوم کا دا

دارانعلوم دیوبزگ سرب سے پیطاستاذ ماجود صاحب میر فرک ایک کمتب میں دوس د تررسیں برمامور تقے - مولانا قاسم نا نوتوئ نے طاحمود کو ۱۵ ردیے ماہوار تنی او پر دارالعلوم دیوبنر کے لئے دوانہ کیا ادراکی میں خطاصفرت حامی عابر صبین کے نام لکھا حسیس یہ حمار کم برتھا۔

ملا محود صاحب کے دیو بنر پہنچتے ہی مرس کا نتماح کرالیں اور مبرے انتظاریں وقت صابع نہ کریں

(مولامًا) محمد قاسم

ظ مرسے کہ یہ مید تھنے کی اس کے فر درت پیش اُئی کہ مولا اُقاسم اس مرسم کے ددح رداں تھے اُن سی کے آسمان تخیل پرد ارالعلوم دیو بند قائم کرنے کا خوال کی مستارہ کی طرح طلاع ہوا تھا دد جائے تھے کر ان کے رفقا ، ان کا انتظار کریں گے اسی کے انہوں نے اهرار کے ساتھ یے تحریر فرمایا کہ مدرمہ کا افتحاق

الجالروولومالان كالمام

بات صاف ہوگئی ا در اس تحریر سے یہ ٹابت ہوگی كردار العلم ديويندك اصل بالنحفرت مولانافرقاكسم نازوى بى سكن برمىيى بى كين كرمعين مادان وكون فاندان برستی کا مظاہرہ کرتے ہوئے صفرت ماجی عایدی كودارانعلوم دوميركا بان قرار دين كى برككن كوستش ک ا وراسطرح دارانعلوم دیویند کا بان کون؟ والا افلاف بدا اواج أن كُ باقى ب سس اخلاف کو ہوادینے والے پینہں سوچے کو اگر بانی مغتر ماجی عامرسی کو مان بیاجائے تو مولا احمین احمد مل ا درمولان استرفعل مقانوی مید اکابر کی صدق سیانی برحف أنام كابي كاه بي كران حفرات ف بار م اب قلم سے مولانا محدقات ناوتوی کوبائی داراها دورند و رفرایا - بان ماجی عاید مین می کو قرار دیاجات تواس کامطلب ہوگا کہ ہا رے اکار زندگی بحرکذب بالنمي متورب اور ماجي ماجسين وكادع بالله الماليم واراعلوم دومندك سب يط مدس حفرت مولانا مرتبعقوب نافوي تقع ان كم معيدارت ك مهدير شيخ المبدمولا الموركسين ف مراج ك ا وربيس سے دارا تعلوم ديوبندك اندر دوطرح كى تينيس نردغ یا به ملی - ایک ماننت دو می جوتصوف اور ملوک کی راموں سے تعلیم کی تکر میں گی اور دوسری جاعت وہ مخص نے مک کاسیاست میں حسب لیے کومنردری سمجھا۔

کوادیا جائے اورحس کا انتظار ضروری ہے اس کا بھی انتظار کرکے دقت کو صالع نہ كيا جائے ، حفرت ماجي عابرسين نے اس ارشاد ی تعیل فرمانی ا ور مدسه کا افتتاح حضرت مولا نامحمد قائم نا نو تو ي کی عدم موجود کی میں موگیا ۔ صرف اتنی سی بات کو دلیل بنا کر تعین مرعبین کا دعویٰ یہ ہے کہ دارالعلوم داد بند کے بان حفرت ماجی عابرمین تھے۔ مشكل ين كابترالي رو داد ون ميسي عبي سخصیت کے بارے میں بروضا حت نہیں ملتی كروه دارا العلوم ديوبزركا بان ب- واقعات مرف اتنا ثابت موتاب كرحفرت ماجي عاليرني اور مولانا محدقاتهم نانوتوي مردوحفرات مدرس ك بقاء كے لئے زیارہ كوشاں نظرائے تھے بنرره سال کے معدحی مولانا محرقاسم نانوتوی کاوفات واقع ہوئی تواس وقت پرودا د یں تعزیت کے جوالفاظ کتر پر فرمائے گئے ان سے بھی اس تصور کوتقویت منتی ہے کر داراتعلی ديوبنرك مانى مولانا محدقاتم نانوتري مي . اسس دداد کالفاظ يه بين :-

ت مختصراً یہ ہے کہ (مولانا محدفا کم کا دفا)
ایک بخت ماد نہ ہے اور خصوصاً اسس کے
کور کم اس متنی مفیض کے منبع ادر اس
آب حیات کے مصور اور آفا ب المثاب
کے معہراً ہے ہی تھے ''

يه دوك اندازكا اختوت تقاح دارانعلوم دو بندك اندريد فاموا ادر عبردن برن فروغ عي يا آ

ربا ادرائی صوریمی برت راب .

منده میں تر قالربت نامی اید محل قیام علی میں کیا ۔ یوند اوراس علی میں کیا ہے اور اس علی میں کا است دارانعلوم دیوند اوراس کی انتظام کی رب اوران کی انتظام کی میں دیا ہے گئی ہے گئی ہے گئی ہے گئی ہے گئی میں دب سیاسی شامر نے اپنے قدم جالئے تو ہی محلی جیت الانفعاد میں ڈھل کی این جب سیاسی شامر نے میں جیت الانفعاد میں ڈھل کی میں جیت الانفعاد میں ڈھل کی اس میں ایک طرف وہ لوگ تھے جوعلوم دم واست کی کر اس میں ایک طرف وہ لوگ تھے جوعلوم دم واست کی کر میں کی کا در سیاست کی کر می میں ایک طرف وہ لوگ تھے جوعلوم دم واست کی کو کا در سیاست کی کو کر میں کی کا در سیاست کی کا در سیاست کی کو کو کی تھے میں کا در سیاست کی کو کو کی تھے میں کا در سیاست کی کو کو کی تھے میں کا در سیاست کی کو کو کی تھے میں کو کو کی تھی کو کو کو کی تھی کے در خوال میں کو کو کی تھی کو کو کی تھی کو کو کی تھی کو کو کی تھی کو کو کی کی کا در سیاست کی کو کی کا در سیاست کی کار

المرسا اورت المحتمري المحتمري المحتمد الموسياس المحتمد المحتم المحتمد المحتمد

كَا قَ تَع مَهِي جَامَلَتَ اسْطُ كُم درون" طرفون" كي

عموال اور خامد گرے والے فاص تحسد اوسی. موجود بی -

روا المراد المحال المراد المر

ای زماندیں اپنونطریات کو تعبیلانے کے سلنے
میں دوطرے کے ذمن الحرب ایک ذمنیت کا بھان
تشد دکی طرف ما کل تھا ۔ اسی زمنیت کی موتور دُنگوہ
سے دیو بندی صرات کو مناظر دن اور مناشنوں کے
میدان میں کو دنے بھا ندتے دیجھا گیا ۔ دومرا ذمن جود بند
ملک کی اشاعت دعظ و نعیوت کے ذریعہ کرنے کو
مفید تصور کرتا تھا اور اس کے نز دیک می کی تروی کہ
اشاعت بغیرانہ انداز میں کمن تھی ۔ جانچم اسس
دمنیت نے میں لینے نامنین کے بارے میں تو ہم آئی ہے
دور تی می افغیا رہیں کیا ۔
دویتہ می افغیا رہیں کیا ۔

یہ پانچواں انسان تھا جودارانعدم داوندل پیدا ہوا اورائع تک بوری شرت کے ساتھ اق

ہے۔ والاعمین احداق کودفات کے مى يم عمري ، نظريا تى ، علاقتلى دولسلى بعد جوحزات باتی رہے تھے ان میں مغتی عقيق الرحن مثان ، مولانا حفظ الرحن ومجميرالكا حفرت مولانا قارى محدطيب مدا ويستم والكعلوم ويومنر، مولانا منظورنعان دغيره افراد تق -يه لوك مم عصرى اختلافات كاشكار موسمي اورر حيثا اختلات تعاج دارانعلوم ديويندس سبيدا ہوا ادر میرمبت تبزی کے ساتھ بالا بر ما اور آج تک یہ اختلات ترقی پزیر ہے۔ ان حیواختلا فا کے دومیا ن می میں علاقا فی اور مسلی اختاہ فات نے مجی سرا محاراتھا اور یہ د دنوں طرح کے اُجلا مى ادردوسكر اخلافات كاطرى تادم كحرر دارانعلوم دیومذک افرر بورسسنباب برس فيائيه دار العلوم ويوبنوسي صبطرح ديرسندي ادرفيرديوبذي كالمسئلهمي اكمه اسميت وكلتاء اسی طرح مشیخ ٬ بیمما ن ۱ درانعبادی کا مسئله كر ما تنا فراحد كم ما بزاوب مواى طبيب سى اسم بناسولي ادرباشور لوكول كى ذمبنيس مي ماحب نائب اورميراس كابعد معتسدد علاقا ف اور فاقعمی کے ارد گرد گومتی محیر تی كے جائیں .

تغراتي بي -ان بوگوں کے اختلاملاہی کا نتیجہ ہما کہ النعلم دوربذك بنيادى كستورس كئ بارتبديل ول اور كئ باد داداكعلوم وبوبنزكوعظيم المرتمبت تخصيتون سحروم بوجاما يرا -

اس معمیں سے قارئین کو یا اندازہ ہو گیا موما كه دارانعلوم ديوندس ذاتي فررعي مفائداني

وطيره افتلاف بوجودر لم اوري اخلة في كي كسيمو مي دارانعلوم ويوندك اشطام سطيحوانا ريا-دارانعوم دوبندكوسيت زياده تقعسان المرياتي اوراتلة امل اخلافات سے المسالا ع اس کے کریہ افوف ایے مزات کے درمیا ن مجوا تعاجوا بن افردر موخ كاعتبار سے تفاہ درخت کی ماند تھا ورمن کے برگ دیار دوردور يك مجيم يم تق - اقد ارى مت روى ادان مفان خاندان اورقامی خاندان کے درمیان مفروع ہوں ۔ اسمام کے امیدد اروں میں التغییر صفرت مولانا سنبر المرمنان كاعلم الرتب تصيب أتى -ادرموصوف كومولانا انورشاه كمثيرئ كالبثت ينابى على تنى جوسوف برسماكم فنى - دومرى طرف مولا ما صب ارحن شان تق جعمان موت موسة ماكا فاذان كي مبنواتع اوراس بات كم فوامشمند في

يرشيداء كاوا تعرب وارامعلوم كاتاريخ كراهب كرمولاناميب الرحمل عثمان منا المين فاندان کی پرداد بنین کی اور جمسند استمام کا صیح مستی مقا اے اس مندر لاکر بھا دیا ۔ اخلة ف كرنے والے صفرات من مي مولانا اور الله كتشيري مولاناشير احداثنا فأاود مغن عزيزالكن

مولاناصیب ارحن عنانی رومسنداستام برخاندان و فاسی بی کو حدود گردیمنا با ست تھے۔ یبی خواہش موانی مدن کی کمبی رہی اعنون خوافین طیب سے صاف صاف فرایک میں خاندان قاسی بی کا مدیروں اورامہتما کی دارانعلوم کے سوالمہ میں اسی خاندان کو ترجیح دیت رسوں گا۔

مولا أصبب الزحمن غمانيء سيعين وانتفمند صرا نهاس اندلینه کا اظهار کیاتھا کر آ میس تحض کی بزرگ اومنظمت وترفع كالمصونظ راييك رسي مي مجف اس لئے کہ علامکشیری اورعلام عثما نی کے افزات رائل ہوجائیں خودود فض یا بھراس کے معتقدین آ گے عیل کر فا ندانِ قاسم كے كم مسكدين سكتے ہيں - ير اندليث اين اند روزن ركفتاتها - جنا يخه مولانا صبيب ارحن عثمان رم نے مولا المدنی وسکے یا رسیس کی حانبوالی يرديكية هم كوم كاكروما يلكن العيى وه فاندان قامى ئے نے کو اُن اوس وستورمرتب بہیں کریائے تھے كرا بنين اس دنيات رصدت ومانا يراً - ان كي وفات تے بعیر مجبیة العلاء نے منصوبہ کے مطبایق حكيم الكسلام حعزت مولاما قارى فحمرطريب صاحب كح بريتان رُنا سُرْدعُ كرديا موصوت مين جونكه رمسكمتني ادر طناطی کو برداست کرنے کا مادہ اور جوالی کا رروائی كف كصلاحت بنبي فقى المذا ومتعفى بوكرياكتان ردانہ ہو گئے اور جعیة العلماء کے لئے میدان صاف ہوگا لیکن جعبة العلاء کے صدر فحرا کویا یا لکا گوارا مر بوئلي كرحس كا قد اركو باقي رمضن كے لئے دہ

عثما في دغيره شامل مخ دارالعلوم سي تعفى موكر وصابل جد كئے -مولانا اور شاہ کتميري ع ما نے بعد دارالعلم دیوبندکا منومریت مونا پڑکیا۔ اس لاکو پرکرے کے اورسند دارانعلیم کی رون کو کھر والیس بلانے کے لئے كمنظم الشان تخصيت كي طرورت تق ، اسس وقت بوری حاعت می مولا ناحمین احدمدنی رم سب سے زیا دہ متاز تھے ان ہی کو دار العسام د يو ميذ كالشيخ الحديث ا ورصدر مكرس مقر كيالك مولاما انورشاه كشميري كحظم ادرمولا ماشبير أحمسه عَمَّا نِي خطابت اورَمَفتي عزيرَ ارْحَنْ مِحْ تَعَقَّمُ عَلَيْ عَلَيْهِ الْرَحْنُ مِحْ تَعْقَتُ كَا برا کرا ٹر تھا۔ ان معرات کے ہجرت کرنے کے بعد اس اقر کوخم کر ۱ ا ورعوام کے قلو اول ا سے ان کے نقوت کو گھرنے کر محیننگدینا کوئی آسان بات نه تفتى تامم مولانا حبيب الرحمن عنما في حف ابنی سیاسی تقبیرت کو کام لاتے ہوئے مولا ٹا مرنی رم ی بزرگ اعلمیت کا خوب پر وسیکنوه کیا ۔ ا وربالاً خران کی عنگمت اور شان و ستونت ك حيناك كردواي ديئ -

مولانا حمین احمر مرنی رد ذاتی طور پر سبت خوسیوں کے مالک تھے کئین اسمیں عوام سے ادر خوام کوان سے ردشتناس کرنے دالے مولانا حمیب الرحمٰن عمّانی ہی تھے المحذا مولانا مدنی رقم نے عربے حرج دفا اداکیا اور ان کی یا لیبیوں سرموانخ اف کرناگوارہ ذکیا۔

دیوبندمی ملائے کے تھے اور حس کطفیل مراہیں مقبولیت کا اعلیٰ ترین مقام نصیب بوا تھا ،اس کے بغیروہ داراکعلوم میں رولیس۔ چانچرانہوں نے ابنی بوری جاعت سے اس معالمیں اختلات عیا ا ورمبر دجهد كرك مولانا عمرطيب ماحب كو ميم سندوستان ہی بالیا۔ یہی منہیں بلکہ الفول نے كحطے دل سے اس ما ت كااعترات كيا كر مولا الحرطيب ما حب ع بغيرم سبيم موكم عن اورماري حتیت کا غذکے اس میول کی برکی متی جو خوستبو مع فروم ہو جبیۃ انعلاد کے ممران یہ بھو کئے تھے که اب قا دی محدطیب صاحب نمات م*ال ک*لینا آرا منبي ب جائج النون اكديب عيالك ما زمش كى اس سازمش سيمولاناحسين احدمدنى درجى داقف نر سوسك جعبة العلاء ك مران في يكم وارا تعلوم دنيد کے وستورا ساسی کو برل والا وراس دستورسی کا حیثیت میرانِ منوریٰ کو دیدی - حضرتِ اتم مساحب نے انجام سے ب بردا ه موكردو وجهون سے اس يستور كوقع ل كرسيا اكية تواس لي كرحية تك مولانا مدنى وحيات مي كولى ان کی مخالعت نہیں کرمے گا دوسرے اس دھ ہے ك يودى جاعت بي نغام انعرام كي صلاحيت كسى اود تخض مي موجود يمي تنبي متى - النبي فقين تقاكر دارانعلوم ديوبنه كانظام ان كے بغير بخير دخو لي نهيں جل سكتا ۔ ان كو

روبنر کی روح روان میں -حی رقت حضرت مهم صاحب پاکستان

واليس كبانا خوداس باتك وسيل تعاكم وي وارا معلوم

والبس بلائے گئے اس وقت ان کی ہر سرط منظو کرلی جاتی ۔ اس کے بعد میں بیس سالوں تک ہر سخر واکو ان کی ہر سخر واکو ان کی ہر سخر واکو ان میں مولانا میں میران میں مولانا میر میں میں میں میں میں ان کے انجام سے برداہ ہوکر کس مگھنیا '' دستور گوگا الماکر لیا ادر برابر گوارا کرتے رہ جو تحق ان کے لئے ادر دارا معلی دیو بند کے دقا رکے لئے مستقل اکیے جینے بنا ہوا ہے ۔

ابنی فوج کی طاقت کا زرازد کرنے کے لیے مولانا اسور مدنی نے وقا اُ فوقاً دارالعلوم دیو سند میں زوراً زبالُ کی اور سواء ہیں توا بہوں نے دارالعلوم دیو سند کو مرطب کرنے کا تہیّہ کرلیا تھا۔ لیکن کچ گوشتے ا بیسے رہ کے تقے جہاںان کی نظر بنہیں بہنچ سکی اور اس کے نیتی میں یہ ہواکہ انتخبی شکست وریخت کا سامنا ہو کرنا پڑا۔ اس طرف اٹیارہ کرتے ہوئے مولانا حام خوالی

" ستب خون تو يمي تخالسكن اس مين مي

حوالے نہیں کی بھہ اس کا فعیر صدابی ہاں دیکے کیا
ادراک معاصب کو دید جو ہے۔ یہ انہوں کے دائے ہیں۔ انکرائے میں
میں انہیں انہوں نے دائے ہیں سارحتن ہونے ہے
بی انہیں انہوں نے صرت مہم صاحب سے طاقات
کی اورا نے مطالبات پری کے ۔ سہم صاحب کو اس
دت کی کے مطالبات پری کے ۔ سہم صاحب کو اس
دت کی کے مطالبات پری روی کرنیکا موقع کہاں تھا۔
دی۔ ادر دولا کا اسورون نے ان مطالبات پرکوئی توجہ نہیں
دی۔ ادر دولا کا اسورون نے ان مطالبات پرکوئی توجہ نہیں
دی۔ ادر دولا کا اسورون نے ان کی کو شیر صاکر نا پڑے گا۔
دار کی نمائے کیا انگی کو شیر صاکر نا پڑے گا۔
دار اس کا صدر ہی ہی کی مطابق انبائے قدیمی منظم کو بھی کہا
دار اس کا صدر ہی ہوں۔

ردي كرفق كلاي يرمي كريكيا يهبس ديماي كر بريب بتى فى كريكسوسي كي يا منهي را كلات فون شاليس فاي يك وصاف بوكا ده اتنا اجاتك الدميريور بو کارسونے والے تا یہ جاریا ف سے می ر ا ترمكين وطوفان بندير آكر رك كيا ب مر اترانہیں۔ آتش فٹاں کے دیانے برتيرني كالفط بوكيا بدلكن لاوت کا پیش اندر ہی اندر موجود ہے۔ التعلى أكرت ومتمرست رددنا نام عمَّان وكي يه ميثيُّوني موت بجرنسه درست البت بول مولانا اسعد مدنی نے اب مداس اندازين كما ب كردا رابعلوم ديوبندك انتظامب این تم استر کوستستوں کے باوجوداس کارفاع انسین كرياري عسمكرى انبدا اسماح بونى كرحب العلوا د بوندكا شوسال حبن بوا و مولانا اسعد مدنى ف الك إر بيرتغديراً زملنه كى كوشش كى . انهون نه بيلىسيدى أنكى مع من لكالي كوكشش واور صفرت منهمما ك ساقة تعادن رف كها تن من ع تيار بوكم . و تھے ہی دیکھتے النوں نے دار العلوم دیوبند کے سے اب طعة سے الكوں روبير ج كوليا . يا روب الخول ایک چراب کواے ہور صرف تم مادب کے والے كيا تاكر سندر ب اوردت مردرت كام آئ مولا ا ٢ سدر في جو كرسيا محاور بعبت مالاك اقع برك بس بلدا الخول في عن في في كليد تم داراهلوم

مایاں ہور قوم کے سامنے اُجاتے اور لوگوں کو یہ مطوم ہوجاتا کہ وارانعلوم دیو بند کے دولم تو مہم ما یہ میں لکیند تنہا نہیں بلکہ ان کے ساتھ او ری برات میں ہے جو بچاس سال سے پر دہ کے بیچے گونگفٹ کے مبیلی ہے ۔ دہ پردہ تنینی کی دم سے دارانعلوم کے سیم میلی ہے ۔ دہ پردہ تنینی کی دم سے دارانعلوم کے سیم میلی ہے ۔ دہ پردہ تنین ہے مع حکم اعلیٰ۔

مفرت متم ما حب کی یا علی مولانا اسعدلی کیلے متریا ق تفدیر تا بت ہوئی اور مفیوط قسم کا معسس رکھنے والے میران نے نسگوٹ کس لیا ۔ اوراخیارات رسائل ہیں گھو لیے بازی سرمع موکئی ۔ سب سے بیلے ربان مووی منظور تعانی نے کھولی ۔ انہوں نے امیاکسس صدمالہ پر تبعیرہ کرتے ہوئے ایربی ششر کے انفرقان میں دارانعلوم دومند کو برنام کرنے کی مرکا آغاز کھیا ہے۔

واتعدیہ ہے کرصرت متم معاصب کودلیل فوار کرنے اوردارانعسلوم کے مسلم کوشکین بنانے میں سرسے زیادہ رول مولانا تعانی کے فلم نے اداکیا بلاسشیدا نہوں نے دہی طریقہ افتیار کیا جو کس سے پہلے وہ اصحاب برطوی اورارباب جاعب کے لئے افتیار کریکے کے دمی لائین افتار کریکے نے دمی لائین افتار کریکے نے دمی لائین افتار سے اور درمیان میں دہی جرب نہا مول ابنی عاجری اور مسکنت کا اظہار می کرنے مرب مول ابنی عاجری اور مسکنت کا اظہار می کرنے مرب مول ابنی عاجری اور مسکنت کا اظہار می کرنے

پیلے گئے کہ کتی تحریب وغریب بیکہ علم الشان ہے وہ عاجزی جو ہتہت تراشی کرنے اورا تگارے ایکے نے معرفی فائنیں ہو یاتی دوانا منظور نعانی نے حضرت متم معاصب کو بدنا م کرنے میں کوئی کسسر ہنیں اعظار کھی ۔ زہری تجے ہوئے تام تیر ایک ایک میں معاصب کے حید فالمت میں ہوست ہو چکے ہیں کا نام انہیں ہوا کہ میں اوارئے تو کھیلے ہی جائیں گئے لئے الغرقان کے کہ میں اوارئے تو کھیلے ہی جائیں گئے لئے الغرقان کے کے است یہ جگا ہے تا رئیں کو بھی اللہ ویے کے کئے وہ کے این قرناک میں اوارئے تو کھیلے ہی جائیں گئے لئی ورفاک اربی کا میں موات زن کے دوران اپنی عابری اور فاکساری کا میں خوات زن کے دوران اپنی عابری اور فاکساری کا خوات ایک جائے ہی ایک میں اور فاکساری کا حضد دوران اپنی عابری اور فاکساری کا خوات ایک جائے ہی میں اور خاکساری کا خوات ایک جائے ہی دوران اپنی عابری اور فاکساری کا خوات ایک جائے ہی دیا ہے۔

مولانا نعمانی ، قاضی زین العابدین ، مردی مرغوب کجنوری جیب میزباتی اور خود کو بزرگ تابت کر فے دار العلوم دیو میز کوج نعتما ن بنجا رہے ہیں اس کی تلاقی صدیوں یہ می مکن نہیں ہوگی ۔ مولانا نعمانی کی خوش گمانی تو ابھی ہے کہ دہ دارالعلوم دیو بعد نہیں تاری طبیب معاصب کے برنچے اڑا رہے ہیں جانا محمد میں میں میں کرقا ری طبیب معاصب کے برنچے اڑا رہے ہیں جانا محمد میں میں کرقا ری طبیب معاصب کے برنچے اڑا رہے ہیں کرقا ری طبیب معاصب کے برنچے اڑا رہے ہیں کرقا ری طبیب معاصب کے برنچے اڑا رہے ہیں معانی میں معاصب کے برنے میں کرقا ری طبیب کی مو معالم آبر دیر خلافت انجانے کے حراد دنسب کی مو معالم آبر دیر خلافت انجانے کے حراد دنسب کی مو معالم آبر دیر خلافت انجانے کی حراد دنسب کی مو معالم آبر دیر خلافت انجانے کی حراد دنسب کی مو معالم آبر دیر خلافت انجانے کی حراد دنسب کی مو معالم آبر دیر خلافت انجانے کی حراد دنسب کی مو معالم آبر دیر خلافت انجانے کی حراد دنسب کی مو معالم آبر دیر خلافت انجانے کی مو معالم آبر دیر خلافت کی مو معالم آبر دیر خلافت انجانے کی مو معالم آبر دیر خلافت انجانے کی مو معالم آبر دیر خلافت انجانے کی مو معالم آبر دیر خلافت کی معالم آبر دیر خلافت کی م

له مون منظور فوف ف الب مك جوكي ارثاد فريايا ب الفائلة منظم فالمائد والشار الشركسي ميلي ع.

ما تونمٹائکتے تھے بشرطیکہ ان کانفس ان کے اپنے کنٹرول میں رہا۔

مرانانها في يرعم خود اس نوتسكما في مي متلاي كرقارى طيب معاص كرعيوب كموكر مي تقوف اور روما نیت کا ایم کام انجام دے رہاہوں اور دوسرى طرف عفرت متم صاحب كى روش ير ے كم ان کی زبان محفوظ ہے۔اب مداجانے نعضان کون الملك كامولاً ما في إمرلاً الحدطبي صاحب ؟ سرِّنعیت کی نظروں سے دیکھا جائے و حضرت مہم مان (ینے تقوے کو بچا ہے گئے اور مولانا تعمانی کی بزرگ ا خُلاف كى حجافروں ميں الحجاكر بارہ بارہ بركئ ۔ بات پیجیدہ سوگئی سم یہ تبانا چاہ د ہے تقع كر مولانا مغماني وغيره ميسي لوكون في دارا تعلوم دوربد كم مسئله كو انتها كي شكين بناديات اواتو صورت مال بہے كر دارانعلوم ديو سدمي تالا برا مواہے اور مولانا اسعد مدنی نے حیب یہ دیکھیاکہ كر كمى انكلي الراحا كرنے كے بعد مي نبين كل كے كا أو النون نے ڈیتے ہی کو توڑ ڈ النے کا ارادہ فرمایا ہے مكن فرا موسنيطا ن لعين كاكر وه مولويون كو ما وبإست س الحار بظم إنفين مجر ركر دينا ہے۔ خیس وقت رسطورتهی ما رسی بی اس وتت

حالات نا رمل نبي - مولانا اسورمدني کي جا وت

تشدد براتری بوئ ہے - دارانعلوم دورد کے

دفاتر کول دیئے گئے ہم میکن علیم کے سلسلہ کو انھی

التوامين ركماكيا ہے بقين وقت يرشاره فارئين

ا مخون میں پہنچ کا اس وقت عالات دکوسرا رخ اختیا رکرلیں کے عین مکن ہے کہ دارانعلوم دویند برمولانا اسعد مدنی کا قبنہ ہوجائے اس لئے کہ فی اوقت تنام جا عتیں حفرت مہم ما حب کی ذات سے کوارہی ہیں جو اختلافات دارانعلوم دویند میں ما هنی قریب د بعید میں رونما ہو بچے میں دہ سب اس وقت سرا بھا ررہے ہیں - ادر سب اپنی کبین جا ہے ہیں -

اختلات ہے کہ وہ ماحی عامر صین کو یاتی کھنے کے لئے تیازیس کی لوگوں کو اس لئے اختلاف ہے کرمتم صاحب میرادری سے تعلق رکھتے ہیں دہ امس برادری سے نہیں ۔ کچید لوگرں کو اس نے اختلاف ، كرمتنم ما حب مولانا استرفعلى تقانوي كخطيعة بن اور دارانعلوم ديوبنيك انرر مرنى ادر مقانى اخْلَافْ كَى جِوْلُون بعبت كَبْرى مِن ، كِيدِ لوُلُون كُواسَكُ اخلاف ہے كو صفرت متم ما حب أن كيم عرب لکن عزت درنعت میں ان ہے آ گےنکل کیچے ہیں مطرت متم ماحب كارا توديغ والع مج فتنت ار وب میں سطے ہوئے ہیں۔ ایک گروپ کی رائے یہ ب كرنخالف عناصر كو أنتهال بدردى كرمانة کچل دیا جائے ، دوسرے گروپ کی رائے یہ ہے كرازراً ومعلمت فائف عام فو امى ادربردا کیا جائے ، تیرے گروپ کی رائے یہ ہے کہ اس من ما مب سے اخلات کو باتی رکھا ماک بلک

کی ایک مجاعت نه اپنے دل پرکتر ول کرمکی اور نہ

می زبان پر۔
غیرب کا علم تو فدا ہی کو ہے لیکن اگر آئ. ا مالات میں صفرت مہم صاحب کو فتح اور کا مرانی نعییب ہر جاتی ہے تو یہ معجزہ ہوگا ۔۔۔۔ورنہ نطاہر نظر آیا ہے کر دارانعلوم دیوبز کو تباہی وہرا دی سے بچالسے نا ا ب مکن نہیں ہے ۔ وائے آاکا فی متاع کا رواں جاتا رہا کا رواں کے دل ہے احکاب زیارہا تا آئے ان کا اوران کی جاعت کا کہ شیعالی کیا مائے ،
البتہ شوری سے مفاہمت کرلی جائے ، چو تھے
گردب کی رائے یہ ہے کہ مولانا اسعد مرنی سے
باعقہ ملالیا جائے اور سؤری کا بائیکا ٹ کیا جائے
کرمیم تمام فتنوں کی جڑ ہے ۔ مختصراً یہ سمجھے کہ
اس وقت تھے الکہ لام حضرت مولانا قاری محرطمیب
صاحب زروست می آزمائش میں متبل ہیں لکین
صاحب زروست میک آزمائش میں متبل ہیں لکین
حیرتناک بات یہ ہے کہ زان کا دل گرا اور زان کا
د بہن گرا ایک دوسرے ارباب تقوی اور عالج وں

مولانامنطورتمانی نے اب یک الفرقان میں چوکھیاہے اس کا تنقیری جائزہ انشارا ملام عنقرب بیں گے

تجلّی کی ڈاکسٹ

ارشاورول المناورول المناوري المناور المناوري الم

اسوم کیفنلی سن اطاعت ادر فرانبردادی کے بیں بنری مطلاح میں سا ماد ظاہری اعلاج الر

كى لمبندى ب- ارثاد يول كمطابق يه بأبندى يافع اركان ببشتك ب-

پیرون و میدایی اور سالت محری کی خوادت بر سب ادت ایمان کا یزدی ب یکن اس مورت میل سک

ما تعظی مقدی عمی مردی ہے ۔ کہلام کے رکن کے طور پر اس سے مراد صرف ظاہری مثبلات ہے۔ دومرا رکن آقا مت مسلوۃ ہے ۔ اس سے مرادیہ ہے کیما زنیج گاڑ کو اس کے تمام آ داب اور تقامنوں کے ساتھ پورے انتہام اور بابندی کے ساتھ اداکیا جائے اور مطاشرے میں ایسے مالات بیدا کے جائیں کریہ آجا) اور اِنبدی مہل موجا ئے ۔

تیمارکن ادائے زکو ق ہے۔ یا لی عبادت ہے۔ زکو ق کے گئی فی پاکیزگ اور نشوو نماکا معہوم شائل ہے۔ شری اصطلاح میں زکو ق ہے مراو مال کی ایک فاص حرتک نصاب کے بورا ہونے براس سے نظر رہ خرح کے مطابق مال کو منتق لوگوں پر خرخ کر ناہے۔ مال کی خملف ہے مناب اور خرح فعلف ہے منزح کے مطابق مال کو منتق رویدا ورمائی تاریخ ایت برزکو ق اس وقت ما کم ہوتی ہے جبکہ مال کم ایک سال من احوال شائل موز اجا ندی نقد رویدا ورمائی تاریخ اور ایک رونوں پاک ہوجاتے ہیں اورا شرق ان اس میں برکت و الت مال میں برکت و الت اور موس سے پاک ہوجاتے ہیں۔ درمائی میں میں ہوتا ہے۔ میں اور ایک کا باک ہونا ای موں سے کر رونی و شرب مال اور موس سے پاک ہوجاتا ہے۔

يروفليس منيع التسيتهاب

سريعيت إسلاق

انسارن انحصاف بروركاري

انسانی زندگی کو موت ادرمبلک ممایت بیا آاریخ ان ن کے ہرد دری قابل ترد فریعند محمایی استی محمد میں قابل ترد دریں قابل ترد دریں قابل ترد دری تا بیات کی کیا آوری سے مشر خرد ہوئے دہ محمیت فرا انسانی کے نزدیکے تحمیین وتبر کی کے متحق قرار اللیا کے اور خون کو کی خصوصا کوایوں میں زغوں سے مہت زیادہ خون بہ جانے کی جی سے ترق کی اور اہری خاص ما کی اور داکھ تر میں کی اور داکھ تر میں کی اور داکھ تر میں کا خون دور سے انسانی میں کو اکر جینی اور داکھ تر میں کی اور داکھ تر میں کی اور داکھ تر میں کی میں میں کو کی میں کو کی میں کا خون دور سے انسان میں میں کے میڈریکل کا خون دور سے انسان میں میں کی میڈریکل کا خون دور سے انسان میں میں کی کے میڈریکل کا خون دور سے انسان میں میں کی کے میڈریکل کا خون دور سے انسان میں میں کی کے میڈریکل

کے ناکی ذیج کیاجائے وام قراردیا ہے۔ لیکن چھی مجور ہوجائے مر زیادہ جاہے والا اور نہ مدسے بڑھنے دالا تواسس پر دان چیروں سے فائرہ اٹھانے میں)

کوئ ماکشنس ، قرآن کیم نے یہاں اس امرکی کوئی تضییل نہیں

کی کریٹون ان فن کا ہوگا یا حیوافن کا ، انتہ تعالی نے جن جیزدن کولام قرار دیا ہے ہا رسے ملاء اس کایفسند بیان کرتے ہی کہ دو کمی نرکسی تیا

سے انا فی جم کے لئے نقصان دہ ہیں سکین ان مام برائیوں کے یا دجود قرآن محم مجودی کی حالت میں مان مجانے محیلئے المہیں جائز قرار دیتا ہے۔

ی بال جیسے کے اس قرائی اجازے ہے۔ تام نقبی ندارہ نے اس قرائی اجازے و فیامنطار تسلیم کیا ہے بکہ ہرنفت، کے مقماءے و فیامنطار

یہ بیہ ہم ہر مرد سے خامرہ انتقانے طالت میں میں ان ترام جیزوں سے خامرہ انتقانے کی اجازت دی میٹورکتاب فتا دی

کا جارت دی۔ کی طفر کا ہور کا جاتا عالمگیری میں یا نتوی موجود ہے:-

ر اگر بیارکوکی طبیب لمان نے خردی کم تیری شفانون یا بیٹابیٹے یامردار کھانے ہی، ادراس نے مباح جیزدں میں سے اس کے قائم

مقام کوئ چیز دیا فی قواس کابینا و کف اما جائز ہے۔ اور اگر طبیب نے کہا کر اس سے

جا برجد ادرار حبیب عبه برا ن تح ملدی شفا بوجائے کی تواس میں دو

رجین میں رانعنی ایک جوازی اورددسسری مدم مین کا دراند

عرم جو ازی (فادی عالمگیری اردواید

ان دافع ارشادات پرغوب کے ان دافع کے اس دافع ارشادات پرغور کرنے کی جائے نقہ کی متاب کا میں اور کا میا دائیں کا میا دائیں کے متاب اسکر خرمت ایک انسان کے خون کو دوس کے انسان کے خون کو دوس کے انسان میں نتقل کرنے کو نا جائز تر ار دیدیا بلکہ انسانی اعضا کی ہوتد کا ری کوئی حوام قرا د

ایک انسان کے خون کو دوسرے انسان می منعق ای فردرت مرف اس وقت بين أنى بيعي أسان كى زنركى والك كا خطره لاحق بو لعبض اوقات تو ملكت کا پیطرہ اتنا شدید سوا ہے کہ چند ٹاننے کے توتقت کے سیجیس موت داقع ہو ماتی ہے۔ قراً جيم نے اس مات كو حاليت اصطرار معن مجوری کی حالت سے تعریرا ہے اورانس طالتيس ان حرام چيز د س کومې کتعال کرندکی کھلی اجازت دی سے مُغیں دہ بڑے دافتح الغاظين وام قراردياب - ارشاد موتاب. إتنماحركم كنكيم الميت واللهم ولحم الخندير ومأآ هل يغير الله فعث اضطرغير ماغ وكاعاد فلا إنهم عكب إِنَّ اللَّهُ عَفُودٌ تُرْحِيْمٍ - (البقرة ١٤٣١) ارتع: - تم يرمردار فون خريركالو اورحس جالوركوا متركح بغيركمي ودستر

کلبن الشاة - ولان فیجز العوض فی اجازة النظر (المعنی لابن قد است حید جعارم صعنی ۲۹۰)

د ترجم :- كونكم ده ديني عورتكا ددره ، باك ب حس فائره ماص كيا با آ ب اس ك كربكرى كردده ك طرح اس كى فروخت جائزے كيو تكر ايرت ير دوده بلانامى تو جائزے) -

بھرسوال بدا ہوتا ہے کہ جان کو ہاکت سے
بیانے کے لئے ان حوام جزوں کے ہتمال کی حرف
ا جازت ہے یا ان کا ہتمال لازی ہے ۔ نقبائے
اسلام کے اس با رے میں متعدد فقا دے موجود ہی
کہ ان حوام چیزدں سے فائرہ اٹھا نا فرض ہے
اور جو اس شری ا جازت سے فائرہ منہ یل ٹھا گا
دہ انتر کے نزدیک سخت جُرم قرار یا ٹیکا اور قیاست کے دن اسے دور خیں ڈالا جائے گا۔

سئل ابوعبداللهعن المضطريب الميتة ولم ياكل فذكر قبى ل مسروق من اضطر فلاياكل ولم يشرب فمات وخل السنا در وهذا اختيار ابن حامل وذلك لقولا تعالى رولا تلغة بايديم الى المقلكة) وتوك الاكل مع امكاند في طذا الحال القاء بيده الحد المقلكة (المغنى لابن قدامة حبله مفحم بهوه)

ترجه: - عدامتر سے اليمنظر د فرورض

خيخ غلام على لامور حلدتنم صغير ٩٠ اصطرارى كيفيت يأجيورى كاجواز جان بجانع تك محدود تعابكين بها نعبن فقها وطبرى صحت کے لئے بھی ان حام چیزوں کو طال قرار تیے رہے ہیں کرھی پر اصطراری مالت کا اطلاق ہیں كيا مِاسكاً - خون بينا تواكثر منردرون بب صحت كيك نقعان دہ ہے میکہ اس کے مقابلے میں اسی فوان كواً لات كزرىعي معقل كرني مين السي نقصان کا اندلیٹہ منہیں۔ اس لیے اس کی اجاز ۔۔ برمر اول مونی ماہئے۔ نقہ کی کم بوں کے ایک دور مسلے سے می فون کے استقال کی تا میر ہوتی ہے ددرهم بلانے دانی عورتوں کا دورم خون سے ہی نمآم لکرجس عورت میں فون کی کمی ہوس سے اس کا دودھ اتر ما مینیس بھارے فقیاء نے عورت کے اس دو دم کو دوا کے طور پر متعمال كرنے كى داھنح اجا زت دى ہے۔

اس بات كا ابتام كياجاتا بي مرموه ايسا. كرنے كى اجازت اپنى موت سے يہلے د عرب جائي قرب الرك بالسيرم من موت كالسنوا یانولد ترموں سے ان کی وت سے پیلے ال معبن اعضاء فاص طوريراً نكعون كونطو وعطيب ميني ابيل كالم قب الرووانسانيت ير احمان كرت بوئ اكى اجازت ديرى أو عجران كمتعلق عضو سے جئے موت مح بعد فنا سوجانا ہے۔ فائدہ اعفالیا جاتھے۔ انکی کی معاشرے نے بغیرا مارت مرد سے اعضاء ت فائره الطان كاما وتنبي دى المضر کامی لکوں نے ٹون کے انتقال کے مشکے سکے ساعقهی اس م سند کومل کرمیا مقار مکین کیمی تك اس بارے ين بي وركا فون ميمركردان بي- أج سيساط بترسال يبلي معرس علما وك ا كي تعلس صحيل علامه ريشير رضا مي موتو د تيمير بي سئله بين موا . آب فراياكه يه كون نيامسلو نہیں ہے کر امیراجہادی رائے فا ہری جلت المارك فقماك كرام في قصدون يبل امس مُلركا واضح مل بيش كر ديا تقا بيان تك كم اس مقد كے انفوں في انسان اعفاك خرير دفردخت كالمبي اجازت ومدي في بشركي اس انسانیت کو فائرہ پینی سکے جانجے اس کی تا ئیدس ا کہوں نے منسلی نقیق کی تہوں كاب المغنى كي طد جهادم كحواكر و كحد ك

كبار عين دريانت كيالياكر جع مان كان ك لي مردار كوست دستياب تعامكن اس تكايا تواسون في مروق كاية توانقل كسياكم سیم شخس کی حالت بینک کی دمرے) اصطرا^ی عى تنكين اس فيدم واركا كوشت ، خكايا اور دوام چیز) یی - اور اس مالت می مرکیا تو ف تيامت تك دن دوزخ من والامانكا - اورس ابن ما مك رائے ب ادراس ك ديل يرارشاد ر إن ٢ :- كرم لية آب كو باكت مين مذواو ادرانی حالت بر دموار) کے کھانے کو ترک كرمًا إبياً ب كواكت من والفيك مترادفسه . نقهائ كرام ك ال تعريجات سيحلوم بوآ وسي انساني مان كو الماكت سي كيانے كے سك فون كانتقال زمن يكرا جازت بالاليا كرا منزعا واحب اورا سيرهل ندكر ف والأكما بكار

انساني اعفاك بيوندكاري

انتقال خون سے عی زیادہ ایم محاملہ کمل انسانی اعضادی بیوندکا دی کا مسلم ہے علم طب اس معتک ترق کو حکا ہے کہ مردہ انسانوں کو برل دیے جاتے ہی اس علم کی بروات ہے اور دی سے مردم افراد کو مرد کے ان کا دیا ن اوال کو مرد کے ان کا دیا ن اوال مردوں کی تحصیل ہو ندرکے ان کا دیا ن اوال کے مردوں کا تحصیل ہو ندرکے ان کا دیا ن اوال کے مردوں کا تحصیل ہو ندرکے ان کا دیا ن کو می انسانی احترام کے مردوں نظر مرکزے انسانی احترام کے مردوں نظر مردوں کا تعلیم کے مردوں کا تعلیم کی مردوں کا تعلیم کا تعلیم کا تعلیم کا تعلیم کا تعلیم کا تعلیم کی مردوں کا تعلیم کا تعلیم کا تعلیم کی مردوں کا تعلیم کا تعلیم کی مردوں کی تعلیم کا تعلیم کی تعل

ا کمننی کے مصنف ابن قدامت کی دفات ۲۲۰ بیرہ دکی تی ۔ اس کتاب ہیں اس انہ کسکے پر ہے فقہی رائے دی تی ۔

مسائن ا جزاء الأدمى بجوز سعيد فانه يجوز سعيد فانه يجوز بع العبد والامة واغاهم سع الحولانة ليس عملوك وحرّم سع الحصنو المقطوع لانه لا تفع فيه . دالمغنى لابن قدامة حلد جهارم ضير)

المه عبل جهارم من خوت توجه: ١٠ ورا نسان كرتمام ابر ا اى فرد ما كرنے كوئكم علام اور اندان كى فردت ما كر اور از كى فردت اس مئ ما كر نہيں كرده كى فكيت بنيں ا در انسان كے قطع كرده عضوكى فردت كى كمي ا جازت نہيں كوئكر اس يى كوئك

علامہ برشیر رضائے اس فقی رائے کے آئوگا مقر برنیج فض فوٹ میں بر دشا حت گی :مقر برنیج فض فوٹ میں بر دشا حت گی :ماصل فی عصر آ فی الحبلہ تسلخ قطعة ویوفع بھا المب ن فی علی فائل " الیمنگا)
مقاالمیں ن فی علی فائل " الیمنگا)
مرعی :- مین انسان اصفاء کی فروخت
ماس وقت ہا رہ جب ان سے نصا عمل یا میں میں میں بین فرکا میں کا شراس سے میں میں بین فرکا میں کی ماتی ہے دفیرو گیر

الم مرشید رمناکا شار زماند جدید کے دون فیالی کے اون المادی کیا جا تہے نکین اس روان فیالی کے اور کان میالی ست می الم المعنی لابن قدامتہ کو بہت بند کرتے ہے ان کا خیال تھا کہ یہ کتاب اپنے وقت کی میاستے متا ٹر نہیں ہو گئی اس لئے ہروقت اسے اپنی متا ٹر نہیں ہو گئی اس لئے ہروقت اسے اپنی میا می کے مطابق بنا نے کے لئے اس کا ایک نیا ایڈ لیشن کا کے مطابق بنا نے کے لئے اس کا ایک نیا ایڈ لیشن کا کے مطابق بنا نے کہ کے اس کا ایک نیا ایڈ لیشن کا کے مطابق بنا نے مدید کی روشی میں کو وی جیا کہ ان ان امانی ای بیوند کا ری کے بارے میں ان کی رائے اور پر گذر جی ہے۔

انسانی اعضادے فائرہ اعلانے کے سلا میں خانبی مزمب درسرے تمام مذامب نعت، کی نسبت زیادہ ترتی بندائے ہے۔ اور دہ است ترتی بندائے کہ شاید آجکل کے ترتی بنداندہ میں کی اے اسان سے تول نریا جا کے۔ شافعی نرمب کی مشہور تماب سرح المہذب میں یہ ترتی۔ بیندائر اے ان انفاذ میں دیگئی ہے:۔

ان اضودم بيد شيئا فعل يجوزل القيام سنيئامن بدند وياكله نسيد وجعان - قلل ابن اسطئ يجوز الانه احياء نفس احضوفجاز كما يجوز ان يقطع عضواً ا دّا دفقت فيه الاكلة لاجاء نفسه د شرح مهذب ا دامام نودى حلية مصر حباد تمسم صفحه اله)

خیال دے کر خلف فتی خام یک فتلے کوام ک انسان ایز ارکے سمال کی جوازیا عم جوازی بحثكا تعلق زنده انساؤن سي مكن مبرا كركن سلورس د امنع كيا ما حكاب أجل ميدركل سائنس نے انبان اعداءی ہو نوکاری کے سید میلیا دائره كارم ف عرده انسافون تك محدود ركما بوا ے اورزنرہ اُنساؤں کومہلک معییتوں سے کیانے کے لئے مردہ انسانوں کے اعصا دک میوندکا ری تی ما ے۔ اس مدین میں مبیاکہ اسلام کی تعلیات بي مرده انسان كايورا احرام لموظ فاطرر كهامانا بينى اسك اعفاء جوبوت كعبدفت موجائيں كے - ان كامتمال كك موت سے يہلے قريب المرك تفس باقا عرو تحريرى اجازت مامس ك جاتى اب يراس منوال تخف ير مخصرے کہ اگر دہ انسانیت کی مجلا ف کے لئے اس مم كى اجازت ويلب واس مي حن كي كيابات ے م ده کی ده انکمیں جو چند دنوں کے بعدفت ی مذر موجائیں کی اگر اس سے می انتھوں سے موم شمض كو بينان ل جائے توجيا كر قرا ن مجير ميں مذكور ب ووسخف فرر قيامت كے دن اور كا متحق بوگااس ليلے مي مورة المائد و كابتيوي أيت معنمون كے متروع ميں بيش كي عام يكي ہے -ثانعي اومنبي مزمب تحفقي فيصط من ي بكواديفت ل يحم ما يج بي انسان اعنا و كي بيوندكاري كى دافع ا جازت ديتے ميں بنودهني

توجهه: - اگر کوئی تمنی مجود موگیا ا درجان
بیانے کے لئے کھانے کے لئے کیے خیائے
وکی اس کے لئے جائزہے کر دہ اپنے
جم کا کوئ طحوا کا طائے اورات کھائے
اس بار پی دورائی اوراواسحاق
نے فرایک اس کے لئے ایسا کرنا جائزہے
کو تکم اس عفو کے ذریعہ یو رحب کو
زندہ مکھاجا رائے ادر بعضوکا ٹنا اس کھے
جوجائے ووری جان کیلئے اس
بوجائے ووری جان کیلئے اس
بوجائے ووری جان کیلئے اس

تام منتی فقی نقها، نے انسانی اعضاہ ہے استم کا فائرہ انٹانے سے منع کیا ہے۔ فاوٹ عالمگیری میں ہے:-

الانتفاع با جزاء الأدمى لم يجز قسيل النجاسة وقيل الكوامة وهوا تصحيح كذا فى جواهد الاخلالي د فادى عالمكيرى مطبوعة مصوحلين في مناصل مصوحلين مناصل والاسباحة -

توجید: آدی کے اور اسے فائدہ اٹھا ماجائز مہیں یعین فقہا دے کہلے کراس فیصلے کی دمیر انسان کی مخاست ہے جیکہ معین کے نزدیک اس فیصلے کی بنیا د انسان کی کرا ہے۔ اور میں مجھے ہے۔ جوام اظاملی ایسا ہی بیان ہولہے۔ کی کمآبوں میں ہی الیسی مثالیں موجودی کم جن می الیسی مثالیں موجودی کم جن می الیسی مثالیں موجودی کم جن می المنظام کی کافت اللہ میں اس مسئلے کو ان الفاظ میں بہش میں اس مسئلے کو ان الفاظ میں بہش کی گئیں۔

" فما دى الوالليت بى مذكورى كم عورت مركن اور ده حاطر تقى ادريقين بواكر اس كيب ك بي زنره ب توعورت مذكوركاييط إلى وان ے چاک کیا جائے ۔ اس طرح اگر کی ن فالب ہوکر اس کے بیٹ کا بچہ زندہ ہے تو می یہی مم ب- ير محيطين (قادي عالكيري اردد مطبوعه لا جور حليد تهم صفحه ٢٠٤) اس تعتمی رائے سے رحقیقت بھی سانے آتی ہے کرمسی بجیّہ کے زندہ ہونے کا نقینی تبوت ربعي ہوتو گان غالب برممي عورت كا برٹ جاك کیاجامکا ہے ۔ تینی ایک ایسے نفس کو تجانے مے الا کوس کی زندگی کا پورائیین نہیں ایس مردہ کے عضو کو کلٹنے کی اجازت دی کئی ہے اور اس کے لئے مردد سے بھی کوئ امازت بہس لگی اور زمی فقہا، نے اس اجازت کی کوئی مشرط عائر کی ہے۔ اس کے بیکس موجودہ دور کا على مسئله اس كى درج كم يمنيت كاطال ب كودكمه اس مي ايك تعيني زغر في انسان كوالم سے بچانے کے لیے کسی مردہ انسان کا عفو اسک تریری اجازت کے بعربیوندکی جاتا ہے۔

بہی بہیں بکہ ہارے فقہائے کرام نے ایک زنرہ فضن کو ہی ہیں۔ نفس کو اس کی تو فضن کو اس کی تو کا پر رافقین کو اس کی تو کا پر رافقین کمی نہیں کے اعتمال کے کوٹ کرنے کا جازت دی ہے۔ یا نوٹ کی بی فا دی حالگیری سے ہی ملاحظ ہو:۔

« ا ورافر کسی طالمہ کے بیٹ میں بحیر معترض مرکبا مينى ميندا بوكر جوزان س يركيا ادروكون كوي كے نكا نے كى كوئ داور معلوم برق سوائے اس كے كرمح كے عضوعضو مداكئ جائيں اور اگر اليابي كرتے ہيں تو ماں كى جان كا خوف ہے تومشائ نے فرایا کراگر بخریدے کے اندرم کیا تو ایسا کرنے میں كُولُ مَضَا تَعْرَبْسِ - (الينا مينا) حفی فقمائے کرام کے یہ فیصلے بڑے داھنے ہیں ان میکمی می زندہ نفس کو ملاکت سے بچانے کیلئے مرد نفس کا جازت کے بنیراس کے اعتماد کے کا طنے اور محواے کرنے کی اجازت دی ہے -اس زمانے میں میڈیکل سائنس معیمیت زدہ انسا و كو دائى دكھ اورتكليٹ سے بچانے كئے انسانی اعصا کی جومو ترکاری کررمی ہے تواس کا دائرہ كارصف مرده انسافان كك محدود ب كرجواني موت سے پہلے انسانیت کے نفع کے گئے ا پنے جم کے بعد فا ہوجانے ہی کن اگر کسی مرف دانے نے اپنے عطیے سے کسی دومرے تریب الركب انسان كوزنده كرديا تروه قرآن يم كامل رشاد کے مطابق اسرتعالی کے زوری منرور اجرا سحق

كجبايله

فت کی آب سے فیر تعلق موالے دے کر کی مرنو الے انسان کو اس ابر سے مودم نہیں کا مائے جس کا دعدہ اسٹر تعالی نے قرآن مجد میں

کردکساہے۔

ومن احياها فكانتما احيا النا سيميعًا

دسق قالمائله ۲۲)

ترهيد : من فاك انسال مان كوكم المان كوكم المان كوكم المان المانية

مولاناعًا مع عثماني

سكت ہويا د ہو ہوال بن ك بنقال مين نظام من نہيں ہونے ديا ان كے تم كورائيكال ميں نے

ا جل کو دیدیا رنگب حیاتِ جاددال میں نے فراکات کردید کی ج ان قدموں پر جال میں نے

مثب أخومنى كيس كي آوازِ نغان مين نے قرمقرا اٹھا تا روں كو د تھيانىم جان مين نے

تہیں توموت دینے میں بھی اس مرتب تامل ہے کہ جیبے مانگ لی ہودداتِ کون ومکال میں نے

مری بر با دوں پر رف دالے کیا خبر تھے۔ کو خریدی ہیں بہت کچے دے کے بیربادیاں یہ

تيامت، نبي اسغم په قابونجي مجمع عآمر

دیاب اس کی قیمت میں نشاط دو جہاں میں

بسمار الرحسان الريم المل حديث الورفع إلى

مسوال ایک اہل حدیث بزرگ "حقیقة الفق" ای کتاب سے فقہ منفی کا کتب کے حوالے سے السی باتیں بیش کررہے ہیں کہ صبح یا در کر امشکل ہو ہاہے ۔ حقیقت کیا ہے کیا وافعی بھی مسائل فقہ منفی کے ہیں یا غلط ہیں ج برا ہو کرم وضاحت فرا ہیں ۔ جندا بک نمونے درج ذیل ہیں دا، مردا نتہائے مشرق میں ہوا در عورت انتها ہے مغرب میں اسے فاصلے برکہ دونوں کے درمیان ساں بھرکی راہ ہو یکسی طرح ان کا ملائے کر دیا گیا ۔ اگر بعد اربی خی نکاح کے عورت جینے او بی بیت نابت النسب ہوگا حرامی خریجا ۔ اگر بعد اس مردکی کرامت نصور کی جائے گی ۔ (" در مختار حابر ملائے صفی منسل)

و مل جس نے شراب کے دوبیالے بیٹ اورنشہ نہیں ہوا پھردسواں بیالہ بیا تونشہ ہوا تو بدوسواں بیالیوٹ رام ہے پہلے کے نو⁴ نہیں ۔ (درمختار جلاع^یک صفی مالاکا) دس گونگاز ناکرے نوعرنہیں اگر جہ خوا تسرار کرے خواہ گواہ بھی گذرجا کیں ۔

(« درمختار مبلاع <u>ت</u>صعنی علی ۱۰۸

زیادہ کیاعوض کردں۔ پوری کتاب حقیقة الفقہ کے صفح کے صفح ایسی ہی خرافات سے برمیں۔ ہم سب احباب منتظر میں کہ جلدی آپ کا جواب یاصوا مطبح قود لوں کو کچھے اطمینان ہو آپ کا جواب تحبی کی کون سی اشاعت میں رہے گا مطلع فرائیس تناکہ دنوں کو اطمینان رہے ۔ مد

الجواب:-

ایک ہی چن میں رنگارنگ بھولوں کا دجو دکوئی بُرائی نہیں بلکھن ہے۔ اس طرح ایک ہی ذہب کے بیروں میں ذبی وضمی اختلافات کا پایا جانا ادر بھران اختلافات کی بنیاد پر مختلف طقے اور گردہ بن جانا کوئی خوفناک حادثہ نہیں بلکہ ذہبوں کی رنگارنگی کا ایک فطری مطاہرہ ہے یہ منطاہرہ فتنہ وفسا دمیں اسوفت تبدیل ہوتا ہے جب نفوس تزکیہ سے ادر قلوب صفاسے یہ منطاہرہ فتنہ وفسا دمیں اسوفت تبدیل ہوتا ہے جب نفوس تزکیہ سے ادر قلوب صفاسے

نانی ہو جائیں ، ہاری برتستی سے آج کازمانہ ایسا ہی زمانہ ہے کہ باطن تاریک ہوتے ہی جارہ مر نفوس کی حالت ناگفتہ ہر ہے اور قلوب دارواح پر سشیطانی ترخیبات سایہ پھیلائے ہوئے ہیں ۔ اسی لئے ہم ادر آپ دیجتے ہیں کرسلما نوں کے مختلف حلقہ ہے فکر کے ذیلی وفروعی افتالہ جنگ دجدل ، مخالفت ومبارزت اور هنا دونسادکی ارزل سطے پر جا پینچے ہیں۔

جبک دجدل، مخالفت ومبارزت اورهناد ونسادی ارزل سطح پرجاییج بی.

اب حدیث، ابل دیو بند اورا بس بی بی کاهال بفرق مرات یه به که مجتت اور نفرت دری اور خشمی، ممایت ا دری افت بس اعتدال اورا نهان کی صدول سے تجاوز کر کے بلا لکف به احتدالی، ظلم اورتحقب و تشتری دادی بس معبل جاتے ہیں ، اور فریق مخالف کو فریس بسبب کرنے کے گئا اور چھا اور بنزوم سے منزوم حرباستعال کرنے میں دریع نہیں کرتے ، مثلاً بر بلوں کا لئے بی دریعے اس میں، ب حدیث اورا بل دیو بند کے خلاف نفرت انگیزی کی منزوم نے کہا کہ منا خران کے پیمان جماعت اسلامی اور مولانا مودودی میزوم نظرین کہنا کہ باس علی ، اس علی اور عدل کا فون کرنے کے المناک نمونے مل جائیں گے اورای کی تدرین کی کہنا کہ فونے مل جائیں گے اورای کی تدرین کی تدرین کی تعرید و تقریر میں نفرس آبارہ کی وسیسہ کاریوں کا فساد کر و لیں لیتانظرا کیگا۔ طرح ابی حدیث تقاید کے کی اف بی بارگاہ علم و نبی میں کوئی من ایسان خسان کی موجوب ان کی بارگاہ علم و نبیم میں کوئی من ایسان میں تو کا نوب کی نامی بی بی اور درائ و دروح کا تعین حق تعالی سے کم در پر گئیا ہے اسلامی ایک نامی بیان کی بارگاہ علم و نبیم میں کوئی من اور دروس کا دوروس کا دوروس کا دروس کی در پر گئیا ہے اسلامی ایک نامی نوب کی نبیں ہیں اور درائ کا وروح کا تعین حق تعالی سے کم در پر گئیا ہے اسلامی ایک نامی نوب کی نامی کر ناو کے اختیار کر تا جا گئیا۔ اور دوسری طرف احتیں عالی مقام ایک کرف اور نوب کا تعین حق تعالی سے کم در پر گئیا ہے اسلامی اور نوب کا نوب کوئی میں درخلافات کے زاد کے اختیار کر تا جا گئیا۔ اور دوسری طرف احتیں عالی مقام کی اور کی اختیار کر تا جا گئیا۔ اور دوسری طرف احتیں عالی مقام کی اور کیا کہ ختیار کرتا ہے افتیار کرتا ہے افتیار کرتا ہے افتیار کرتا ہے اختیار کرتا ہے افتیار کرتا ہے افتیار کرتا ہے افتیار کی اور کا ختیار کرتا ہے افتیار کرتا ہے کی منزور کی کیار کیا ہے افتیار کرتا ہے افتیار ک

خیطان نے امنیں فیرمحسوس طور بر درغلایا اور یہ پوند اضلام اور بنیت کے ساتھ یہ سمجھنے گئے کہ جہاں تک ہاری نگاہ فہم وبعیرت بہنی ہے بس وہی سائل کی آخری حدہ اوراس صد یہ آگے دیکھنے کا بونطا ہرہ فقہار کا تفقہ کر ہاہے وہ گرای اور فریب ہے تنا ب لکھنا بیش نظری خا زم اس تمہید کو بہت کچھ کی لاسکتے تھے لیکن اشنے ہی پراکتفا کرتے ہوئے سوال کا جواب وفن

ور مختار فقد حنی کی خاصی مشہور تن بہت اس کاعلی دنتی بایہ بہت بلندہ بمگریہ فرآن ور مختار فقد حنی کی خاصی مشہور تن بہت اس کاعلی دنتی بایہ بہت بلندہ بمگریہ فرآن نہیں اس بئے اس میں سہو و خطائے ابیے جھول مجھی ضرور سوں گے جن سے میر معصوم انسانوں کل ول بھی کارنامہ خالی نہیں ہوتا ۔ بچر کیاان وگوں کوی ل بسنداور مصلح قرار دیاجائے گا جونقط کم زوالو ل تلاشس میں رہیں اور اعنیں الیسے برویگینڈ ہے کی سان پر چڑھ کر پیش کریں جس سے اصل کارنا انتخاد مداقتی الم بیت و معلمت خاک میں مل جائے ،

المارود من المیابی یا نقد فقی کی سی بھی تنا ہیں آگر کوئی جزئید واقعتُه قابِ احتراض ہے در مختاریا عالکہ بی یا نقد فقی کی سی بھی تنا ہیں آگر کوئی جزئید واقعتُه قابِ احتراض ہے الکی جی خریف الطبع عالم کو اسے گھٹیا تسم کی نفرت انگیزی کے لئے استعال نہیں کرناچا ہے بلاعا الآ ادا میں سنجید گئی کی سطح پراس سے نقص کو واضح کرنا چاہئے ۔ بیطر نقید کہ ظاہر فریب اور مخالط انگیز مبارت کی کا می ماروں کو ان کی جگہ سے الھی و کر کم علم عوام کے سامنے رکھد یا جائے جو ای غلط اور کن وہ ہے ۔ اگر ساتھ کی اور کی اور گئی کے اس کا بیر مطلب نہیں کہ اس جوک کی اور گئی کہ تا ہیں ،

اس ا صوبی تذکیر کے بعد ہم تباتے ہیں کہ نو نے جوسائل آپ نے احقیقۃ الفقہ اسے بیش اللہ دو فی الفقہ اسے بیش کے بیں دہ فی الفقیت قصور و خطا پر مبنی نہیں ہیں لیکن نہم د تفقہ کی کمی نے اہل حدیث بزرگ کو یہ ان بر جبور کر دیا ہے کہ ان مسائل کو فاحیش غلطیوں کی فہرست میں رکھد نیا انصاف ہوگا اور المرام نیاوہ معا د بھیرت نہیں رکھتے اس لئے دہ ہی اوراک نہیں کرسکتے کہ یہ نمونے نقہاد کی اگری کا ثبوت نہیں بلکہ ان کے گہرے تفقہ ،امعانی نظر اور زفیقہ سبنی کے شاہد ہیں ۔ابی ہم المولی کا تبد نقبہ ادکے ساتھ کیو بکر ہے ۔اورا کھوٹ المرام کے ساتھ کیو بکر ہے ۔اورا کھوٹ معتبر من کے ساتھ کیوں نہیں ۔

ہنونہ منبابر کو لیجے ۔ مسئلہ کے سیاق دسباق کو چھوٹو یا گیا۔ پھران حکتوں کو نظرانداز کیا گیا جوز پر بحث مسئلہ میں فقہار سے تسرآن دسنت ہی کی بیروی کے رُخ سے معوظ رکھی تھیں علاوہ ازیں اسلام کے ان دیگر تو انین کی طفر سے آنکھیں بند کرلی کمیئں جو اس مسئلے میں فقہا راضاف کو متذکرہ بالارائے تائم کرنے پرمجبور کرتے میں - بات شال سے بچھ میں آئے گی۔ زید اور تجہہ کو آج آپ نے بیاہ دیا۔ یہ بیاہ غائبانہ ہوا۔ زیداور تجہہ کے درمیان آپ کی معلما

ك مطابق ايك سال كى مسانت تقى اب الليك چه اه بعد بي بيدا بوتا ہے-

فقہ کا اخان نے مہتے ہیں کرجب تک اس نیچے کے حرای ہونے کا بڑوت نہ مل جائے اسے صلای کا نا ہوگا کان کھو لکر سنے وہ ایسا کیوں سہتے ہیں۔ آپ کوشا یرمعلوم ہو کہ اسلام سیں ایک طریقہ العدان "کا بھی ہے۔ بینی مرداگر بیری پر زانیہ ہونے کا شبہ کرنا ہے تو قرآن میں تعان کے عنوان سے ایک آئینی طریقہ تبایا گیا ہے۔ بیز یہ بھی معلوم ہوگا۔ کہ مردا پنی بیری کے بطن ہے کسی اور کا بچتہ تو لد مونے کو پ نہ بہیں کرتا وہ اگر ایسے واقعے پر مطلع ہوجائے تو فعیدہ کھوا کردیتا ہے اب بیش آ مدہ صورت میں اگر شو ہراپی اس عنبی بیوی "برزنا کا است تباہ ظاہر تہری کو اس خیبی بیوی "برزنا کا است تباہ ظاہر تہری کو نا کہ تو الد بیا کہ حرامی کہنا ہے تو اصول نفسیات کے تحت نیاس یہ کیا جائے گاکیا تو لکاح نہ تو لا ہوئے دار ایک ہو اس کہ کاریا تو لک کے دفت آب کی یہ معلومات غلط تھیں کہ زیدا کیس سال کی صا فت کو چند مغول یا بھی کر دے۔ برنہ بیں ہوگا ادر بیا ہوگی جو سال بھر کی مسافت کو چند مغول یا بہیوں میں قطع کر دے۔ برنہ بی ہوگا ادر بیا ہوگی جو سال بھر کی صا فت کو چند مغول یا بہیوں میں قطع کر دے۔ برنہ بواری مفر کے لئے اختیار کی ہوگی جو سال بھر کی صافت کو چند مغول یا بہیوں میں قطع کر دے۔ برنہ کو مام فہم نبانے کے لئے اور خبر کی رہائش گاہ کا کام مندن فر من کر یعجے اور خبر کی رہائش گاہ کا نام مندن فر من کر یعجے اور خبر کی رہائش گاہ کا دیا ہے۔ بی مان یعجے کہ زمانہ ہوائی جہاز اور رہاوں کا ہے۔ جن کے ذریعے کم سے کم ایک سال میں لندن کا باست ندہ دہا ہی بہیج سے کم ایک سال میں لندن کا باست ندہ دہا ہی بہیج سے گا۔

کوئی خاص دجالیسی پیش آئی ہے کہ شریعیت کے ایک خاص قانون سے فائدہ اٹھا کریم جو ہوگئی۔ کو زید اور مخد کا خائبانہ نکاح کردیا جاتا ہے ۔ چلئے یہ ہی مان دیا۔ ابسوال یہ بیدا ہوتا ہے کہ جو شخص یا افغاص یہ دعویٰ کررہے ہیں کہ نجہ اور زید کے درمیان سال بھرکی مسافت ہے۔ دہ نکاح کے دقت کہاں ہیں ہ

اگروہ د بی میں میں تومعلوم مواکہ نکاے کے وقت زیر کا لندن میں مونامحض غامان نمعلوماً

کی بنار پر بیان کیا جار ہے۔ مشاہرہ اس کی بنیا دنہیں۔ یہ حضرات اگر خودکسی وقت لندن موں کے۔ اور زیدکو و بار رہتے دیکھا ہوگا توظا ہرہے یہ دیکھنا کم سے کم ایک سال تعبل و نورع میں ہور کے بین ہوگا حب مساقت ایک سال طرک گئ توان توگوں کا بکر جنوری سے نہ کو د بہ ہیں ہور و بین ہورے ایک سال تو یہ نندن سے دق تک کے سفریں ہے بین اور زیدکو مندن میں موجود دیکھنے کا واقعہ کم سے کم سن مہم میں پہش آیا ہوگا۔ بہزااب جو بہ میں اور زیدکو مندن میں موجود دیکھنے کا واقعہ کم سے کم سن مہم میں پہش آیا ہوگا۔ بہزااب جو بہ دعوئی کررہے ہیں کہ نکاح کے وفت زیدلندن میں موجود ہے تواس کاکوئی تعلی تبوت نہیں۔ عین مکن ہے کہ جس روز یہ لندن سے د بی کو چیے اگلے می روز زید می دباں سے چل کھڑا ہوا ہوا ور مکن نہیں جانسا کہ مکن ہے کہ جس دون بائیں جبیا بی جانس میں ماص حالات میں موجود ہو بور نہیں جانسا کہ مکل سال جمری مسافت حائل مونے کے باوجود غائبانہ نکاح کیا جار ہا ہے۔ بھرالیے وجوہ کہ بطا ہر سال بھری مسافت حائل مونے کے باوجود غائبانہ نکاح کیا جار ہا ہے۔ بھرالیے وجوہ کیوں موجود نہیں ہو سکتے جن کے باعث زید نے اپنی لندن سے روا بھی چھیا ئی ہوا درجے چیزائے کیوں موجود نہیں ہو سکتے جن کے باعث زید نے اپنی لندن سے روا بھی چھیا ئی ہوا درجے چیزائے کیوں موجود نہیں ہو سکتے جن کے باعث زید نے اپنی لندن سے روا بھی چھیا ئی ہوا درجے چیزائے کیوں موجود نہیں ہو سکتے جن کے باعث زید نے اپنی لندن سے روا بھی چھیا ئی ہوا درجے چیزائے

بیوی کے ساتھ رات گذار نے کا واقعہ بھی مصلحاً پرُدے ہیں رکھا ہو

ادراگرد ہوئی کرنے والے نکاح کے وقت لندن ہیں ہیں تو تھیک اسی دفت بخر کا مال ہمری فت بر رفیا ہے ہوئیا م پذیر ہو نا بخر بھی ہوگا۔ کیا بعید ہے جب ان ہوگوں نے بخر کو دہل میں دیکھا تھا اس سے انگلے ہی روز وہ گھردا ہوں سمیت انتقال مکانی کرکے مندن کے آس یاس کہیں جاری ہو۔ جب مکن رسائل سفری نسبت سے میہ طے کر رہا گیا کہ فاصلہ سال بھر سے کم میں طے ہوئی نہیں سکتا تو ایسے کم بی فرو منہ کی نسبت سے میہ کو دہو نامیں نے خود کا وجود مکن ہے جو کہ سکے کہ نکاح کے وقت زید کا لندن اور مخبر کا دہلی میں موجود ہو نامیں نے خود دیکھا ہے۔ عینی شہادت کا کیا سوال ہے جب کہ مفروضہ فاصلے کے باعث کوئی بھی شخص زیداور مجرد دونوں کا ویدارا کی سال کے فصل سے کم میں کرائی نہیں سکتا ۔

اب پہلومرن پرہ جاتا ہے کہ مری حضات کو اہوں سے کام چلائیں۔ مگر گواہ تو جو لے بھی ہوتے
ہیں۔ دندن سے کوئی معاجب خطکے ذریعہ اطلاع دیں تو بہ بھی گوائ کی ہی ایک شکل ہوگی جومائی گذب دونوں کی متحل ہے۔ علا دہ اذیب گواہوں کو پر کھنا ادران کے حدی د کند ب کا ندازہ لگاکر مقدمات کا فیما سے ۔ بخمہ کے بطن سے بدیرا شرہ بچ کا مقدم اگر کی طرح ملات مقدمات کا فیمال کوڑا نیم قرار نہیں دیتی ۔ ہمہ شما کو آخر کیا حق ہے کہ دہ محفی المانی دلئن اور نقط الدی کے ماری میں ایک عفیف کو نا نیما درایک معموم بچ کو حرای قرار دیں کیا آب نہیں دلئن اور ایک معموم بچ کو حرای قرار دیں کیا آب نہیں دلائن اور نقط الدی سے ایک عفیف کو نا نیما درایک معموم بچ کو حرای قرار دیں کیا آپ نہیں

معدم که زناکا الزام نگانا بجائے خود بہت بڑا حب م ہے جس پر کورے برس سکتے ہیں مجمران نقہار کو محتاط اور منصف کے مواکیا کہا جائے گام بغوں نے قرآن وسنست کے متریح و محکم فرامین کے اتباع میں ایک پاکدائن مورت کو بلا شرعی شہادتوں کے زانبہ لمنے سے انکار کردیا۔

اباع یں ایک پالات مورت کو بواخری مہار و ت است مست میں اور تا ہے۔ ار تو ہیں بی منال کریڈ اگر فود شوسر ہی بیش (مودہ حالات میں بیوی کو حرام کار نہیں مجھ رہا ہے۔ تو ہیں میں منال کریڈ یا جائے کہ مو دمودہ نکاتے کے بعد مباث رت کا موقع ضور با جکا ہے۔
اس میں میں میں میں میں میں اور اور دن اور دی تا

ورمذيون فمنستاك موكر بيوى برالزام زنا عائد ذكريا -

ہے۔ ہوں ہوں ہے یہ تو محص خیاں اوائی ہے۔ تیاس ہے منطق دبیل نہیں ہے ہم کہیں گے کہ تو محص خیاں اوائی ہے۔ تیاس ہے منطق دبیل نہیں ہے کہ کہیں گے کہ تو اور سال کے مجاب ہے میں اور تیاس کی امیت اور بڑھ جاتی ہے۔ علادہ ازیق تل معمالہ ہے تیاس کی امیت اور بڑھ جاتی ہے۔ علادہ ازیق تل اور زنا جیسے بڑے جرائم میں نبوت جرم کے لئے قیاس اور خیال آلائی کا فی نہیں ہے۔ لیکن جرم کو مثل کوک بنانے میں یہ بہت کا فی ہے۔ کیا آ یہ نے نہیں سناکہ شک کا فائدہ مہیشہ مجرم کو منظ اللہ میں یہ بہت کا فی ہے۔ کیا آ یہ نے نہیں سناکہ شک کا فائدہ مہیشہ مجرم کو سنتا ہے۔

الم متنزادید که جهاں تک معیار تنهادت کا تعلق ہے اسلام میں زنا کامعالمہ تمتل سے بھی زیادہ سخت ہے اسلام میں زنا کامعالمہ تمتل سے بھی زیادہ سخت ہے تعلیٰ نقل ایک نقل قرآنی کے مطابق چارمینی شا برچا ہتیں ۔ حتی کہ اگردہ جج بھی خود اپنی آ نکھوں سے زیا کامشا ہوہ کھیا ہو جومند قضا پر بیما ہے تب بھی وہ اس وقت تک سی کو زانی یا زا نبہ زار نہیں و سے سکتا حب تب تک مزید مین مینی شا ہرم ہیا نہ ہوجائیں ۔

مفائقة سُر توآيتِ قرآني بعي ديكين طِلعُ .

تولاَ جَارُ الْ عَلَيْدُ مِا كُن بَعَدِ شُهُ هَا اَ مِ اللهُ وَالرَامِ دَا كُم تُبوت مِن كُول سَلْ الْمُعَدُ الْمُ الْمُؤَلِدُ لَكُ فَارْتُنا الْمِرْجَدِ وَهُ مَ سَكُم جَارِشًا الْمِرْجَدِ وَهُ مَ سَكُم جَارِشًا الْمِرْجَدِ وَهُ مَ سَكُم جَارِشًا الْمِرْدُ لَكُ مِ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الله

اب بنا مین بین می جرم کا نابت بوناست ماچارهین شا بدول پر نحصر بوده کیسے نابت مان میا جائے گا- اگر مینی شا بر توالک مجی نر بوا در عقل دقیاس بیاطور براس کی گنجائشش بدیدا کرد مج وں کہ یہ جرم داتع می نر بوا ہو -

سیاطری کی ممبت کا دموی کرنے والے حضور م کی اس طریت سے واقف نہیں کہ ادفعو ا الکھ کا دُک مُنا دَحَدِلْ تَقُولِهِ مَا مُن افعًا - سزاؤں کو دفع کر دِحب حالیک بی تم انفیں دفع کرنے کی منی کشش یا سکو۔

اور کیا برار شاورسول ان کی نظرسے نہیں گزراکہ اددو الحد ددعن السلین ماستطعتم فان کان لۂ مغرچ فخاوا سبیلہ دجہاں کہ بی ہے مسلمانوں سے سنرا دُں کو دورر کھو۔اگر طرم کے لئے بری مونے کا کوئی رائستہ نکل سکتا ہے تواسے بری کردو۔

ا قوال بغیرم علادہ کیا معز بن مالک اسلی یا غابد ہے کے معاملوں میں حضور کا وہ طرز علی انفوں نے ملاحظ نہ بیں کیا جو حدیث کی اکثر کتا ہوں میں صاف صاف ہوجو و ہے و دونوں قصہ لمبع میں معاصل برکہ ان میں سے ارائی نے حضور کے آگے خود آپ نے زناکا انساز کیا تھا۔ اقرار کے بعد ظاہر ہے نتہ ادت کا جھگڑائی نہیں دہ جا تا گر حضور سے بھر بھی انفیں جرم قرار دینے میں طلای نہیں کا بلکہ کوئی کسر دہ طلای نہیں کا بلکہ کوئی کسر دہ علای نہیں ہے ان کی مقل میں فتور آگیا ہو ۔ بہن ہے زنابوری طرح واقع نہ ہوا ہو بلکہ کوئی کسر دہ کئی ہو اور یہ اُسے زنا ہی کے در بے میں رکھ رہے ہوں عزض آپ نے کافی جرح کی اور آخر کا دیب معتبر فین نے کوئی گرائے میں کھ رہے ہوں عزض آپ نے کافی جرح کی اور آخر کا دیب معتبر فین نے کوئی گرائے میں نہیں نکلے دی تب بادل نا خواسند آپ نے حد شرعی کا نفاذ کیا بہ حضور میکا کھلاکھلا قولی ادر علی اسوہ اس کے سوا آخر کیا فائی میں تا بت مانا جا سکتا ہے ورز نہیں الزام کو انتہا ئی ائن اور شک کے امکان سے بالائر مور توں ہی میں تا بت مانا جا سکتا ہے ورز نہیں الزام کو انتہا ئی ائن اور شک کے امکان سے بالائر مور توں ہی میں تا بت مانا جا سکتا ہے ورز نہیں

یگفتگوغالص آئینی و خے تھی اب ذرا بخد کے معصوم بچے کی ذات بی سامنے رکھتے نظام ہے ہرز ناسے حل قرار نہیں پا آ - جوزا نبد حالمہ نہ ہواس کے لئے بی سفر بعیت چار مین گواہ یا بھسر زاینہ ہی کا بر ملااعر اف جرم طلب کرتی ہے ۔ تب جس مورت میں کہ مجنب کے کو جنم دے بیکی ہے اثبات جرم کی زداکیلی بخد پر نہیں اس کے بچے پر بی پوٹے کی کسی بچے کو حوامی قراد دیے کامطلب بہے کہ اسے بربادی کے جہتم میں جھونک دیا تھا ، تو یا جوسسمار ہمارا موقوع گفتگو ہے اس میں بہے کہ اسے بربادی کے جہتم میں جھونک دیا تھا ، تو یا جوسسمار ہمارا موقوع گفتگو ہے اس میں

اشبات جسرم دوم ستیوں کی بربادی کا موجب بن رہے۔ بہذا عقل عدل کا بریم تقاضایہ ہے کہ جو خدر الکا شرعیت نے اتباتِ جرم کے رکھے ہیں ان کا اس سیلے میں اور بھی فتی سے کا ظا کہ جو خدر الکا شرعیت نے اتباتِ جرم کے رکھے ہیں ان کا اس سیلے والاجا ندار د ماغ نہیں ہے کہ ایک معرض بزرگ کے کا سر سریس اگر تا نولی نز اکتوں کو جھے والاجا ندار د ماغ نہیں ہو تو کہ سے کہ ایک شریف حت اس اور الر بذیروں توسیعے میں مزور موگا۔ پھر کیا بات ہے کہ وہ ایک سالانکہ یہ معصوم و لے گناہ نیچے کو بھی قطعی ناکامی ولائل کے سہارے برباد کر دینا چاہے ہیں حالانکہ یہ ولائل تنہا بخد کو ہبی برباد کرنے کا جواز نہیں دینے بکیا بات ہے کہ وہ ایک سلمان خاتوں کو ولائل تنہا بخد کو ہبی برباد کرنے کا جواز نہیں والانکہ اس آیت قرآنی کی روسے جے بھی جا جا رشا ہوں "کے پاکدامن مانے کیلئے تیار نہیں حالانکہ اس آیت قرآنی کی روسے جے بھی جا رکیا ایک بھی شا بریش نہیں کرسکے۔

کوئی آگر کیے کہ معاملہ غائبانہ نکاح کا نہیں بلکہ ہوایوں تھاکہ زبرکا نکاح بخہ سے عام نکا حوں کی طرح می کیا گیا سگر نکاح کے فورًا بعد زیدلندن کے لئے روانہ موگیا ۔ بہذا شب عوضی کی نوبت نہیں آئی

م مهس کے کہ اس صورت میں تو اور بھی مکن ہے کہ زیدنے اس دن روانگی کا پروگرام نے
کرویا مجا در سمی مصلحت کی بنا پر ظاہر ہی کرتار ہا موکہ آج روانہ مجور ہے یا فحالوا قع روانہ
موسی کمیا ہو . سکن اگلے روز راستے ہی میں سے دو ط آیا مجوا ور پیر شب عور سی گذار کر سفر شرح

كما سو-

آس طرح کے واقعات بار با بیش آنے رہتے ہیں کہ فی الاصل توزن وشو ہریں ضاوت صیبہ ہوگئی مگردوسروں کو اس کا بتہ نہیں جلا ، توفقہا مرکو بھلا یہ نتوق کیوں ہو سے نگاکہ گئیا کشت طلال کی موجودگی میں تجہ کو زانیہ ادر بچے کو حسرامی قواردیں ، اللہ بناہ میں رکھے کسی زانیہ کو تبوت نہ ہونے کی نبار برعفیفہ سمجھ لینا کوئی جسرم نہیں مگرکسی عفیفہ کوغیر قطعی دلائل کی بنیاد بر زانیہ تھم او نیا انتہائی نا پاک حرکت ہے۔ ایسی حرکت کے آگراسلائی میں مرت ہوتو برن کے کھال اُدھیری جاسمتی ہے۔

نقہار جن کے بارے سالمدرث یہ بر دیسگندہ کرتے ہیں کہ وہ قباس کے مقاطع میں قد

کی پر واه نہیں کرتے ۔ حقیقہ تھریٹ کے کس تندر متبع ہیں اس کا اندازہ اس زیر بہت مسئلے کی ایک حدیث سے تھے ۔

مؤطا امام، لک می مفرت عائشہ خسے روایت ہے کہ ایک سمان عتبہ مامی نے مرتے دقت ایخ بھائی متعدے کہا کہ ذمتہ نامی شخص کی باندی کا جو دو کا ہے وہ میرے نطفے سے ہے لہذا وہ تمہارا بھتی ہے اُسے اپنی پرورش میں رکھنا ۔

حب مکت فتح ہوا توستعد نے اس لڑکے کوئے لیا مگر ذمتے کا ایک بیٹا کہنے لگا کہ تم اس لڑکے کو کیسے بیتے ہویہ تو میرا بھائی ہے کیونکہ میرے باپ ذمتے کے بطن سے ہے۔ بات بڑاھی تو دونوں اس لڑکے سمیت حضورا کی فدمت بین بہنچے اورا پنا معاملہ بیش کیا۔

اب دمیکھے۔ قرینہ صاف کہدر ہاتھا کہ دوائی قرار پار ہا ہو، علادہ ازیں دور کے کی شکا و موت وقت محوط بوننا اور جبوف بھی ایساجس سے دہ ذاتی قرار پار ہا ہو، علادہ ازیں دوکے کی شکا و موت میں مرحوم عقبہ ہی کی مشابہت نمایاں تھی ، چنا پنہ صفورہ کو لیفین ہوگیا کہ دوکا فی الاصل عقبہ ہی کا ہے اسی یقین کی بنیا دیر آپ نے ذمتحہ کی جو بیٹی سودہ کو کا کہ تواس دوکے سے بردہ کیا کر خطابر کے برد سے کا سوال ہی نہیں ا ہوتا اگر صفورہ دو کیے کو ذمتحہ کا تصور فراتے بردہ کیا کر خطاب کی اور سودہ ہوائی سے بردہ کیا کر خطاب کا در سودہ ہوائی بہن ہوجائے۔ بھر بھلا کیا آپ بہن کو بھائی سے پردے کا کھر دیتے ۔ کھلی بات ہے کہ حضورہ سے نزدیک روا کا عقبہ بی کا تھا۔

ا نیکن فانونی فیصلہ آپ نے کیا دیا ۔ یہ ہے حدیث کی جان فیصلہ آپنے یہ دیا کرولا ا معد کونہیں بلکہ ذمعہ کے بلیغ کو ملے گا- اور ذمتعہ کے بلیغ سے فرمایا کہ باں تم اسے نے جاؤی تمہارا ہی حق ہے اس کے ساتھ یہ اصول زبانِ صدافت نظام سے فرمایا کہ :-

الولكُ للفراش لركم الماحب فرامض كابونا مع ادر

وللعاهم الحجر ناكر في والحرك ليّ تو يتقربي .

کسی عورت کا فراسش وہ تخف ہے جسے شرعًا اس سے صعبت کرنا جا کر ہو۔ ایس سخف یا فرخوم ہوسکتنا ہے یا آ تا آ قاسے مراد وہ مرد ہے جو تفیک تفییک سٹری قا نون کے مطابق کسی نوند کی کا مالک بنا ہو۔ نوند کی سے مالک کا صحبت کرنا اسی طرح ملال ہے حب طرح شوم کا بیوی سے داب مر مر فرایتے۔ خود حضور ملی اسٹر علیہ ہے ہے گفین سے بڑھ کر بھی کیا کول کا بیوی سے داب مر مر فرایتے۔ خود حضور ملی اسٹر علیہ ہے ہے گفین سے بڑھ کر بھی کیا کول ایس کے باد جود آ ب قانونی فیصلہ ہی دیستے ہیں کہ دو کروا می نامی د

ترار دیاجائے ۔ بلکہ نابت النہ یا ناجائے ۔ خصرت نیعلہ دیتے ہیں بلکہ ایک قاؤن کھنیہ بیان فرائے ہیں جس کا صاف مطلب یہ ہے کہ نبوت نسب کے مقدات میں ہیشہ کیلئے لیک نبیا دی اصول عطا کردیا ،

بدر المعاف فراید و افتار کرام اگر نوت نستی معلمے میں دورو تی افتیار کرتیں ا اب انعاف فرایئ و نقرائے کرام اگر نوت نستی معلمے میں دورو تی افتیار کرتیں ہے و جس کوان کے فلاف بطور پروپ گناؤہ استعمال کیا جار ما ہے تودہ فلط کار میں یا فلط کار پروپیکیڈ

كرنے والے خود ميں۔

اسلام ایک مرایا حکت دین ہے جو بی زناسے بیدا ہوں وہ بجائے فود بہرال مصوم ہی ہوتے ہیں۔ بہذا اسلام تافون انتہائ کوشش کرتا ہے کہ مجہول النسب ہوکر ندو جائیں النیں درافت ہے مح درم نکر دیاجائے ، دبیے ہی لینے حضور صلی الشرطید کو سلم ذاتی چندیت میں دورے کو ولدا لزنا ہی فیاں فرہارہے ہیں لیکن اس فیال کیلئے چونکر شری معیاد کی ولایا لیا تعلی مو بود نہیں اس لئے قانونی فیصلہ این فیال کے مطابق انہیں کرتے بلکہ دو کو قان بت النسب قرار دیتے ہیں فیون فیصلہ این فیال کے مطابق انہیں کرتے بلکہ دو کو قان است مربوط ہے ۔ قانون ولات النسب قرار دیتے ہیں فیون ولات النسب قرار دیتے ہیں فیون ولات کے موال دو اور شری قانون سے مربوط ہے ۔ قانون ولات کے موال دو تو قوق متا فرہو گئے جوان دونوں قانونوں کی اس کے تھے ۔ یہ متا شر ہوگئے جوان دونوں قانونوں کی مورت میں منصفانہ کہا جا سکتا ہے جب کروای مورت میں منصفانہ کہا جا سکتا ہے جب کروای مورت میں منصفانہ کہا جا سکتا ہے جب کروای

ابربا اکرامت والا محروا تو اس کی معنوت بھنے کیئے بھی مکت سیخ ذہن کی مزوت ہے اس منا بط سی نہیں پر ناچا ہے کہ اسلامی تانون میں سی مقدم کا فیصلہ کرامت کی بنیاد پر بھی ہوا کرامت کی بنیاد پر بھی ہوا کرامت کو فقہا دیک مقدمات میں محبت نہیں ماناجاسکنا لیکن خود فقہا دیک کہ دہ میں کر کرامت کو فحبت انور دہ جو کچھ کہ دہ ہم میں کا سے فسنڈے ول وہ ان میں کہ دب ہارے آقامل اللہ علیہ وہ کم بر در میں کر دب ہارے آقامل اللہ علیہ وہ کم بر در میں کر دب ہارے آقامل اللہ علیہ وہ کم بی نے بیامول بیان فرادیا کہ بچہ " نسوانس کے لئے جے اس بچے کی ماں سے مباشرت مالی تو وب تک باب می اسے حسرامی قرار نہ دے کسی کر حق نہیں بنہ تیا کہ محف تیا میں اور منطق سے اس بھی والی ایک بنی بنہ تیا کہ محف تیا میں اور منطق سے اس بھی اس سے مباشرت مالی اس کے ایک بنی بنہ تیا کہ محف تیا میں اور منطق سے اس بھی اس سے مبان ورسانت میں اس میں میں میں دول کے بغیر بخیر نا بت المنسب مانا جا اسکا

ادر صلافی ہونے کے بعید سے بعیدامکان داختالی کور دنہیں کیا جائے گا۔ آب نے دیکہ ہم اس کا کا معنورہ وضعہ کی بوائی کو منتاز عرفیہ لوگ سے بردے کا حکا دینے ہیں جو یا اسے اس کا مطلب ہی تو ہم سائی نہیں بچھتے مگراس کا نسبی رشتہ جوائے ہیں، ذمعہ کی سے ۔ اس کا مطلب ہی تو ہم کہ حجب معبداور دوائے کی مائی کا فیصل زیما آئینی سطح پر تابت نہیں ہوا تو اس اخمال کو دوری کہ حجب معبد وی جلت کی گر دوائی ذموہ کی فیصلے سے ہو ۔ حالانکہ چرے مہرے میں عقبہ کی اس مقبد کی گر دوائی کہ خود حضورہ کے دجوان نے اسے عقبہ کا نطقہ قرار دیدیا تھا مرکز اس اخمال کا خال سے عقبہ کا نطقہ قرار دیدیا تھا مرکز اس منتاز کی دوران نے اسے عقبہ کا نطقہ قرار دیدیا تھا دینے میں تقور دار المنے جائیں گر کر زام کا قطعی تبوت نہ بائے جائے کی مورت ہیں نہے کو دینے میں تھور دار المنے جائیں گر کر زام کا قطعی تبوت نہ بائے جائے کی مورت ہیں نہے کو قیاس نا و تنال کی بنیاد پر ثابت المنسب ماؤ ۔

جواحمالات می زید بخری مثال میں بیش کرتے وہ بائے فود اسے کافی بی کو کرت اس کام الاست می درت نہیں دی میں مان و کرسی دلیل سے مارے براکردہ احمالات کی بی فقی ہوجائے تو اگرامت " بہرمال ایک امر مکن ہے رمحال نہیں کیا کوئی متوازن دان کرامت کے دچ دہ انکار کرسکتا ہے ۔ کیا اہل سنت دا جماعت کا یعقیدہ نہیں ہے کہ اکرامت سے دوج دہ انکار کرسکتا ہے ۔ کیا اہل سنت دا جماعت کی داستا میں تو د فیا کے مہذب مکوامت " برحق ہے کرامت و اقعات کی داستا میں تو د فیا کے مہذب مالک میں بی بے خرام و انگ بات ہے کہ سمان بزرگوں سے جو خرق عادت طہوری میں کہا دو وہ کرامت کہلائے ۔ اور جوگ ، سنیاسی میا دری د فیرہ سے طہوری آئے تو اس کا کھی اور وہ وہ دری ہے۔

جب و بودستم براتو برامکان بهرحال موجود ب که کوئ بزدگ زیدکو دندن مے دہل چیکی بخات بنجادی اور بھراس موجود بدایک بخات بنجادی اور بھراس موجود بدایک دندیدایک دارو برامی مشاعد بھراس میں دارو برامی مسافت کھنے موجود میں دیا ہے۔ در ایک می کران سے سال کی مسافت کھنے موجود میں قطع کردے۔

منسند کی بات بنیں بوال مرف اسکان اورا مقال کا ہے آگرام کی گا واز ہزادوں میں کے فاصلے ہزاروں میں کے فاصلے برریڈ اوکا بٹن دباتے ہی ہی جاتے ہو وہ سادے واقعات اور احوال کیسے کیسر جوٹے واردے جاسکتے ہیں جن سے ثابت ہے کہ باطئ تو توں کے کچھ اور ارتقائی ماری جاسکتے ہیں جن سے ثابت ہے کہ باطئ تو توں کے کچھ اور ارتقائی ماری جاسکتے ہیں جن سے ثابت ہے کہ باطئ تو توں کو نعید ہوں مگریں مکن ت ہی کی فرست میں بئی ارتقائی ماری کا مہارا میکر فقہار نے کم کہا کہ ثبوت نسب کا اگر کوئی عقلی فال بری ترید باتی ہی شرو جا

اگرمعالمہ بھوت نسب کانہ ہوتا تو حضور ایقین کے آگے بھلاان احتمالات کی کیا حقیقت تی لیکن شفقت وانسا بیت کے بیکرنے خودمی این نیصلے یہ واضح فرا دیا کہ خرد ارمی بیتے کو کا اِن بوت شرعی کے بغیر مجہول النسب قرار ند دینا اورا دی اسے اونی تراحتمال وامکان کو بھی نظرا نداز ندکر یا۔ تو تبایت فقہار کا طرز فکر بنوت نسب کے معاملہ میں لائق صد تحسین ہے سام سمجہ نامید ہے۔

جواب الوین بوگیا در ابا تی دود منونون ، برم انت راسترا کے ۱ م بحث کرم گے۔ اس اللہ ان اندازہ تواسی کے دیے اس کے دیا ہوگا کہ فقہا مکا دریائے بھیرت کتب اللہ انسان کا کتنایاب و ۔ گراہے اور معترین معاصات کا کتنایاب و ۔

يُوْتِي الْحِكْمَةُ مَن يَّشَاءُ وَمَنْ يُوْتَ الْحِكْةَ فَقَلْ أُوْلِي خَيْرُ اكْتُلْلَ الْمِعْدِ الْ

ا بكسوال كربوائين مولاناعًامرعِ ثماني في في الما

برشہرس بہت و اکر اور حکیم ہوتے ہیں ۔ فلا برہ یسب کے سب اچھ ہی سنے

نید دوائیں وگوں کو دیتے ہیں ۔ کیا بر مقل مندا دی آپ کو ہی مشورہ نہ دیگا کہ میر من

لمکرنے پر جب آب اپ ختم رکے کسی حکم یا ڈاکٹر کا علاج شردع کردیں تو پھر پورے

اس کے مشوروں پر عل کرس - اس کا تحریز کردہ نسخہ استعال فرائیں ۔ اس کے تبائے

ہر بیزادر فلا اکو معمول نبائیں ۔ یہ برگز مناسب نہ موگا کہ ملاج تو آب نے اف کا شردع

ہن جب جی چاہا کوئی دوا و وسے طبیب سے بھی پوچھ کرا ستعال کرئی اور جب ہی چاہا

ہن جب جی چاہا کوئی دوا و وسے طبیب سے بھی پوچھ کرا ستعال کرئی اور جب ہی پار ہو سے

ہوسکتا ہے بعض دریا نت کر کے الیسی غذا کھا جی جے الف نے منع کر رکھا تھا۔

ہوسکتا ہے بعض مالتوں میں ایک طبیب کا علاج کرتے ہوئے کسی اور طبیب کا مشورہ

پوسکتا ہے بعض مالتوں میں ایک طبیب کا علاج کرتے ہوئے کسی اور طبیب کا مورہ کر باتی تمام موہوں کر جی وڈکر باتی تمام موہوں کر جی وڈکر باتی تمام موہوں کر جی وڈکر باتی تمام موہوں کر میں اور حبد منبیادی احدوں کو جیوڈ کر باتی تمام موہوں طبیب اینا اپنا خاص ذمن اوراسلوب نظر رکھتا ہے۔

غیک اسی طرح جارد ن انگر کاموا مل بھے ۔ ان میں سے ہرا یک ابی جگہ اسی طرح سند ما تغلیم ہے جس طرح شہر کے فخلف و اکر ادر حکیم ۔ لیکن بنیادی عقا مگر پر شفق ہوئے جو تغصیلی قانون کا فاکہ بنانے اور جزئیات کو تراتیب دینے میں ان میں سے ہرایک ضوص علی اصول ، مست کری خطوط ، ذہنی اسالیب اور تفقہ کا انداز رکھتا ہے ہی سے سسے تو مختار میں کرسی قفیق و تفکر کے بعد ان میں سے کسی ایک کو اندا و امنا مارک تو مختار میں کرسی قفیق و تفکر کے بعد یہ نہایت فیر محقول طریقہ ہوگا کرجب جاری اختلاف دراصل اصولی اختلاف کا غرہ مواکر اسے جب نہ بہر ہو تھیکہ قہار کا فردی اختلاف دراصل اصولی اختلاف کا غرہ مواکر اسے جب نہ بہر ہو تھیکہ علاج كررم مون تويه بركز مناسب فريكا كدما تعدم الغربوناني دوائيس مى من الفرايستمال كرقدري ان دونون طريق علاج كردميان اصول كافرق بعد ادراس فرق ك دجس قمام فردهات میں فرق بوتا چلاگیا ہے۔ ایک انا وی نہیں جان سکنا کرونسی دواکس وقت کیا الرُّ كرك ك - اى طرع أكب عام آدى بنه س مجه سكنا كدنسلال امام كا فلال نيصل العول ير

مبن ہے اور اس پرعل کرنے سے دوسے امام کے کس اصول سے سرتابی لازم آتی ہے۔ جہاں مک علاج قبمان کا تعلق ہے آب شوق سے من مانی دوائیں کھائیں اور کئی کی میروں جہاں مک علاج قبمانی کا تعلق ہے آب کے مشوروں برجیس فیر معیت اس برآپ کو نہیں تو کے گی کیونکہ اس کا اصل مونوع اور نشانہ

آدى كى رومانى دىلى محت بع يذكر بال دىكى دب آپ احكام خرى كى تعيل ميں خودرائی اور برنظمی برمیں گے تود ه صرور او کے گی میونکہ روحان وقلبی صحت کا فلسفہ آ سے

نہیں جھتے شراعت سمجتی ہے.

ہے کومعلوم بوگا کہ اعمال کامدار نبیت پرہے۔ آپ کے منہ سے بلاارادہ سس روانی مِن جبول فت منكل مائة توالتُرمعا ف كردتيا ہے ۔ ليكن قعمدًا جبول مسم كائيں محقولُناهكا بى موسكم ادركفاره بى دنيا بطيد كرا آب مان بوجه كرطب كى دوسرى ركعت مس القيات كے لئے ندمیش تونماز سرگر نہیں ہوگ ، نیکن بھولے سے اس امومائے تو فقط سجدہ سہوے اس کی تلافی بوصائے گی -

وميرا تُركى نقلب كو قياس كيجة - آب أكرنيك بيت مي اور شريعيت كى تفيك فعيك يا با كالاده ركفة بي توكون وجربس كرحس علم دين كواب في بهترين فقيه مان كراينا رسالت يمرا باسك الترمعاليون مين توقابل اعماد تعميل مكر بعض مسائل مي اس كى رائ كو هيول كردوس فقها كالعطف معاليس بينساد نيت كاخراب كانطهر بعداي فخف حقيقتا وين كى بيروى لحفظ مع رُيانهي جاميًا بكه اين نفس ك حتى اوسع رعايت چانها ہے واس كے نفس يركسى فاص كنے یں اپنے منتخبہ اام کی رائے تو فراکسی اور نقیہ کی طف رجما گا۔ادریہ جانے بغیر کاس دوس فعید کی دائے کس امول برمنی ہے ای کی دائے اختیاد کر پیلے گا

ایک اورطرح بھنے کی کوششش کھے ۔ آپ نے سنا ہو گاک مجتبد اگررائے میں علی کرے تب کو اس ایک تواب استا ب- اجتماد کا تواب مالانکراس نے غلط رائے قائم کی مگر و حکراس نے ا بين ام كان بعرنيك بيق مُح ساته مؤروت كركيا تقااس لنة اس كابدل ملا-اب الركون

اخیں بورے مبراور نیازمندی کے ساتھ کسی ایک امام نقد کی بریسروی کرنی چاہتے۔ اگروہ ایسانہیں کرتے تو تا بت ہوگا کہ ان کی نیت درست نہیں ، وہ بھولوں کی سیجے پر تو بیروی کے ایسانہیں کرتے تو تا بت ہوگا کہ ان کی نیت درست نہیں ، وہ بھولوں کی سیجے پر تو بیروی کے

تاع میں مگر کانواں کے بہتر پر قدم رکھنانہیں پاستے۔

یہ ت آن دست اور عقال کی کے خلاف جانا نہیں جواتواور کیا ہواکہ آج والک شخص کو آپ این اس کی دائے اور نیسے کو قرآن کو این میں اس کی دائے اور نیسے کو قرآن دسنت کے مطابق جانے گئے ۔ لیکن کل حب کسی معاطے میں اس شخص کی رائے اور فیسے کو قرآن دسنت کے مطابق جانے گئے ۔ لیکن کل حب کسی معاطے میں اس شخص کی رائے آب کے نفس پر دسنت کے مطابق جانے کے ایکن کل جب کسی معاطے میں اس شخص کی رائے آب کے نفس پر بارگذرتی ہے آپ کو کسی نوع کی مشتقت پہنی ہے تو کھٹ سے یہ امتحاد ختم ہوجاتا ہے اور مون اس لیے دور سے کسی فقید کی طرف دوڑ جانے ہیں کہ آ ب مشقت سے چھوٹ جائیں گے اسے ہوائے نفس کے بچھے دوڑ نا کہتے ہیں سے اسٹرا در رسول سے مرکا گنا ہ قرار دیا ہے

ان جو ہوگ خود کا فی علم کر گفتے ہوں اور اجتہا دو تعفہ کے لائق بھیجا بھی بایا ہو وہ اگر مسلم افقہ کی در ہے اور ا تفقہ کی روشنی میں یہ محسوس کرنے لگیں کہ فلال مسئلہ میں ان کے امام کی رائے کر ورہاور فلال امام کی رائے قوی ہے تو بے شک انفیس نفنس پرست نہیں کہاجا سکتا ہا جا ان کا پیا حسال حقیقہ تفلای ہوا مسل چیز نمیت ہے عوام انساس کو اگر ہے تقلیدی کی اجازت دیدی جائے تو

دين كا حليه تجرف كرره جائے كا -

رہا یہ تعریفی فق و کہ کیا ہم گاؤں اور کہ کی مسبیدیں نمازی جو پڑھے والے جی گنام کا ہیں، تواس کا جواب یہ ہے کہ تعلید کے مسئلے سے اس کا کچھ تعلق نہیں آپ سی بی سی می میں ہوں سے مشر کیے جمعہ ہوجائے۔ حتی کہ امام جائے شافتی ہوجا ہے صنبلی جائے اللی آپ بشوق اسکے پھیے جمعہ بھی اورد ومسری نمازیں بھی براہ سکتے ہیں۔ کر ابس اس قدر ہوگا کہ جن افعال میں ائمہ کے درمیان افتلاف ہے ان میں اپنے امام کی رائے پر بھیے۔ شلا شافتی ا مام اگر رکوئے کے بدسجد سے میں جاتے ہوئے رفع یدین کرا ہے وکانوں تک ہاتھ اٹھا تا ہے) توآ ب اسکی تعلید رمت کھیے۔ نماز اس کی بھی ہوگی اور آپ کی بھی یسی قسم کا نقص واقع نہ ہوگا۔ کیونکہ نہ

رفع يدين كون كناه عدام شاخى ك بسيردى منوع بإل جوشفى معلكاً توصني م مكر شوانع كى دى ما ديكى رفع يدين مشروع كروك و وكمناه كا د موكا كيونكه اس كايغل جہالت اور فرمنی سرکشی برمینی قرار بائے گا گناہ نیت کی خرابی اور خلط مسسم کی خودرائی پر الذم اس اے ندکر نع یوین اوراکین بالجہوینرہ پر۔ایک خنافی مسلک کاعام مسلان اگرامان کی مسید میں نماز پر صفے بہت ازراہِ مرع بیت مرفع یو بن ترک کردے تواس کی مج تعرفین ہیں مری گے جی کی اس نے ہاراساتھ دیکر ایٹ امام کی رائے سے مرشی کی ، اس نے بزدل کھاڈ اور دین مے معاملہ میں مرحوبیت محافت کارم وا-

تخ جن سطلت مغدا



ناجائز ادرغیک محتوں سے عوام کی توجہ ہٹانے کے لئے مشرویت کے دائروں یں ہتے ہوئے اسلامی معلمی معلمی اوس د ماغی بیرو گراحا

السلامين

تمام قارئین کارائے کا بے جینی سے انتظار رہے گا۔ اگرقارئین نے اس سلسلہ کولیندن کیا تو اسے بندھی کیا جاسکتا ہے ، المذا تمام قارئین اپنی بے لاگ رائے سے مطلع کریں ۔

ابنی بے لاگ رائے سے مطلع کریں ۔

منسی جو: - سخت کی د لوسیت کردیوایی ،

The state of the s

تعلیمی مشغله انعام کی تفصیل منظم برلانطور اینے

(۱) تارئین کی دیجی کے لئے تعلیی شغلہ کا پر دگرام سشر دع کیا جارہ ہے اس شغلمی تحلی کا مرزیار فریار فریار فریار فریار فریار فریار مطالعہ ، دما فی استعدا و فریاری فریار کا مطالعہ ، دما فی استعدا و اوردمنی پر دازی جانے کیے ہے۔

من ما کاب تلم ہے باکر مجوایے مل مائ تھر انفانی مومول ہوں ا شار کہ بیٹ اسلام اوردی کا بول عاد دروں گاہدا انفاع کا حقدار ہو کیلئے دین اور اسلامی کا بول کا مطابع دیادہ سے زیادہ کیجے ' فی کھال ہردگرام دو بای ہے گا مین تحقی کے ایک شار میں کی گاار ایک بی بی بی ماہ بینے کا دالے حفرات کے نام تی ہیں جانے جا میں ہے بربات ہی ذہن میں رکھنے کہ ایک فریرا را کی بار ایک ہی حل میسینے کا کاز ہوگا.

انعام کی رقم ادارہ تجل این جریب ادارے گا جو اشام پانے دائے سفرات کے لئے تطعی طور برجائز

المبحرتيل ويينو)

اشام د امگی سے سیا میک ، ۔ (۱) تربان کرتے وتت نیت کا زبان سے

كرنا اوردعا برهنا عروري سبي

دم)- اور انفون نے مرینہ والوں سے کہا کر عمر میرا ...

دمد مکن آج اخبار دحالات اس لے بہم بینجائے

جاتے ہیں کرکسی کا عیب معلوم ہوتر اس کو گُنا کر کے شاخ کیا جائے .

(۲۷) خدا کے بندوں کی اوراپنے نفس وغیرہ کی حق تلفی

گاهِ ہے

(٥) مدينه آكر حيب لماؤن في اطبينان كاسانس كم اور

ندیب آزادی بی تونلهٔ عصر عشا مک مِار مِار رکعتی یوری کی گئیں -

(١) قرآن كا بيغام دا كى اور ١٠٠٠٠٠٠ ب

(4) خنرق کی محمد ان کے دوران رصا کا رجوا شوار

عضاد سی سے بند تا رک نے عمد الکے ہیں۔

(۱۸) اتناد بلا اور مرائی جانورکہ شری ہزران ہیں بالکل ...

(۱۸) اتناد بلا اور مرائی جانورکہ شری ہزران ہیں بالکل ...

(۹) بحیثیت ایک مردسیامی کے مولانا کی ہمت و برائت کا ہددشان محربی تہر ہے ۔

(۱۰) ہم جب می خفن کو اپنا قابل اعتماد دوست بناتے ہیں تو بہتے برموں اسکوجانتے اور ہیں

(۱۱) عمدیے ابتو معیدوں کو بمی داہن بنایا جاتا ہی گئے۔

بي اعلىٰ درم بح زنگ در ردفن كرت بن يسب نفول عج

و١٢) عولك اين سے فداكونين مانتے

دمهن رمثوت كاكاروبار في اهتر ت فان

م إدا برطق بن -

كاوم سے فراغ بارباب -

جب وہ کمی آخت میں میٹس مانے ہیں توخدا کا

انعام كي فيمالات

تجانعلیمی شغله ملی میں مجے سورد بے کی علمی ادبی اور دینی کت بیں اور پانچیورد ہے کہ اور میں کا میں مجے سورد کے جائیں گے .

بہلاانعام بالکل دررت حل بر بنبن سور دیے کی تحامیں اور مین سور دیے نقد دیئے جائیں گے۔

د وسراانعام ایمنطی دالے حل پر در توری کی تابیں اور درسور نیے نقد دیئے جائیں گئیں۔ تعبیل انعام دو معلی الے حل پر تتوریع کی تابیں دی جائیں گی ۔

انعام پانیواے مفرات کے نام انعامات کی تفصیل کے ساتھ اپریں شنہ کے تی میں لغ

كے بعائيں گے . حل دصول ہونے كى أخرى اریخ ه ارمارن ستائد ہے

دستی افرداد سے حل بھیجنے کابتہ تعلیم مشغلہ ملے دفتر سختی دلوسٹ رسی ہے، بماري طبوعات اوتلم طبوعا

ارڈرردا ، کرتے وقت دس ردیے ایروانس ردانہ فرائیں درنہ اکڈ مکا تعمیل خ مرگی ۔ یہ آپ کے بلیں سے وضع کردیے مائیں گے ۔ تجلی کے سالانہ خریوار اس سخرط سے مستشیٰ ہیں ۔ دنیج کمتر بحتی دیوبند)

شرک دیوعت کے بچوردردازے ۱۰/۰ فتوح الغیب (زرطعی) فتادی ز دیفتیہ (زرطعی) کتاب الشرکسائل دفغائل (۱۰۱۰) کیابردو فک کی ترقی میں دکا دطے ہے؟ ۲۰/۰ کیابردو فلک کی ترقی میں دکا دطے ہے؟ ۲۰/۰ کیابر میا اسلام ادب ادل ۱۰/۵۰	11/- 1/r. 1/r. 1/r. 1/ro 1/ro 1/ro 1//o. 1//o.	اسلام ادرکفر کی حقیقت آداب زیارت تبور اسلامی نظام ہی کیوں ؟ اسلامی خطوط نولیمی ابنی اصلاح آب آخرت سے غفلت کیوں ؟ برعت کیا ہے ؟ بریلی کا نسبا دین
ر ر بهارم دروی ادر موریت مهارم دروی ادر موریت مهارم دروی ادر موریت مهارم دروی ادر موریت مهارم معاید مهارم معاید مهرد می ادر دروی ادر تصوت مولانا مودودی ادر تصوت دروی ادر تصوت دروی دروی ادر تصوت مراسم دروی دروی ادر تصوت مراسم مر	1/0. 1/4. 1/0. 1./. 9/. (indus)	تفلید کیا ہے خریک نظر تخریک دام بیت برائی نظر تنبیہ العافلین تفسیر سورہ کور تعلیم تواب آن خرال میں تابی کا بیات میں تابی کا بیات میں تابی کا بیات میں تابی کا بیات میرت کی اندائے ہدر میں تابی کا بیات کے بیات کی اندائے میں میں تابی کا بیات کی تابی کی تابی کا بیات کی تابی کی تابی کا بیات کی تابی کا بیات کی تابی کا بیات کی تابی کی تابی کا بیات کی تابی کا بیات کی تابی کا بیات کی تابی کا بیات کی تابی کی تابی کا بیات کی کا بیات کی تابی کا بیات کی کا بیات کا بیات کی کا بیات کی کا بیات کی کا بیات کا بیات کی کا بیات کا بیات کا بیات کی کا بیات کی کا بیات کا بیات کی کا بیات

ديكركت خيانون كم طبوعات

	-				
14/-	تلبديالبي	1/-	آدمئ كماب	4/-	امعام رباني
14/-	تعبيرا لرديا و	4/	ائينهمسنت	A/-	اسلائ كم ولنق
4/-	معلم مإيت	1-/-	احيارالعلوم فحقط	0/-	اكيەمنرل كئ قافلے
4/-	تاريخ ادب اردد	1./.	اتبال كم موح علماء	/40	ايمان وأ زاكن
/	"ا الح النظرون }	t	البراطم كأورتن	17, -	النىانخاتم
14/-	فاجر	4/_	انول باتیں	4.	احال قرأ بي
01/-	جوا سرالفقه كمل	44/-		10/-	احال واقوال يزركان
1/0-	حنت ادرددزخ			٣/-	امول بيغ
70.	جها بگسیه	1./-	بالمك ورا	٢٠/٠	احكثف
74/-	بوارجب	^/-	بالإجرتيل	No/-	انغا س عبییٰ
1/0.	جراء ألاعال		برنشا نیون کا	r·/-	اشرت أبحواب كممل
٣/-	جهادادر الام	4/-	रं राज्यां	ir/.	احن المواعظ
٢/-	ط دوكيا ہے ؟	10%.	تبليغي بهبنتي زيور	11/-	اشرف المواغط
	ونگ نامسر	۲/-	بازاریثوت	11/-	انغس الواعط
Y/-	عفرت على }	0./-	اخر فی بہنی زیور	A/~	أكرم الواغط
4/.	حيقتهناز			۸/۵۰	اىٹھاپ انثاقب
10/-	حيات عاديد	FZ-/	تفيبرهانى محلير	1./-	امائے حنیٰ کی برکات
1/20	حكايات سليف	101/-	تغيرابن عياس كمل	4/-	الكالى قراً ن كمل
1/^-	جبرة انفق	rn-/-	تغيم اسخار بمحلد	1./.	ارد دی نتنویاں
13/.	مصرحسين	1/a-	"ارتخ قربابی	1-/-	اِیشیایں اُنری نوا کا دیاں
۲۰/۰	حات المهادمنيغ	1-0/.	تارخ برزمل	o/-	الكمسال
1/0.	حسين ديزيد	1/0-	توتيني البران	ī'/-	افاخات سوروليين

به تحلی ديوسن ديون

درسى تابول كے تراجم وشروحات

٣١/-	سراح ابعقا ئد اردوشرح عقائد
0/4.	مرأح الطالبين اردومفيدالطالبين
49/-	سراج الومايه اردوسرع دفايه
1/0.	عزية الطالبين ترحمه بتنج كبنح
1/0-	عزیزامبتدی مران انفرف
1^/-	نيون عمانى اردو نصول اكبرى
14/-	مصاح النهذيب اردوسرع تهذيب
14/-	مصباح العوائل ددوشرح مائة حاش
44/-	مصياح المعاني اردوسرح ماي
۲۲/-	مصياح اننحو اردد مراتبر النحو
٦/-	فورالاصباح أردو فور الايضاح
۲/-	نیں الامانی بشرح ارد پخیفترالمعانی

1 r./-	حن المساكل اردوتر مجد كز الدقائق
4/-	سعادالنو اردو مرشرح نوبير
10/.	امتراق فوری اردد مرت دری
10/-	اخرف الصيغه در نزرح علم الصيغه
N4/-	الافاضات سترح مقامات
01/-	العبع النورى اردورح قددرى
10/.	افوارانعلوم شرح منم العسلوم
10/-	ابيناح المطالب تثرح كأنيه
11/0.	بدونير شرح كؤمير
ro/.	تقريرا كمادئ شرح سيناوي
04/-	تنظيم الأشتات ر مشكوة
14	تنویرالحواشی پر سسراحی
	•

قلنياك

«./.

قرآن مترجم ترمیشیخ النهدد

قرآنِ باک عکسی ۱۳ ر ر ر حافظی ۱۲۲۱ (۲۰/۰ قرآن پاکسترهم عل^م ترجم مولاناتخانوی ۲۰/۰

تمام كابي ملغ كابته : مكتبه تحلى ديوبنل (يويل)

.



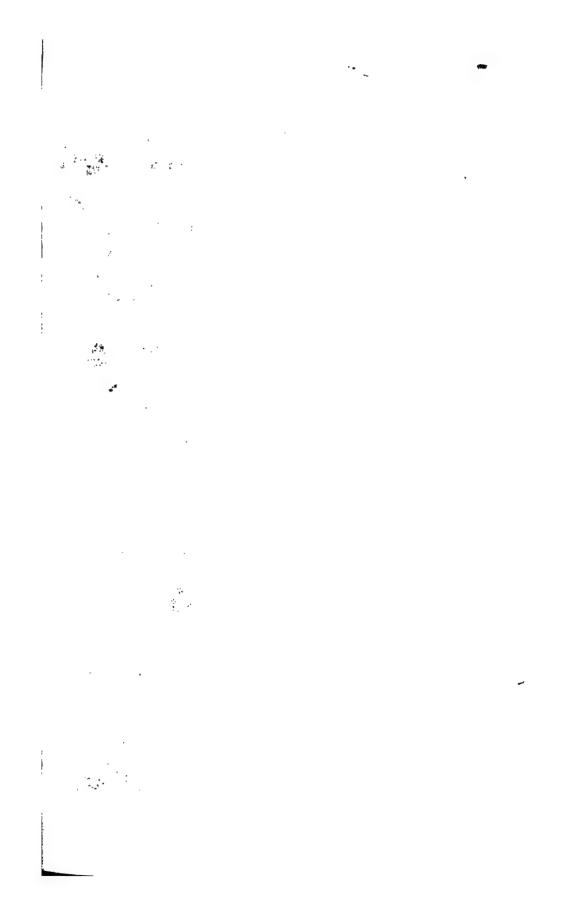
صفت مولانا عام عنّانی و دات کے بعد تحقی کا باتی نہیں رہ سکا ہے جو احتی ہیں تھا اور سبکی دھوم برجو یہ گورشہ کو سنہ میں تھیلی ہوئی تھی کہ بیلی ہوئی تھی اس کے ہور ہوگتے نیز ادار کرو انے اس سے رست تہ توڑ نے پر مجبور ہوگتے نیز ادار کو بعض اوقات نا قابل تلائی نقصانات کا سامنا کرنا پڑا اور اقتصادی صالت کم دور سبوتی جلی گئی کمیکن السرکو اقتصادی صالت کم دور سبوتی جلی گئی کمیکن السرکو سے کہ کہ تھی ہیدائش کے بہد در ہی ہے۔ دہ جو سکے تو ر در سے کہ تو تو سے اس کی دات کا جزور ہی ہے۔ دہ جو سکے تو ر سے اس کی دات کا جزور ہی ہے۔ دہ جو سکے تو ر سے اس کی دات کا جزور ہی ہے۔ دہ جو سکے تو ر سے اس کی دات کا جزور ہی ہے۔ دہ جو سکے تو ر سے اس کی دات کا جزور ہی ہے۔ دہ جو سکے تو ر سے اس کی دات کا جزور ہی ہے۔ دہ جو سکے تو ر سے اس کی دات کا جزور ہی ہے۔ دہ جو سکی مشکلات کا شکار سروتا ہم یا کہ میں کی مشکلات کا شکار سروتا ہم یا کہ میں کی مشکلات کا شکار سروتا ہم یا کہ دور سے کی مشکلات کا شکار سروتا ہم یا کہ دور سے کہ کو کہ تو رہ سے کی مشکلات کا شکار سروتا ہم یا کہ دور سے کی در سے سروتا ہم یا کہ دور سے کی در سے سروتا ہم یا کہ دور سے کی در سے کی در سے سروتا ہم یا کہ دور سے کی در سے سروتا ہم یا کہ دور سے کی در سے کی در سے کی در سروتا ہم یا کہ در سے کی در سے کا کہ در سے کی در سے ک

میری نظاش دی مرہے مرجعے حام مرانہ کاٹ اوڈا کے میکڑ تھے ہے۔





ايليافه حسن احرصدلقي





مِمْ النَّمْت وسَمِ المُعْلِمُ مُطالِق سُوالَ ويقوره من الما							
	مكامين	این بیر					
صغ		مفاضمي	احسن احمد				
		دادالعسلوم ديويند كالحلس شورئ	صريقي ر				
۲	حسن حرصديقي	معدرت كراته	منيعر				
٥	اخوز	فركر اصلاح	الونفيان عنا ن/				
^	" \	اسلام كاطرتقية زندكي	مدلاستراك				
1.	ر امیرسندی	بچ اوردعونت بلغ	سالاندجنده چوببی روسید				
١٢	س مولاناعام عشا تن	دْحِ انتخاب	بوین روپ				
11	مونوئ عنظم عسلي	تا يخ اللام كاكب درق	بارويه -/١١				
17	اكرام ائترسآمبر	ایکہی راستہ	1				
19	ا زهم مربر	مولانامنظور نعان كا تعاتب	ایسال کے لئے				
44	المرسيد فأبر	جهادكيام؟	ربه روپ فی شارع: - معارد				
۳۳	سيدفرليم	عقل انعب مدادنري	•				
W2	مغتى محمر شغيع رح	سود کی حقیقت	دخرنخبلی دیوبند				
		ا ترادد نامنگ رخس	فلعسهادنپور (مِينابي)				

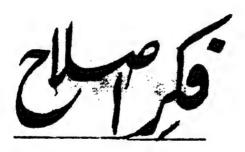
ا تر ادبونمنگ يرئيس ديوسند

كيا اسلام للوار كي و لعرب لله عي

اللعلى دوبندى عبريض كاسمعذوع ساء

تادیخ عام " ای ایک تحاب می جوکومت کے زیار رہے دائے ایک تھکہ دائن ای اکن) کی طرف شائع ہوئی ہے یہ انگان کا بھی ا یہ انگان کیا گیاہ کو بھی ارمان حضر تا تو کہ کہ دینہ مؤرہ تک توادک درو بھیلا یا ہے یہ انگاف و طحافور پرالز می دائما م پہنی ہیں ہا بہتر ویے گائی اس کے بھی کا موان کے تعدف اواز دبیان کسیاتھ یہ تا تو دیے گائی تا کہ کہ کہ کہ کا موان کے تعدف اور بالحقوص ان واقوں نے کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کا کہ کہ کہ کا کہ کا در میان کا درو بھیلا یا گیا ہے ۔ فرم ب ب اس کا درم ان مقدن میں بہتری ہے ہے وین کے شکیدار تھے جاتے ہی اس کا درموان مقدمی کفار درمنا نقین تہیں بہتری ہے ۔

د ارانعلوم دیسندی مجلس شوری کے مران میں ایک ایک بڑا متنی بڑا ہولے ادر مقول خودان ہی کے کرم جینے وک تلاش كرنعه على وسيار بنبي ومنعة عبس شورى مي كون عاير محف ، كون انسانيت كاعترواد كون المخاسية كون يزيك بعبس اورى كابرمبراي عدى ادريزي يرفاخرونا ذاك اورقوم كافراديمي عام طوريراننين عالى الام محقيقين مكن ان بزرگون دارالعلى دوندر بنرد ول درون دروي قبيرك اس بد بيليده مي رفح وال دى المال طاتت ادرزرردی کے دربع نصلا کی بے ۔۔ آج م منرد وُں کو کا مند وکھائی ؟ - فالنین کام کو کیا جابدي؟ ماختين كا عراضات ي كيير ميا جرائي ؟ - دارانعلي جرم عتب وله اس عماري إدرى اللي التي مع موكر روكي ب- أح كام ك ومثن سيد تان كريد دعوى كرديدي كرم الون عمية الطيون مچرون اوتلواد دن سعمائل مل كے بين اوراس كازنده شال ٢٣ رادن كى رشيدى وادا احلوم ديدني مارا مانیوالا شب خون ہے۔ ہارے بزرگوں نے یات کا بت کردی ہے کردب ادی دلیں کا دنیا بیں مار کھا مبلنے کاخر محسس كرت وتم اوردائفل فكرك الموجائ اس الحكم طاقت وتم اورجورى وسيند دورى سعاريا ده فوسي يقي آج کم ونیا می بیرا نہیں ہو کا ہے ۔ دارالعلوم دو بنرکو طانت ، دربیہ تبضاکر اورغنزاہ کردی کی بہت بنا ہے کے ہارے بردگوں نے جو شاندار روایت قائم کیے یہ ان او گوں کے کے "مرزد م جانفرا" تابت ہو گی جوع مد درازے بغردس يتابت كردج تع كركام كوكوارا ورطابت كيذوي يعيد ياكيك يخاصين كالمحب دين كوكايع إلا نقورك ملتي والاكديه بالم كري بن اس بذرك زياده حيثيت نبي ركعة بولين الك كوتلفال كميون ك انتقا كي كك افي مالك كوي سنگماركرويتا ع. • •



فکوت باطن تربیت واصلاح بمی ہوتی ہے اور حب اصلاح بر آبار و اچھے اچھے میڈیا فود بخود العراقين الراكب رديد زائل مواعد ودوسنات اس عفال اماتين ایکسنبرول برقاب قود زدائل دبمات بی یاسترتعال کا قانون ہے۔ دفائل درکوکی کرم سے دفن کیا پیزے اورکوکی کرم سے ردائل دور ہوں تب نظر جاتی ہے کہ رفیا کہاں پرا ہوتے ہی کہاں منس کی شرات امرتی ہے كما كشيطان الوارا مي - اب جب بحية معلوم بهجاتب كرين من كرارت ب شيلان نے جھے ، میں نکاب اس نے دس والے ہیں ، ترقیب دی ہوتو اس سے مجنے کا کوشش کرتا ہور الله عدمانكة مول يناه ما تحامول - يرب ورب اصلاح باطنى اصل بطنى اصلاح بوقع - ایک ایک چیز بر عمر جائے اور د مجھے جائے کر پر زولیہ میں کول ہے ؟ یہ تو مجے دیایں بى رسوارنيوالى جيزب اورة فرت يرامي خران ب ، تويا الشريخ اس خران سي اليخ ، دنياير دلار کینے تر افرت میں دلیل کیے ۔ بناہ مانگ ن دعا کرنی کام ہو گیا ۔۔۔ ابتوية خيال ازخوم و فلكاكر المترتعال علم وخيري ان كومروقت ما مرونا ظرمان كرمروان س رك ماتا ول مبي المحضار وف لكا ورحب من التحفا ركوليا كرا للما حافيها، الله ناظرى، الله مَعِيُ - اور كَهُنَ مَعَكُورًا نَيْمًاكُنُمُ --- حب التضار بوكي توديدهٔ ودان ترسمتنهين وي، جما رتنهين وي ديم كون يرا كام كري ____ الرمول ہو سکتے۔ غافل بوسٹے مذید کا کول تقامنا ہم سے صادر بوگیا تو بعر مرامت ہوت ہ ، فوراً -مکوطلب ، مکوفکر ہے کہ ہم ناباک نارین تسنبہ و جاتاہے اور ننبٹہ کے بعد ہم توم کر لیتے ہیں روزن میں اقتصال استغفار كرية بير ياك بوجات بي ويات بي

ارى نالائ وكتوں سے دہ خوب خوب واقف ميں المذاحياء وشم ما نع بن ماتى ہے۔ اتبارع ت كاولداده بون اورميرايي وكت كاصدور شرم ما نع بوما آن ب مر وهاي افغاكم روشرم انع بوجاتى بينهي معلوم بواكركون جيز انع بولئى ____ در الس عاتمت مناها بان اکا عقا حیا دوشیم جردایان ب بگرجردانلیه مسایی شرب سی کا معرف م امرف یادے ادراس کا معنوم یہ ہے کہ آپ سے توب کی، استعفار کیا ادرا یکا دعدہ ہے کہ آپ ا معاف فرادي كر ميربي و اين شرم كر تو ديرى كر چركرم جدائم ؟ مین کام کرتے ہوئے تو بہرال آب نے محد کے دلیا واسکی ندامت نہیں ماتی واسکانام می خشیت سے بغر ش ہوتی ہے ، کو تا ہی ہول ، کن ہ ہوا ا درس نے قوب کی ، استغفا رکیا اور تھے نقین می ہے کہ معاف ردی می سکن و نین سر مکر تو دیری کرمید کردم جیکنم ؟ آسے نے بھے دوکام کے توریحدلیا ، وہا وجدمعان کے اس کی شرمساری باقی ہے اس کا هِ " خَنْتِت اللهِ إِنَّ اللهِ لِنَ يَخْشُونَ رَجَهُ مُ إِلْفَيْبِ لَهُ مُومَعْفِنَ فَ فَا اجْرُ كُتِيدًا-یہ وعدہ ہے اور خنیت ایان کا تقاضا ہے کرب کیوان کے نفل دکرم سے معاف کرتے ينكن بها توان كادى بون عمر لا كالخير كم سائے نقصان كيا ہے اور تودكو ديل كيا ہے يہ مات يرغالب بيدع زير كروديدى كرم كردم وكمم یرشم دامنگرے ادراس کا نام خشبت ہے اور بہرمون کوماصل بوجاتی ہے اوریہ بڑے ورم کی آ کے اسورزندگی میں دفاتر میں تجارت کا ہوں میں عرا ایس عطیاں ہوجاتی ہیں ان کا داصوعلان نوب اورندامت احب عاوت والعكاس توب وندامت كانو ويكاندرايس وت بحضافيت ايان ك مدوسى جيزين نبير ايان ك تعافى بين بهراء دقي براني جبال جبال مي كوتا بها ل امي استغفار اس كاوا موالات ما اللهُوَّ إِنَّ ظَلَمْتُ كَفُنِيمٌ ظُلُمَّ كِنْ إِذَّ اوَلَا يَعْفِرُ اللَّهُ تُوبَ ٱلْتُ فَاغْفِرُ إِنْ مَعْفِرَةً مِنْكِيلِكَ قَادُحَمْنِي إِنْكَ أَنْتَ الْغَفْقُ مُن مَرْجِمْ -يه كدرباتلاق بوكن داب دامت رب ديج ____ تقبق كريكا كرش معيت كفلاف عامقت علف بيمكون كردام ون عملوم وكركردامون يكس عملوب ون عنس علان - أَسَنَعُونُ اللهَ رَبِّي مِنْ عُلِّ ذَنْبِ قَ أَتُونُ إِلَيْهِ - ٱللَّهُ وَإِلَى آعُودُ بِكَ ن مُحُرِدُمِ نَعْسَىٰ فَاعْرَ سَتَيْعًات عَسَمَلِغ . اگرنفس كے تقاضے مكومت كے قائمين

سے براوری کے پاس ولحاف ، اوراس طرح امورزنرگی سے مرقر آئم سے غلطی ہوئی ہو ۔
سہوا ہو ، خلاف درزی ہوگئ ہو ۔ سرنعیت کی باشنت کی تو اس پر ندامت بون جا ہیے ۔
استخفار کر پیجے انشار اسٹر رفت، رفت قوت اَجائے گی مواقعت کی ۔ ،

طالب جاہا ہے کہ مسے نفس کی اصلاح ہوجائے وہ ابن مالت دیجور ہا ہے اس معصدت ہے ایساؤر معلم ہونے لگاہ جینے سانب بجوے جب کیفیت پدا ہوتی ہے جب یہ سخفا رخالب آن لگاہ جینے سانب بجوے جب کی سانے آجائیں و ان کے بیخ کی تربیر کی ہی جاتی ہے اس کی بات ہوتے ہے اس میں معامی ہے ان ارائی میں میں ہوتے ہے اس کی بات ہوتے ہے بات اور بھی میں ہوتے ہے اس کی میں میں میں میں میں ہوتے ہے اس کی میں ہوتے ہے بات اور بھی سانب اور

بقيه ك ين الله كاطريب زندكي

کھر آب نے نختلفتی م کے مالوں کا ذکر فرایا ۔ حقی کر ہم محسوس کرنے ملے کو ضرورت سے زائد جیری ا

عدت جارین استرعنے دوابت ہے کہ تعنور صلی استرعنے درایا: ایک اُدی کا عدت جارین استرعنے ہے درایا اور دوا دمیوں کا کھانا جا رادمیوں کیلئے کافی ہوجاتا ہے اور دوا دمیوں کا کھانا آ کھانا آ کھانا آ کھانا آ کھانا آ کھانا دمیوں کے لئے کافی ہوجاتا ہے ۔ (مسلمر)

(سالفر كاطلقة زندكي

<u>قالن</u>

دتر حمب، اوران کوابنی جانوں سے مقدم رکھتے ہیں ، خواہ ان کوا صیاح ہی ہو (حشر) در حجہ ، اور باوجود کی مان کو خود طوام کی خواس (اور طاحت ہے ، فقیروں اور تیمیوں اور تیمیوں اور کھتے ہیں کر) ہم تم کو خانص خداکے لئے کھلاتے ہیں داور کہتے ہیں کر) ہم تم کو خانص خداکے لئے کھلاتے ہیں در ہم کر کھر اور باسٹر گذاری کے طلب کار) در باسٹر گذاری کے طلب کار)

رَرَحِمِهِ ، ا درجوبِرُ ابر ہبرِ گا رہے (اس سے بچالیا جائیگا -ا درجو اپنا مال دیتاہے تاکہ پاک ہو اور (اس لئے) نہیں (دیتاکہ) اس برکھی کا احسان ہے جس کا دہ بدلہ آنا رتاہے بلکہ خوا و ند اعلٰ کی رضامندی حاص کرنے کئے دیتا ہے ۔ السیل

اترجم، (مومنو!) جِنتك م ان چيزون سي جوتهين عزيز بي (را و فعاس مرف رفي ادر جوجيز تم مرف كرفي ادر جوجيز تم مرف كرد في فعا اسكو جانتا به في المائل ن

جديث

حضرت الوہريرہ رفاسے روابت ہے كہ البشخص صفور صلى الله عليہ ولم كے پاس كا يا اور عوف كيا - الفترك نبى الله و الله على الله و الله الله و الله الله و ا

حضرت سهل بن سعد رمنی الشرعند سے دوایت ب کہ ایک ورت مبنی ہو تی جا در اے کا حضورت مبنی ہو تی جا در اے کا حضورت با اللہ کے نبی ایک کو بینانے کیا ۔ اللہ کے نبی ایک کے بینانے کیا ۔ اللہ کے نبی ایک کے بینانے کیا ۔ اللہ کا ایک کا تقدیم کا ایک کا در میں نے اپنے با تقدیم بنی ہے حضورت کی اللہ کا در میں نے اپنے با تقدیم بنی ہے حضورت کی اللہ کا در میں نے اپنے با تقدیم بنی ہے حضورت کی اللہ کا در میں نے اپنے با تقدیم بنی ہے حضورت کی اللہ کا در میں نے اپنے با تقدیم بنی ہے حضورت کی اللہ کا در میں نے اپنے با تقدیم بنی ہے حضورت کی اللہ کا در میں نے در میں نے در میں نے اپنے با تقدیم بنی ہے در میں نے در میں

اس وقت آپ کو اس کی مزورت تھی۔ بھردی جا درزیب تن فر اگریم وگوں کے دربیاد تشریف لائے ، اکیٹ خف نے کہا یہ جا ورآپ ہیں عنایت فرادی یہ تو بڑی وہمورت ہے ۔ آپ فرایا ۔ ہاں ۔ بھرب میس بیطے گئے ، کچہ دیر بعد والبی تشریف کئے اور جاور تہہ کرکے اس شخر کو بھیجدی ۔ لوگوں نے اس محض سے کہا تم نے یہ اچھا نہیں کیا یا آپ نے اس کو زیب تن فربایا ادراس دقت آپ اس کے ماحتمند تھے ۔ تم نے حضور سے یہ جاور مانگ کی مالا تکر تمہیں یہ علوم ہے کہ حضو صلے الشرعلیہ ولم کسی سائل کو دالبی نہیں فراتے ۔ اس تفی نے کہا:۔

یں نے یہ چاور پینے کے لئے نہیں مانگی بکداس لئے مانگی کرمیزے مرئے کے بعدیہی میراکفن ہو۔ حضرت سہل فرائے ہیں کہ یہی چاور ان کا کعن بی ۔ (بخاری)

امدوقالتمسى

3,30,50

كى بى قوم كے بي اس كامشتركر مراير ہوتے ہي جن سے اس قوم كامستقبل كے عرفة اقبال كا ارج دابة بوتى ب عب توم كر بجرسقد ردى ديوشيار، لمندردمان واخلق مالح اورانقلابى عزائم كعلمردار موتي مي اس قدراس قوم كے عروج واقبال كاستارہ لمبدموتا ہے اورقوم انيان دنيا يرائي صالح مزاح ،غير عول صلاحيتون اور البند وخيت را دون كى بناير اين قادت ، تهذيب ونقافت اوراخلاق كركمر فنون شرت كرق عصد مقول تاييخ فراموسى منیں رسمی مسلالوں کے ایک ایک ایتدال دورکی روشن تا ریخ ایک شالی اور قابل رشک تا ریخ ہے حب سلام کا آفاب ابن بوری تابناکیوں اور روحانی واخلاق جملکیوں کے ساتھ طلوع ہوساتھا اور عرب ایک طوی صحوافوردی وجدالت کے معدمیدان قیادت میں المعجمتے اور ساری دنیاان کے ایان مذب سیاس معیرت، عکری عمر ایرن ترق اودامزی اورجاکش وقوت سے ریدت مرادبہوری تی وزیا کے بوائ فرانروا یان ملکت کے اوان سیاست میں اچلی بدا ہو کی علی اوروب ائينتخد دمفيوط انقلاب حاءت بن كركهام ك حنيد سيلي مح بوكرسبل ودان كاطر خ خطر ارمن مي ميل رب عفي أواس وقت تريب اللي كاشاعت تسليغ اوررياست كاحدودكي وسيع كسديس كميت اللي كربونها رويعم أورليندومله يون تايخ كرمووريه اللي سنكر كا بالتقرط اور با وجودا الني كمنى ك انهون ف وعظم الث ن فرمات الجامدي جوتا ريخ كالماي كالهاية اہم رزي اورام نري ابي -

الم صفت مور الدواص والم معلى عفرت عير في واقعه المويث كى محالول من الما عند معلى الما من محمد المورث كى محالول من الما عند مراب الما من مركب وترب وترب فرار المعلى الما المراب من المراب الما المراب المراب

یہ واقعات اریخ کے حبی فریز ثبت ہیں آج تمام سلانوں اور فاص طور پرنوجوانوں ونی نسل کم مونہا رفز زندوں کو دعوت فکردعل دیتے ہیں اک دہ اپنے مقام اور نصب العین کو بہجانیں اور ہر باطل کو تنکست فینے واحیا ردین کے لئے عوریور کو مشتل کریں اکد دنیا ہیں ایک یا رمیرا کیان و اخلاق ا

بقيمهن سانة ساريخ اسلام كالمكافئ

مرا فعركوغور سينف كر بعد صفرت المطرك فروا والله الله في لذوا مانة ولولاما مبقى لا الله في الماستى لا الماستى المدان الماستى لا الماس الما

م موجوده ما فر کیلئے لیے اسلاف ان کا زاموں ہی کئی قیرت کوئی میں ہے کہ نہیں ہم ای مانوں کی فیلی موادہ لیا ہے۔ تعجب کرتے ہیں جیزت میں وہ جاتے ہیں کا نہوٹ کر کھنے ان ہی آئے ہوئے دریا ہے دملہ کا عبور کرنیا ہو ہے معمی مجر تیتے اور معرکے دشتی کرئی جیسے یا قاعل میں ہوٹ برکسیے تھے اسے کئے گران معن کے کا زاموں زنوان ہو التے کم ان میں فدای خدمت اسٹا کا خوف الشر مورس کا تعدیک درم برتھا جدوہ بڑے ال دواہ برنوانیو والے تھے خوال کا

روح انتخاب

انفرادی ادراقبای دونوں داروں یں سلام کوجنانقعان سلانوں نے پہنچایا ہا اسلام کے دشمنون عنبي بينيايا ___ فاقران دمري كامطالع كرك يفيعد نبي كرق كالمام كياب اوركيا نہیں ہے کسی کیا بڑی ہے کردہ کا بوں میں مغزیاتی را بھرے ۔ دینا قرکسی می قوم کے افکار عقار كيسن وفيح كواس كردارى ترازدس ولنى اوراس كعل كيا في عابتى ب- المسلاف ك انزلدی اوراحبای زنرگی و ان اقدار و اصول کے رنگ سے حسّ فی ہوجھیں قرآن وحدیث نے مطلوب قراروباب اوراين نظريات دعقا مُركى حملكيان اسمين صاف نظرار بي بون جوعتيتي كسلام س كوئ تعلق نہيں ركھتے تو قدرتى بات ہے كه دوسرى توسى المام سے مظن بونكى كيونكه ده اسكو دہى المام محسر گاشر کا ئنرگ سلانوں کا اسوه را ہے .

ملان شراب بیاب، سودنیلب، رس کے گوڑے دوڑا آپ، الا ٹری کھیلائے محرے کہ وہ توم يرسى اوروطن يرتى كامى مى ب عيراز اسلام كالسيح تعارف و وكيوكر مواورد يواقوام اسلام تعميل وكي مجمي في الرام اصطلاحًا مُمولاً تع مُ يَتَع مَ معنف مُ معر الراكرية انس ابسے لوگوں کی متی جو برط معدالکھنا لک رجائے تھے۔ سادہ مزاح ، سادہ ایش مگروہ مدم محکے اسلام ان کے ما تقالیا دہ کام کے زندہ ترجان تھے ان کے اس وعل سے قرآن وسنت والے کام کی مائندگی ہونی معی ابادا توسی کی توسی اسلام کی گردیده موقی می اور دیجھنے والوں نے آپ آ ب اقین کریا کر اسلام اكي سين مذرب انبون فروداك براه كراسلام كا قلاده ايني كردن مي و الداور منون في الداور منون في الم والا رہ میں معلمار وسیناہ کے در بعیر کام کو برنام نر کرمکے -

عرائع صورت مال يه ب كرمدت ك فروس أورقران كاخدين كوانبارك كي بي اسلام ك تعارفين ونرك وفر بازاري ستى نيت بيسكة بي - مقررين ومنافرين كى كوئ كى بي في عند و شرين ككي سببات ے ولكين كرداروس كاعالم اوري كيے وام بول يا خواص اف اف الدارس مي ده طورطريق ايراك موب ہیں جن سے سلام کی غلط نما سنگی ہوتی ہے۔

مولوى معظم على حدا

تايخ اليسام كاليت ورق

مسلمان سوار نیزوں کو ہنے ہوئے دن رات گوڑ وں کو سریٹ ڈکے وسکور میں بسائھ ہزار مائھ آرہ نظے کر سامنے کا واستہ دریائے دملہ سے بندو کی کر جران رہ گئے۔وں کور میں مسائھ ہزار ملم سواروں کے گھوڑے دریائے دملہ کا دار مف بیت نظرات نے لگے ۔ اب اس انتظراد دیائے دملہ کا اس منظر دریائے دملہ اپنی نیزی ا درطفیا نی کے ساتھ مٹھا تھیں اردا ہے۔ دارالت المانت مدائن فی صیل کے نیچ وریائے دمید اپنی نیزی ا درطفیا نی کے ساتھ مٹھا تھیں اردا ہے۔ اس کا رہ برسائھ ہزار سلم سوار انگشت برنداں، جرت زدہ غضے بی مرس ہوئے ہیں کردستن المقد سے کل میں اور اپنے یاس دریا عبور کرنیکا سامان نہیں۔

ملان کر بیالار شکراسلام حفرت سعدبن ابی وفاص می مقواری دیری در یا کارے برینی گئے ریقت دیکھ کر۔ انہیں خواب یادا گیاکہ مسلان با بیا دہ دریائے دحلہ کو عبور کرد جہیں۔ سارے نشکر کو نیا دب کرے فرایا ۔ وشمنوں نے دریا کی طغیان میں بناہ نے دکھی ہے، تم ان برحد نہیں کریکے۔ اوردہ حب چاہی تم پرحد کرسے ہیں۔ میری رائے تو یہ ہے کہ اس سے بیلے کو دبیاتم برفالب آ جا کے کیا دیجے ہیں کرجندایران ایک تی کوچس پر دد صندوق لدے تھے دھکھیلتے ہوئے لئے جارہے ہیں۔
مسلان جواس دان کو لیکے تو ایران عرب کے دیووں کی صوت دیجے ہی جائے گئے جسلانوں نے نجر بر
قبضہ کر دیا بسلانوں کا خیال تھا کران صندوق لی بجیومیتی پارچہ جات بچے زیورات ہوئے ۔ مگرصندوق مند کے کھولتے ہی آنکھیں بچا چند ہوگئیں کرائے ایران کا وہ بیش قبیت بلدانول آباج "تعاجس پرتام ملک ایران کا می سالہ کل کی کل ، مدن فرق کی تی جو بھی عظیم الشان دربا روں میں اتعال ہو المقال میں اتعال ہو المقال میں انہاں میں انہاں کا کہ ایس میں انہاں ہو کہ کہ کہ کہ کہ دل ہو ہو انہاں ایس میں گذرا اوردہ اس جی کو اس موج دا اور دہ اس جی کے دل ہو ہی انہاں ایس کو ضراء مہیں گذرا اوردہ اس جی کو اس موج دا اور دہ اس جی کے دل ہو کہ اور کری میں کا تعرف نہیں گیا ۔
کو اسی طرح دد الدایا صاحب اقباص کی ضورت میں سے لئے اور کری میں کا تعرف نہیں کیا ۔
کو اسی طرح دد الدایا صاحب اقباص کی خود خداد کر نے کے لئے بردار ہورہ ہے تھے ۔ ایک سلمان نماز دورہ ہو کہ دوروں میں جرکہ مسلمان میں کا ذریفہ ادا کر نے کے لئے بردار ہورہ ہے تھے ۔ ایک سلمان نماز

صاوب اقباض نے اس کمان سے دریافت کیا اس و ترکی لینے دت ادری کوئی مقب اس نے کہا تہیں۔ بھر دریافت کیا ہم سے بھر کالاہ ، قوم کھا کرکہا اگر النز کا فوٹ نہ ہوتا تو ہی اس فی تبدیر کی تمین ہوتا تو ہی اس فی تبدیر کی تمین ہوتا تو ہی اس فی تبدیر کوئے اور شہرت دو کے۔ بی صرف النر کا فی ادار تا ہوں کہ تبلاؤ گا تم نواہ مخواہ میری تعرب نے والے کی امیدر کھتا ہوں یہ یہ کردہ کمان میلا یا مماز اقباض۔ اس نے محبور تو نیے دی اور اس سے تواب کی امیدر کھتا ہوں یہ یہ کردہ کمان میلا یا مماز اقباض۔ نے کہ دی میری نے نگو ایا توان کا نام عامری قدیر معلم ہوا۔

اكرام إنته سَاحِد

ا کھے ہی راستہ

صفرت ابومرره مین بران فرماتے ہیں، رسول انترصلی انتر تعالیٰ علبہ واکدتم کی فدرت میں اللہ اعرابی نے اکرعون کی، حضرت نجھے کوئی ایساعل بتا ہے جس کے باعث میں تنیت میں واللہ امرابی اسٹری عبادت کر اوراس کے ساتھ کسی کو شربکہ نہ کو، فرض نما زقا می کر، زکوۃ دے اور رمضان کے روزے رکھ !"۔ دیر شنکی میں این الباری کی این کہ این کے کہ این فوات کی متم حس کے تبعینہ تدرت میں بہری جان ہے موات کی سے میں ان اعمال میں نہ توکھے اصافہ کرون کا اور نہی کہر متم حس کے تبعین کو دیکھے تو اس اعرابی موجب دہ واپس جانے کے لئے موات ورسول اسٹر صلی اسٹر تعالیٰ علیہ دم نے فرایا "حسب خمیس کو دیکھے تو اس اعرابی کو دیکھے تو دیکھے تو اس اعرابی کو دیکھے تو دیکھے تو اس اعرابی کو دیکھے تو اس اعرابی کو دیکھے تو سے میں علیہ کی میں ایک میں تعالیٰ علیہ دم کے ایک کو دیکھے تو دیکھے تو اس اعرابی کو دیکھے تو دیکھے تو اس اعرابی کو دیکھے تو دیکھے تو اس اعرابی کو دیکھے تو اس اعرابی کو دیکھے تو دیکھے تو اس اعرابی کو دیکھے تو اس اعرابی کو دیکھے تو دیکھے تو اس اعرابی کو دیکھے تو دیکھے تو اس اعرابی کو دیکھے تو دیکھے تو دیکھے تو اس اعرابی کو دیکھے تو دیکھی تو دیکھے تو اس اعرابی کی دیکھی تو دیکھیے تو اس اعرابی کو دیکھی تو تو دیکھی تو دی

اس صریف رسول النگری میں دین کسلام کو ایک بہا بیت سادہ اور آسان صورت میں بیٹی کیا کیا ہے۔ لیکن جہاں اس دین کو اس ساوگ کے معیار پر پورا اثر ٹا تھا، وہاں اسے دمین الحق لیظمی علی الدب کتے ہی ادر برک کئی دور بی انتظافہ والی نت بی شورشوں اور طرح طرح کے افکار ونظریات کے لینے کئی نرصت اور اور برک کئی دور بی انتظافہ انتیان کسی مشاخ النے کیلیے جس قدر بی کے افکار ونظریات کے لیئے میں قدر بی کے میکنا رکرنا بھی تھا۔ جبا بی گذرشتہ ادوار بین اسلام کو صفی سہی سے مطاخ النے کیلیے جس قدر بی طوفان اسطے اور بنا خوان سے میکنا وکر باش باش بوت کے میں میں اسلام کی اسٹی جبان اسلام کے سر جمنوں اور بالکا نرا بنی موت آب مرمیے ان بی اسلام کی اس میں جبان اسلام کے سر جمنوں اور بالکا نرا بنی موت آب مرمیے ان میں اسلام کی سیاسی دمعا سرتی و نظری بعلی اور عقالہ ونظریا ت کے بھی ہرمیے ان میں لاکار ااور دعوت میا رزت دے کرا نہیں نہری ہی علی اور عقالہ ونظریا ت کے بھی ہرمیے ان میں لاکار ااور دعوت میا رزت دے کرا نہیں نہری ہی علی اور عقالہ ونظریا ہو کہا ونظری کے دور ان کی ان کر بیا بین کو کہا ، انگشت برنداں دو میں کو کی جاری کو کیا بین کو کہا ، انگشت برنداں دو میں کو کی جاری کو کی جاری کو کا بین کو کہا ، انگشت برنداں دو میں کو کی جاری کو کی جاری کو کی جاری کو کا بین کو کہا ، انگشت برنداں دو میں کو کی جاری کو کی جاری کو کی جاری کو کا بین کو کہا وار کو کی جاری کو کا بین کو کہا وار کو کا بین کو کہا ہوں کو کا کو کیا ہوں کو کا کرد رہا ۔

يه ايك ناقابل ترديج منتقت ب كركون بوائي مرا اغبرسلم دانشور امفكرا درياندان حب باس

زعم بن سبا اواکر ده کی می میدان میں حاملین کام و تحست دے کتا ہے، طبع آدان کے بعد خفت و نظا کے دوجا رہوا ، وراس اعراف برجبوری کہ دہ اسمی اس راسنے کی ابتدائی منزلوں ہی سے نا واقف اور ناکست ہے ۔ کیوں نہو المالیا تِ کلا الا الله الا الدالله کی اس طوار سے مسلح ہیں کرجبی کا اس ابنی مثل مرت آہے ، ۔ اور ان کے پاس محد رسول الله کی دہ فراست رمیرت موجود کہ دار خاتی مثل مرت آہے کوئ معن ہی نہیں ۔ توحید ورسالت اور کتاب وسنت ایسے ہی موق ہیں کہ دد نے دہیں کوئ اسماس موی نہیں کا فرن احماس موی نہیں کا فرن احماس موی نہیں کا فرن احماس موی نہیں کا در کتاب وسنت ایسے ہی موق ہیں کہ در سے توت ہیں کرنے اس کے سامنے ایسے ہیں ۔ ایسے ہی رائے ہیں جن برطی و کہ کوئ احماس موی نہیں کتا اللہ میں میں میں کرنے واس کی ملاوہ ادر کیے ہوئی نہیں کتا ، اور درجا کا در ایسی زیر درت توت ہیں کرنے واس کی ملاوہ ادر کیے ہوئی نہیں کتا ، اور درخان کا اللہ ین کلی درکتا ہوئی کا الدین کلی درکتا ہوئی کا درکتا ہوئی کی درکتا ہوئی کا درکتا ہوئی

اداً ت بھر باطل قوتیں کلام کے فلاف صف آرادیں الحادی اورلادی فینے بھرے اس کوشش میں مصوف ہو ہے ہیں کرکی طرح کہ لام و نیجاد کھا باجا ہے۔ بلاشہ ان کے پاس دہ بازو موجود نہیں جواس لائے میں کا میا بی کی ضاخت فرائم کرسکس الکین الیفوں نے مکاری کو ایک خطراک اورم بلک ہمیا رکے طور پر آزانا شرف کیا ہے۔ بعث می بیش مانونی تو مکا فیاں فرق کا فیاں فقی ہمیر ہمیر کیا ہے۔ بعث می بیر میر کیا ہے۔ بعث می معل معل اور تاویل و تولیت انہی دشنانِ دین کے الحم فلانے وہ ترسناں ہی یو فقی ہمیر ہمیر کا موقع ہوں میں بیٹھ کر کہ لام ہی کے فلد پر برمائے جارہ ہیں ۔ کو یا اس میں کو نقب اس کی کمین کا موقع اس کر کے ساوی کا اور اور موسول کر اگر ان اسلام دشنوں کو اسلام ہی کے صدار میں دہ کرکھیل کیا ہوت ہوں ہے اہذا شرید خورہ ہے کہ اگر ان اسلام دشنوں کو اسلام ہی کے صدار میں دہ کرکھیل کیا ہوت وہ اس طرح ماس کر بیاد میں رہنے کیا دجود عامر المسلمین کی سامتی ابیان کو خورہ لاحق ہوجا میں کا

اوردین دایمان بربی حلے براد راست سی الاعلان می جاری برسول استرسی استران المتران استران استرا

مدرسير

اورقایل اعترام بولوے موسوم کے سینسرے ذریعہ ان خوارات کا گلاکھؤٹ دیاجا تی ہے آو اس خوارات کا گلاکھؤٹ دیاجا تی ہے ان حالات میں بہنی بھی تھے تکہ اسلام کے خوارات کا گلاکھؤٹ دیاجا تی ہے ۔ ان حالات میں بہنی تھے تکے اسلام کے خوارات کا گلاکھؤٹ دیاجا تی ادلیق میں بہنی تھے تکہ اسلام کے خوارات کا گلاکھؤٹ دیاجا تھا کہ اسلام کا دلیق خوات میں ہوئی ہے کہ اسلام کی حالات کے میں اپنی دعوت و بینے کا آغاز انکر آوجیہ ہے کیا ہے ۔ الماذ احکورت اگرانی سریرتی ہیں میلوں معلیوں معلیوں کا استمام کرکے بابغاذ و رکو مرکاری تحقیم کیا ہے ۔ الماذ احکورت اگرانی سریرتی ہیں میلوں معلیوں میں ہوئی ہے کہ دہ نظام کے اسلام کو سرکاری تحقیم کو ایک بھرائی ہے میں اور شرک و حیاد و ایک بھرائی ہی در ایس میں دور نیر شرکی افغال ایک برکھیں مدال میں مناق سے زیادہ عیشرت نہیں رکھتے ۔

م مَنْكُ كُلِمَةُ خَدِينَةً كَنَّعَ وَ عَدِينَة إِلْ جُنْتُ مِنْ فَقَق الْا دُحْنِ مَالَهَا مِنْ قَرَائِهُ الْ اس بات كو اسلام كا نام ليواطبق حب قدرمل كيم عائيكا الى قدريه بات نفاذ اسلام كے سلام مي مي اورخود اپنے حق بي جي بہتر اور فيد تابت ہوگا - ورز نتيج ناكا می توود كارتيابى اور لاكت كے حلاوہ اور كي بوي نبي كت : اَدُوْرَةُ إِلَى الَّذِ بُنَ بَالَى اللهُ اللهُمُ اللهُ ال

پهلاخسط

دارالعسلوم ولوبند کے دفاع میں

مولانامنظورتماني كانعاقب

اورجائزة

کرمنظورنیانی کے خلاف کوئی محافظاتم کییا
علاتے دراصل منظورنعی نی مجمی ایسے ہی
" بلے " کے آوی ہیں ان کی خامبول کوطشت
ازبام کرنے کامطلب یہ ہے کہ ہم اپنے مسلک
کے تابوت میں کیلیس مقو کیے کی خدمرت
ابخام دے رہے ہیں۔ ویکر آبم مولانا منظور
منونی کو اتنا بڑا اوی نہیں سمجھتے کہ دہ جو کھیا
منونی کو اتنا بڑا اوی نہیں سمجھتے کہ دہ جو کھیا
مور حقیقت یہ ہے کہ مولانا منظور نعانی
مور حقیقت یہ ہے کہ مولانا منظور نعانی

جنوری سفر و کے شاد میں مہنے
اس بات کا علان کیا تھا کہم عنقریب مولانا
منظور نعانی کیان تقریر ول کا منقیدی جائزہ
لیس محج جانہوں نے حضت مولانا حتادی
محد طلبیب صاحب مہتم وادالعصلوم ولوبند
کو بدنام کرنے کیلے محوالہ قرطاس کی بیس
اور جن کے بروے نیتی بیس وادالعلوم دلوبند
کو بعن مجمعتی محد و جارہ نا
کو بعی مجمعتی اور ملامتوں سے دو جارہ نا
براسے اعلان توہم کر ہی جکے سے اسکین
مراسے اعلان توہم کر ہی جکے سے اسکین
مراسے اعلان توہم کر ہی جکے سے اسکین
مراسے اعلان توہم کر ہی جکے سے اسکین

ت رصر بدھ ہے وا قعن ہیں. ا مادیث رسو پر محی ان کی مجد نظر مے اورت ران مکیم کی تفاریر بھی فالبان کے مطالعہ یں مرور ربی مونگی اور غالباری ومید کران بن مجودين بعبرت مجى بريدا بوكمى سيلكن بأيرا بمدان كأشمار صعب اقل محملاريس مسمى منبيل موسكاء اور اس كى غالبًا بروم ہے کہ اکھول نے اپنی م نبیت 4 کی اصلاح وتطهير كم الن كمجى كوفى جدوجهد نهيس كى ان كى غروز بوكا طويل حصته رو ،ى كامول بین گذراً ، اینے قد کو بڑا نابت کزما اور دوك روك كي ت كوهيونا ب ده جسس جا عت بیں مھے اس حسرت وحواہش ك سائته محمة كدهكسي طرح أيركاردال بنا لے ما میں اورجب ان کی حرب وال

پوری : موسکی توده با برا کیے ادر امہوں نے اس جا وت کے خلات نوب جی میرکے داديا ميايا. كاش ده ايك باربه سوجين كى زحمئت فماده شيبالية كجوامت يبلجايى سے مختلف تسم کے فشوں کاشکار ہے اسے كسى نے فتے میں أو لجما دینا بهت براسم ہے اتنا بڑاکہ مذہبی دمیا ہیں اس سوبٹے المتم كا تقور مى تنبيل كما جا سكيا _ مكر ولت بنصبى انهول نے كمبعي اپني كمزود ليك كويعايين كالوسنسش نهيل كى اكر أيك بارم می ده این مزاج کاجائزه لے لیت ، انهيس ازخوداس بات كاا ندازه موجاما که جبرا تنینه وه وورسهول کو و کھاسے ہیں ره توخوران كوديكما ماعة ادرجوداغ و صب ده دوار روا کے جبرول رفحسوس كررب بي وه توان كرجها معي كسي ئىكسىمقدارىس موجورىس ـ

بہال تک بنفسی اور عاجزی کے منظام وں کامستلہ تو یہ بات نابعت شعو کے کے کہ خود کو ننگ وین اور ننگ فطائق ابن کر نادور سے فلیشنوں کی طرح ایک فبیش بنا جوا ہے ۔ کچھ ہوگ ازراہ فلیش بنالئ کچھ ازراہ فلیش جشمہ درگاتے ہیں ان کل کچھ ازراہ فلیش شاعوی کرتے ہیں بانگل اسی طرح کے لوگ ازراہ فلیش خود کو اسی طرح کے لوگ ازراہ فلیش خود کو اسی طرح کے لوگ ازراہ فلیش خود کو

جامنوں کے ساتھ تعاون محن خدا کی خوشنوں کے لئے کرتے میں ذکر اس لیے کرمیں ٹایاں موکر ساسع آجاؤں گا۔

ایک مدسف س آ تا ہے کہ مختود صلی الشرعليث م فارشاد فرايا كرميرى اثمت كم مفلس قا بل رحم إلى خاخرين في بيتحبرا كرمغلس سے كون لوگ مُزاد بين توانب فے جوا ً با نسبہ مایاکہ وہ حفرات جو ڈھیر ماری نیکیاں کا کرو نات جائیں گے نیکن آخرت بی معیرتهی ان کا د امن فالی مو گا محص اس ليم كرا كضول نيه وامرول پرالزارت نگلے ہونگے ۔ بے بنیاد باتیں دورسے وں کی طرمت منسوب کا منظماً اوران ک توہین کر کے ان کے ول د کھاتے مول کے۔ اس کے نتیج میں یہ موگاکان کی نيكيال ان كهاعال بين منتقل كروى والتي گ جن کومطون کرنے کے یہ توگ مریک بوست التخفوصلي الشعليسيلم كافصران اكدورست مع توميرمولان منظورنهاني، جیسے است او قابل رحم ہیں کہ جر ذرا درا سی شکایتوں پر الزامات کے لمیے چوڑے ونا تر کھول کر مبیٹ جاتے ہیں۔ ادر بک باركسي كحفلات زبان كعول كريحير زباب مندكم نے كانام، ي كنيل لية. مولانا منظور نهانی نے اپنی زندگی میں

حقرفقب مأور ذرة بيائقدار ثما بسعة كرتي ريع بين حالانكم إنا سببت أدر الاولا خیسری می مندبهرمال ان کے سپیوں میں ملوہ کر رہناہے. فردری نہیں کرمولانا منظورنوا نی صاوب بھی اسی تمامشس کے أوى ميول. العبةان كى تحسد ميرون اورتول ونعل کے تفاقع تنا اندارہ مزور مد بات کم" اٹانبیت" کے جب اٹیم ان کے اندر فاهى مقدارس مرجو وميس أدريبي الخعيس زمان درازی پرمجبور کرتے ہیں۔ درمز کیسے ممکن ہے کہ ایک ایسا عالم دین وو نیا کاخرے کے میا کل سے کما حقہ وا قض ہو اورجوجانیا مبوکہ مرنے کے بعد ذرے ورے کاحراب حماب مونلسے دوسٹول لگرای اُجھالے كوايك مشظله بنائع - اوريسر لاكه سجعانے يرتمي نس سيمس مد مولانا منظور نعانى فمهرست سياتين جماعتول سيحفى دلط تَا ثُمَّ كُعَ لَيكِن جِر بكران مِين وُونِ خُولَ لَ كا منز به بيكرال موجور عقااس لي وه جل بی ان جا عنوں سے کناداکش ہوگئے . ونيايين تواتفين سرخو تي نصيب ر ہرسکی ادر ممکن ہے کہ آخرت یں بھی مربلندي نصيب د ہو سکے اس لئے کہ آ خَيْت كى مرفز و فى ادرسه بلندى تو ان و گرں کے لئے وقعت مو گی عواجھی موی اگرمنیں اور ہر گرمنیں تو ہما تک طالب
علانہ گذارش ہے کہ حفرت ہو لانا قاری طیب
ماوب جیسے بورگوں کی عفلت کو نشا نہ
بناتے دفت انھیں اپنی آخرت کی فکر کین
پاسے ۔ اور یقین رکھنا چاہے کہ خدا کی
فکون کو باربارت ریب ویا جا سکتا ہے
مکن نہیں ہے ۔ اور نہ ہی یہ مکن ہے
مکن نہیں ہے ۔ اور نہ ہی یہ مکن ہے
اسلاف " بیسے سے تعلونوں سے بہلا یا
ما دو لوٹ مخلوق کو خوب جی بھر کے بہلا یا
ما دو لوٹ مخلوق کو خوب جی بھر کے بہلا یا
اور کیجے سال ہے ۔

مولانا منظور نعانی کوچ کرم الالی ترین السی موست سیحین کے نعبط بی کمیں بنتلا، نہیں ہو ہے لہذاان کی سخ بر دوں سے مذہر بالسلام کو برانع تعمین ہمیں ہوا۔ نیتے ہروور بیں بھیلے اور کمی نہیں ہوا۔ نیتے ہروور بیں بھیلے اور نیتے ہروور بیں بھیلے اور افتا ہود بیل سے کمیں کوئی ایک اور علمائے مود بیل سے کمیں کوئی ایک مام میں ایسا تہیں گذرا جر اینا الگ ایک ملغه نه رکھتا ہو ۔ مگر اس کے باوجود ملغة نه رکھتا ہو ۔ مگر اس کے باوجود مظافق ہمیشہ روز روسٹ نکیطرح و کھے حفائق ہمیشہ روز روسٹ نکیطرح و کھے رہے اور ایھیں علمائے سود کی افرای ہمیں

لیے مدمقابل کوشکست دیے کے لئے كئ بارفيع أزائك ادرج كرالانك داد بيج سے وہ بخوبی وا تعن بیل اور امرت مسلمه کامام مزاج تھی ان کے پلیش نظامتھا اس کھے دنیاوی مدکک وہ ممیشہ فتع یاب موسع مولانا حدرضا خال صاحب کے علات المعول في الخطول كي تخريب جلا في أيو ا جہوں نے رسوا کمکے ہی تھیدوراً مولانا مودور کے خلاف علم بغاوت بلند کمیا نبسلانوں کے ول میں مولانا مود دوی کی نفرت متاثم كرفي بين كا مست ابركة . مولانا محدطيب صاحب كي بيه ورب ماعة دموكر الأب توکیمه رمین تو آتنا تو گر. بنی و یا که آن آنی شخصیت خاص نشانہ بن کررہ گئی ہے جبكدوا رالعلوم ولومب ديس سراعها رق والى باعتزانيول يستصن مولا اطبيب فعا كأكو فئ تعلق بى نهيل متصار الغصدة وه حبب معی اکھاڑے یں اُڑے کا میا بی ان کے قدم جومع برفيبور موكني كيكن أختر ؟ كيا فرن من بروه فنوص كا مياب بوجاء كاجرونبابس كامياب مناظره حيكابوإ جود د مرروں کوچاروں خانے چے سے *کرو*یے کے داؤیج سے واقعت ہو؟ بڑے جیڑا اور جيوم كويا غيايم كوابم ادرابم كوغير المم أابت كرويناجس مح باكيل إبرة كالحيل

گر د وهدند لا کرنے پر قاور نه موسکی۔

معاذالٹر ہم ایک منسٹ کے لئے تمی اس بدعتبدگ کا شکارنہیں موسکتے کہ مولانا نعانی کے منہ سے سکتے ہوۓ الغاظ

رورا مالی الم برجها مامیس کے اوران کے سامت

بیجیلائے ہوئے تذبذب کوداننول سے دبالیں گے۔ الحد الله أیب كمزورتصور

ہارے ول وو ماغ کون ریب نہیں سے اللہ مائزہ کا اطان

محصفاً. ہم کے تعاقب اور مباہرہ کااطلان محصٰ وارا تعلوم دیو سند کی جیرخوا ہی کی دھبہ

ے کرو اِتھا۔ لیکن اعلان کے باوجودطبیعت

تنقير کے ليے اس ليے آيا وہ ندمتی کودہ مجي

اینا آقالک گھٹنہ بیں۔ انہیں سب کے

ساھنے کھول کر کھدیناکو ٹی تالی فخسر اِت تنہیں۔۔ لیکن مشکل توب پیش آ ٹی

جفری وفندردی کے شماسے بین اعلانِ عام

ہوتے ہی تارئین کے خطوط موسلا وصار

بارش كيطرع برسي لگے۔ تعريبًا نشر فعط

الیے موصول ہوئے جن بیں مولانا منظور نا فی کی طف کھی افسور شاک واقع است

منوب کر کے اس بات کی فرائش کی گئی

متی کدان کے خلاف با قاعدہ اعتراض و تنقید کی امک مہم چلائی مائے ۔ ایک دب

من اتفاق سے تبلینی جاعت کے مرگرم

رکن میں بیں وہ اسپے مکتنوب بیں ہوں رقم طـــراز ہیں ۔

نمانی ما دب کے منہ کوخون نگا ہواہے انہوں نے باخی میں کئی آد میوں کی پڑٹ ک اُمچالی ہے اس باردہ زاری طبیب صاحب کا خون چوسے پر لگے

ہوئے ہیں۔ اگران کاکوئی ، بندوبسسٹ دکیا گیا توانکی درندگی سے دور۔ری شخصیات

کټ ټک محفوظاره سکيل گی۔

بے شک الفاظ بہرت سخت ہیں لیکن حفیقت کے عین مطابق ہیں۔ مولانا منظور نمانی نے اپنی زندگی ہیں بے شار لوگوں کھ

عمای ہے ایک رندی کی جسمار **عولی ہو۔** ''فوالہ بنایا ہے اور د *وکس*ے دل کورسواکر نے کے زوق نے انتخیس آج اس مقام پر پینجا

ے دول کے احقیل ای اس مقام پر پہنیا دیائے کہ دہ جس تنے برکھڑے ہیں اسی تنے کو کاشنے کی فدممت انجام دے دے ہیں

اورمرحوم شیخ چلی کی طرح مبجی رسیم بیس الیخ آب کوعفل مند ر

ایک صاحب جواتفاق سے لکھنوہ ہی کے رسنے والے پیل مخر پر فرماتے ہیں۔ منظور نعب نی کی سوامج عمری سے ہم گوگ واتعن ہیں۔ یہ منسلاً منری فروش ہیں جنہیں

يقين د كھتے إلى جو ايك غيرب ربيده روسش م البنة كمتوب زكار كايه اطلاع ویناکه مولانا منظورنعانی کا خاندان شیعت ے منا ذہب کل نظرے یہ بات اس سے يد على بار إ بار يكانون يل برايد مكى س كأمولانا منظور فعاني كاخا ندان شيعست کے بارے بیں نرم گوسٹے رکھتا ہے ساور يهى تهيي بلكه خود مولانا منظور تنما في ، شلیول کے سابھ فاص تسم کے روابط قائم کے موتے ہیں جو اہلِ نظردگاہوں یں اُبھیشہ کھٹکتے رے سناسے کر ماہمام الفظين كاكاتب مك شيعه م --بهرمال بهتهم چیزی بدامتیاطی شطق ر کمنتی ہیں ۔لیکن اس پد احتیاطی کا بہ مطلب نكالناكهمولانا منظورنعاني شيول كو"بببتر" سمحية بيل خام حبيالي ك سواکھے نہ ہوگا ۔ رہی ما ندان کی بات تو اگر ککھنوا میں سے بینے کی وجہ سے ان کے اہل فا ندان سنیوں کے بارے ہیں كيد زم بر مايس بإمالات كى نزاكنون کی دجینے ان کی بیا ہ شادیاں شیعوں یس بوجاً بین نوان ما تون کی درداری مولانا نعافی کے کاندھوں پر تنہیں وا الی جاسكتى ــ ا کے خط دنوبر سے ہی آیا ہے اس میں

ما منهم زبان یک کونجسر انجی کهاجا بایم، ان کاخاندا ن شیعت سے بہت مت اُثر سر "

يبال بم انتهائى اوب واحترام كے سائة يفرف كري مح كمولانامنظور نعانی کانسلا سبزی فروش موناکو نی توین کی بات منہیں ہے ۔ سبزی فروشوں میں نہیں اگر وہ موجیوں میں پر امر ماتے تو مجمی وہ خدا کے نز دیک اہم قرار پاتے اگر تفویٰ ان کے اندر موجو و میوتا۔۔۔ جب وت ، آن صحیم میں صاف صا دن فرماویا گیاہے کہ ان اکوم مکھ عندالله انتعاكد خااكے نزويك واى سبس زياده فحت م م جو تقدى يسسب زیادہ بڑا ہواہے۔ اورجب فداکے رِسُول نے بیا نگب دہل یونند اوباہے کوکسی گور ہے کوکسی کانے پر اورکسسی کانے کو کسی گورے پر اورکسی عرفی کوسی عمى بركون فضيلت اور برترى ماصل نبي تدميم كسى نسل كوكمتر سحجنا سلا مرسن روى تهين كهلا سكنة بيداعتراص كمولانا منطودنعانى مسلأمسبزى فرومش كإبراك دابى ا عرر اص بعد و اس بات كى فارى كرتام كأمكتوب وكارنسل برستي به

المعامے کہ ۔۔ " مجلس شوریٰ کے تمام میران اللہ مجلس شوری کے تمام میران كواسورمد فى في خريدليا ب مولانا منظورنعانى جونحودكوبهت يرم يزگار نابت كرتے ہيں امک لاکھ میں نے وفرت ہوتے بیں ۔ درن پھر کیا وج ہے کہ دہ اسیدصا ویب کے خلاف کوتی بیان نشرنہیں کرتے جیکہ اسعدمیا وب سے ان کی اس سے پہلے کمبی تہیں بی ہے كذمشنذ سال وبب اما نك دالحل دبوسند کی محاسِ شوریٰ نے اپناروریبدلا توہم میسے گ تاخوں کو بھی پرشبہ ہوا تفاکہ شاید شوری کے ممران نیلام ہوگئ ليكن اس سلسله بين بهارى اپن ذات رائے یہ مقی کہ سٹوری کے ممبران صدی اک بیں حبس رہے ہیں اور قاری طبیب معاوب سے ذاتی خصورت اور تابت كى وجد سے متصلوم إس البته عام ، شہراسی بات کی مقی کہ شوری کے ممران بک گئے ۔ مولانا منظور نوانی کا کتب فان وایو بند کے کئ کتب فانوں كاع منهٔ دراد سے مقروم را با بنا سه الغناك كي عملل بوزليش ميى ار مل

نبين متى اوراس كاا ظبار وه سال كريط ایک شارے میں کر مجی میکے ہیں۔ نسکن، المجي چندم فتول يهليد مواكد اجا نكافهول نے وحرا وحر لوگو ل کے استرمن او لکے لین دوکے کی شادی بڑی وصوم ومعام ہو کی اورسنا ہے کہ پیاس برار روپے کی بالبيت كاايك يرسيس مجي خريدا وغنيده اس طرح کے حقائق سے یہ نا بت میونا ہے ك مولاً فا منظور نعافى كويا توغيب سے کو فی دولت ملی ہے یا تھرعوام کا وعویٰ مبی بر صدانت ہے ۔

الميس ميت راس بات برم كميس فى صدخط لكعنواسية أت بعيني مولانا نواني کے دطن سے جواس بانت کی علامہت ہے كه تماص لكعنوابي مولانانعا في كے مخالفين ا در انخیس براسمجینے والے انھی خاصی تعدار میں سے ہیں۔

ككعنواسي اسن والصعفن فطول مين کھے اس طررح سے انحشافات مجی کے ہیں جنبيل برحكر بهبت صدمه موالبك جذمك مولانا فعما فی کے ذاتی عیوب کی اشا ہارے مقصد میں شابل نہیں اس کے اس طسدے کے تمام خطوط کو نظرا نداز کرکے مم مولانا نعانی اور ان کے محروار کا جائزہ اللي كى بجائے ال كى ال تحريروں كامأزه

نیں مجے جو دورسری شخصیات کے لئے محقورًا نا بہت ہورہی ہیں۔

مولانًا منظورنعا فی کے اندر ایک مرض انتہا فی شدت کے ساتھ یا اجاتب ورامل وہ ہی ساری خرابیوں کی جڑھے وہ ایسے یا ہے ہیں بلاکی خوش نہی کاشکار الل السي خوسس نهي ك نليجه ميه الك بارده به دعویٰ کر بیسط بیتے که دنیامیں جار عالم بیں اور ان بی بیر سے ایک میں مجمی ہوں ، ان کی فطرسنب ٹا نیبر یہ ہے کہ ده اسيخ برمضون ميس عاجز ي وأنكساري کی محفلیں سمائے میں لیکن مجھاس اندار یس که دوگول بران کی زرگی کاسکر عماد ان كاكوئى مضمون ابسائنىي عو اكرنس مین ۱ انا شبت « اور ۳ بین ۴ کا تاژید جيورًا گيا مو_ بس يهي ود مرض يعن نے اعصیں معض عظیم الشان مرکوں کی پکڑی امعوها لمن يرمجبوركيا -

الغرقان کا فا مُل یہ نا بہت کم تاسیح کران کی زندگی کا طویل حصة ودرسروں کی عیرب جو تی میں گذرا لکھتے لکھانے کے علاوہ مجھی منا فلسروں اور مناقشوں سے انھیں فاص ولحیسی تحتی ۔ اور ہر مہفتہ کسی شکسی شخص کو بھیلنج کم زیا ان کے حزوری

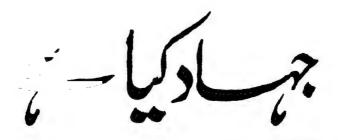
پر وگراموں میں شابل مخال لیکنماہ سال کی تنقید و تنقیص کے بعد انہیں اس بات کا احساس ہواکہ میں مناظرین کر مشہور عام تو ہو سکما ہوں مقبول عام نہیں ہوسکما تو انہوں نے اعلا نک خوا کو " حقیر" " ناچیسنے " " فاکساد " "عا

" ننگ و کین" آور " ننگ اسلان "که ادر کممناست روس کا در کممناست روس کو ویا سه عوام قر کمت بی سا ده دوح اد صر مولانا منظور نوانی کی

زبان سے یہ الفاظ نطلے اور او حرمولانانیا کا اہم محرا می اس زگار فان کی ولو ارپرر قم کرویا کیا جبکی ولو اروں پر ووسرے بزرگور کے اسمار مرتسم عنے ۔ اسی کو کہتے ہیں

خرچ بالانشنین کیسی بلدی لگے در معیشکر اور دنگ آئے چو کھا۔

ہم جانے ہیں کہ مولانا منظور نعافی۔
حکیم الامرے عفہ شخصر مولانا انٹرے علی
عقا موی مع جینے اساطین احمت سے
اس ازہ کیا ہے۔ سیکن اس ڈمرے بر ار مجھی بہت سے افزاد آتے ہیں جہنہ
بررگ سحصے کے لئے تیار نہیں۔ دراصل
دہ لوگ ہیں جو ہیں تو وا قعقًا بزرگ کے
خور کو نایاں کونے کی جو اسرک اور خور کے
بررگ تابت کونے کی بی خواہش جو علامة عيل سعيد عآين



ہیں۔ انہائی کوسشسش کرنا۔ دمین کی اصطلاح ہیں و نیا ہیں خداکا کلم بلند کرنے اور خداکی زمین پر خداکی ماکیوٹ قائم کرنے کے لئے ابدنا تن من اور دصن خرص ہر فؤنٹ و صلاحیت کو کھیا و جینے کا نام جہاد سے •

منائن خیرو شرنے اس جہان دنگ ولو کا خیبر پھی کھواس ا بداز سے اتحابا ہے ۔ کہ بہاں ہم کھ ایک شمکش بریا کرتا ہے ۔ کہ بہاں ہم کھ ایک شمکش حق اور باطل کے درمبان مکش خیرا ورشر کے ما بین شمکش خیرا ورشر کے ما بین شمکش حزب اسٹر اور مزبان سے کے درمبان سے کے درمبان سے کے درمبان سے

کوئیمسلمان لغظ جہاد ہے بے ضراور فاوا قف بنیں ماس سے کہ اك كى تاريخ كا نا ل كر جمه و بى تز سے جوجہاد سے عیار ت ہے بماری ناریخ مے روشن نزین الواب ویس ہیں مینہیں نجا ہریں اسلام نے اپنے مقدس فول سے رسین کیا ہے ۔ اورحب سے ہم نے جہاد کو نزک کیا ب وزنت وعكبت بهار س مل كا طوق ادر زوال وانحطاط بمساري بیٹا نی کاوا عانن کررہ گئے ہیں ہ يى سەمون جونچوسى بىلىرىم ناچى دی می زندگی مونیری معفل می گذارا سے بمسب جاسے ہیں کھاد جد سے مشتق ہے جس مے معن

نفس ئے شرکو مغلوب کرانیاہے ، وہ فاری دنیا کے معرکہ خیرو شریس خیر کا دسن وبازد بالفاظ ديجرميا برثابت ہو انا ہے . اور اس کے برعکس ج من اس داخلی آویزش میں شریے مغلوب م وما ناسيد . وه عا لم خاري بس متخرك يامعطل طور يرشركامعاون و مدوگار بن جا ناہے -اس کماناسے ديمما جائے ريو باكاكو بي متنفس اس دزم خبر وسشر سے لاٹعلق بہس رہ سکنا ۔ ہم بیں سے ہم محف شعوری باغبرشعورى طور برخير يانشرس سے ابك كا لاز مًا ركن سع - اب بردعين بمارا كام سے كه بم مفا مدر فير و فلاح بیں معاون بن رہے ہیں۔ بادام شرونساد کے مخیرادر آل كارسين موئے ہيں . بماراد بود ملائی کے کاز کو آ کے بڑھانے بي مدمور باسے - يا برا في كى تمنا بين برلار إس و قرآن ياكسا برار شاد مرونت مارك ميش نكاه رِبُهَا جِاسِيٌّ - وَ تَنَعَا وَ نُواعَلَى الْكِرِّ وَالتَّقَوْئُ وَلَا تَثَاوُونَ اعْلَى الإِثْمِ وَالْعُدُّ وَاتِ ﴿ ثَمَا وَكِهُمُ وَنِي ا وَرَ نفوی ہے کا موں پرسکین گناہ اور

ينزه كارد باسے ازل سے تاامروز چراع مصطفوی سے سرار بولہی بعراس تمشاكش كادا أروعمل اس فدروس ب مكانوام ومل اور جاعتول سے نطع نظرخورا فرا دمی انیمی الغرا دی چیثیت بیس و انملی طور يراس كشمكش سے ووجار ہيں۔ مس طرح کا نا ن کی مختلف كېكشاۇك بيس كارزا باسى جذب و كنشسش كاعمل ابك نظرت آفے والے ذر سے ہیں مجی البکر ان کی صورت میں مبوہ گرہے ۔ اسی طرح انسان کا نمضا ساد ل جرلقول نناع ایک نعود نون سے زباد وحیاب نہیں رکمتا۔ اس موکه خبرو مشرمی زبر وسنت ددسگاه ہے۔جراس عالم نا پیداکنا دہیں برياسي ، وَنَفْسٍ وَمُاسَتُوهَا فالمهكها فبجؤ زخاد تنفو هاهتد اَ فُاكِمُ مِن وْكُلُّهَا وُ تَدُدُ خُدَا بَ مَنُ

فالبف السرائي المستمكش كى المراح الله المستمكش كى المراح الله الموالى المراح الله المستنبي المراح ا

بكر لحديد لمحاسنور تل اور مكمو تي على جاسيً اور دو ترخی کرتا کرتا اس مف م پر يمريخ مائ . كرا دارى بريان فسرار پاے مبیاک انبال کتاہے برلحنظم سيعموس كى ئى اكن نى شاك كفتارس كردارس الشركى برباك اسلام کے بنیادی فرائف پر اگر آب دْرا نظر غا مُرَدُّ الْمِينِ . تُواَبِ دَيْمِينِ شَحْ-کہ بیسب تیاری جہاد کے مختلف مرامل اور دراتع میں ۔ ومن بارگاہ فدسس میں دن میں کئی مار ا پنا *سر حب* کا تاہے . او کو یا ووزياك مال سے كيدرا موتاب - كر اے بادالیا اجرمریں نیرے استانے پرٹیکارہا ہولہ وکٹ آنے پراسے كن ويي سي من دريغ مركول كا -روز همومن کو واخلی و بنیا دلغس کیسخیر کی قرت بخشتا ہے ۔ اور میر دانمل و نیا كأتسخيردداصل خارجي ونياكي تسخيركي تخبيدس وركون مال ودولت وياكى محدث کا قلع نبع کرے اس میں ایثار و نزمانی کا مبذبه پیدا کرتی ہے۔ اور م كرت موت جب ده لأنشير لك لَكَ بَسَيْكَ كَا نُعِرِهِ لَكَا تَابٍ. لَوْتُومِا وہ اعلان کر 'ناہے ۔ کرخدا کے مقیقی کے موا دنيابس بننة معىنوعى خدا بغ تميغ

سرمش پرتماون نه کرور) مين ذكر مشمكش كاكرريا بمقار جریهاں ذرہ بے مقدل سے لے کم كافئن من كورن ميون تك اور ايك دل الم چیزے کے مروسیع و موتین عالم وحرد كى كبرائبول تك برلمحسر اور کان عاری ہے۔ نعسمات کاایک معولی طالب علم حمی جاننا ہے . كرانسان كي ملاحينس مفايط اور مسایعے ہی سے بردان چڑمتی اور بمعاد ماصل كرن بس نيغ خودى كى ومعار مسمكش بى كى سان يرنيرس نيز ترموني سي الساني فكراور انسانی فوت کے مکنات اوراس (HIGHEST APPROAHELL کا کھوج شد بیرادر کشمکش ہی ہے ذریعے سکا یا ماسکتا ہے ، بقول اقبال كشش انسال داعدو باشدى مكنانش رابرا بكبر وزخواب سنگ ره گرو د فشا ك تبغ ع ٠ م قطع منزل اسخيا ل فيغ عزم امی سے مومن کومشہ و فسیاً و ك خلاف جباوكي بارباد للغين كالكي تاكراس كى توئيس تفسمرند جايي واس ك ملاحيس زنك آلوونه موجا مير.

کو کی خلیہ حرص کی بٹا پر و دکسرو ل پرح لیو دور تا ہے ۔ توسی کو اسے بھاؤ کیلے میدان می کو د نا پر نامید مسی کو این توقی برتری کا مد به آما ده بریکا کرد تنا ہے ۔ تو کسی کو جو سالا رمن میں انسین بينخ ديتي. اور إسے فساد في الارمن براکسانی رئی ہے۔ وہ مکوں پر مک کھائے میلا جا تاہے۔لیکن اسس کی محوك كي تسكين نهيس بيوتي بميس سر صرف النبي روكناميد . للكرامليس مليها مبرے بمی مرناہے ۔ تاکہ انسا پزست مکھ کا رائش ہے سکے ۔ مسلمان کی خصوصیت مجی ہے ۔ا در فر دینہ می کہ دوا بن بنس کلمه انشری سسرمابندی ادر برتری کے لئے میدان منگ سی اترا ہے ۔ وہ اسینے ملک وہ قوم کے فیلے ئے سائے نہیں ۔ غلبہ می کی خاطریا مل كى قونول سے مكرانا ہے ۔اس أويزش و پہار کے بنیر کوئی مار راہیں کیونک اليسى كوفى وسالهي اللاك كريمي ب معرك بالخداك جال تخن ميدك ا در سلمان برتخ تهم د کے اپی ذات ك ك نيس لمكريا ك خروضادك خارزار کا قلع لنع کرے بہال امن و سكون ا ورنيره 'ملاح كالتخاز اركعلاك

یں۔ ان کی لفی ہی ہنیں کرتا۔ النیس نيدت والودكرديين كاعوم بمي كعتامول الردل مي برمذ بأت موجرد دمول. تو تمام عباد ابت دوع سے لمال مو كرمحعن دسوم ده جاتى بير. انبال نے ال السمار میں اسی مفیقت کاشعور دلانے کی کوشش کی ہے ہ الفاظ ومعالى بيس تفاو سن بنس ميك ملا گی اڈا ل درہے میا بدکی ا زا ک اور برواز سے دولوں کی اسی ایک نعابس كركس كاجبال اورسع شابس كاجبال ور بهارف دل در ما ع من برونسن برائر شحفرد سناجا بيئي كهم مسلما بي یں و مسلما ن جنہیں خرکا نمائیند و ا ورکارندہ فرار ویا گیا ہے ۔ ارشاد فرا وندی سے . كُنْكُوْخَتْ إِرُا شَهِ ٱخْسِوجُتْ الِتُناسِ تَامُسُوُوُنَ بِالْمُسُعُمُ وْبِ وَنَنْنَهُوُ نَ عَنِ الْمُنْكُثِود نومِنُوْنَ بالله (تم بهرين امست مورجيه ورُكل كى ندمت وبدايت كے الے بريا كما كيا ہے . تم يكى كامكم كرنے ہوراور مدی کورد کے مورا ور انشریرایما ن

مِنْك برقوم كو الونا براتى سے.

الكسنت وستهرسته

ے لئے مامل کرنا ہے جیباک فسران بَا تَلِي • اَسْدِ يُنَاإِنُ سَكُنْهُ وُ فِي الْاَمْرُ مِنْ اَ تُناهُوا مِعَسَلُوا لَا وُا لَوْا الزَّكُوالاَّ وَأَمَرُّوُوْ إِبِالْمُكُمُّ وُبِ وَ نَهُو ا مِنَ المنكيد (بروه اوك بي رُ اگران کوزمیق بیں ا فتدارکنیٹ بیں نو ده نماز فائم كريس سخ . زكون وي سكر کی کا حکم کریں کے اور بدی کو روکیں

اور یه و اعظم نزین مفصد ـــــ ئیں کی خاطسہ حال و سینے والوں کے لتے موت کا بلخ محموث آب حیات لامام شریس بناد باما تا ہے جس کا برور المسيحنيد بس الني كرتمي انس يعولتا اورجب وهشهيدرا وحق زبان مال سے کہناہے۔ ک

حال دی دی موتی اسی کی تحق ح تی ہہ ہے کہ حق دااز ہوا فرانلاک سے نداآ فی ہے ، کر مٹیک ہے الى شانى عبودىن كاتقامنا يى سيد ر تو انرابرط میں نہ آئے ۔ مگر ہم ا فاری نس . فدروان ميس ا ورماري فدرواني

ا اقتضاء به ہے یر بیسننامجی گوارا رُكِين بُوتُومِ حِياستِ -وَلاَ تَعَوْ هُوا بِسُنُ يُتَعَلَالُ فِي

سُينيلِ اللهِ ٱصْوَاتِ بِكُمُ ٱحْنِيَا وُ وُلْكِنْ لَا نُشْخُرُ وُنَ .

بل ميس تو به مك كوارابس .ككس ے دل بس تہادے نناہو جا نے کا خیال تک می ند آسے ر

دُكَ خُسسَينُ الْرِدُيْنُ تُسْتِكُو لِيُ سَبِينِلِ اللَّهِ اصْوَا نَا بَلُ ٱحْيُرا فُرِهِ الْمِعْدُ

دَ يِسْهِمُ بِيُوْذَ تُونَى .

من ک خاطسر حال و ے کرتم سے موست يمسخركربيا ہے . ثم فا نح مُوشع ہمارے گروہ بیعی رونمام سنے والے وانعان فمبجعودهم وكرمج سعملاب كرر به بير. أرم أن وال عالات اور رُ الله عَيامة ل كا احساس وا در اک کریں ہیں الاقوامی صور نت مال معی بیکا د بیکا دکر ہم سے اس بان كا نقاضا كرري سے - كرفوم مي روح جہاد میونک ما ئے کیا ہم دعلیتے بنیں كممسلماناك افغالسننان وك داست آنش و آبي كى بارش بين نبدائ ماد ہیں۔ کیا دور ہ خبرے اسیارکوندنے والم مسرح بجلبال ممارى الكنيس كموك كے ليے كافى بنس والے ميرى نوم كے بے مکرفوجوال ذراہو میں ہے ا

اللهُ نَصَدُوا ٥٠

داور تہیں کیا ہو گیا ہے ، کر تم ایٹر کے راستے بیں جہاد بنیں کرتے ، جب کر کمز ور مر و مور تیں اور ہے ایٹر ہمیں اس بتی سے نکال ۔ میں ایٹر ہمیں اس بتی سے نکال ۔ میں کے باشند سے نطالم ہیں ۔ اور ہمارے لئے اپنے پاس سے مدد گارہیے اور ایٹ یاس سے ہمار ۔ سے کوئی جاتی پید فرا ،)

" کیا یہ سمجھ لیا جائے ،کراس آیت کے مخاطب د نیا سے نابو د ہو ہیکے ہیں ، ہمارے لئے یہ ایک مظیم کمر نکر

بير بيد . .

تفكرواد عدمردا

بانوں کوسیاہ اور مجکدار ہنا نے کے نئے مرحمانی نتیل استعال سیجئے

رحماني طبى بورد د بوبند

ظائر رنگیں اوا افکرا شیائے کی بی کر بھی اس کو مبال میں اس کو مبال کے لئے مران ہوں کو فلوں کے صبین مناظر دیکھنے گی عادی آئیمیں مناظر دیکھنے گی عادی آئیمیں مناکم مربن خوف و دیشن کا وہ و رائمہ نہیں و بیست کا وہ و رائمہ نہیں و بیست کی دور مسکرین پر مسکرین پر مسکرین پر مسکرین پر مسکرین کے دسبیا نفول کے دسبیا کان فولیوں کو درسبیا نفول کے دسبیا در رسیبے نفول کے دسبیا در مسکوں کے دسبیا در درسیبے نفول کے دسبیا در مسکوں کے دسبیا نازم اندام سنسنا تی ہو کی گولیوں نازم اندام سنسنا تی ہو کی گولیوں کا منا کیسے کریں گے۔ ایکے کامنا کیسے کریں گے۔ ایکے کامنا کیسے کریں گے۔ ایک

ہومجو کورلائی ہے، جوالوں کی تن اسانی
اہن ا مغالت ذار
کا لفظہ نیکا ہوں میں لائے ہوئے
ذراسومیے کے فرآن پاک کی یہ آ بہت کیا
کہدری ہے ؟ کسے کہدری ہے ؟
دَمَا لَکُ مُرالِانْعَا يَعْلُونْ نَا

دَمَا لَكُولَانْغَا بِلَوُ مِنَ فِيُ سَيِيْكِ اللَّهِ وَالْمُسُنَّنَ مُنْعَقِبْنَ مِنَ الرِّهِ هَالِ وَالبِسْاءُ مِنَ الرِّهِ هَالِ وَالبِسْاءُ

دُالُولُدَ الِنَّالِيَّ الْمَالِزِيُّ كَيْقُولُولُ دُبِّ اَجْهِوجُنَا رُنَ هَهِ ذِهِ الْقُرُمُيَةِ النا ليم المُلْهَا كَالْمِعَلَ لَيْنَا ومث لَدُ نَكُ وَ لِنَّجِ لاَدًا جُعَلَ لَيْنَا رَثْنَ

عقل _انعام خداوندی

پرونیسرسید مصده سلیم صاحب

ناگزیرینی ۱۰ نسان کی کادگذاری و د حقیقت عفل ونیم کی کادگزادی سے عبارت سے . و نیا میں انساق کارارا عرویے ، راری نرفیاں اور سیا دی نینز مان عفل وقیم کی د بیبو مذت بیس -

استرنفائے نے انسان کو دوہم کی مقل سے نوارا ہے ۔وین کی زبانی بیل مقب مقب اور دوسری کو مقبل مقبل معاشق اور دوسری کو مقبل مقبل معاشق ایک کومقل تجرباتی اور استند لالی اور دوسری کو مقبل کی رئیسی دوسری مقبل سے زیادہ سے کی رئیسی دوسری مقبل سے زیادہ سے دوان سے تعبیر دوسری مقبل سے زیادہ سے تعبیر دوسری مقبل سے زیادہ سے تعبیر کرتے ہیں۔ شاعردل کا تعلق بھی دوسری مقبل سے تعبیر کرتے ہیں۔ شاعردل کا تعلق بھی دوسری مقبل سے تعبیر کرتے ہیں۔ شاعردل کا تعلق بھی دوسری مقبل سے تعبیر کرتے ہیں۔ شاعردل کا تعلق بھی دوسری مقبل سے تعبیر کرتے ہیں۔ شاعردل کا تعلق بھی دوسری مقبل سے تعبیر کرتے ہیں۔ شاعردل کا تعلق بھی دوسری مقبل سے تعبیر کرتے ہیں۔ شاعردل کا تعلق بھی دوسری کرتے ہیں۔ شاعردل کی کرتے ہیں۔ شاعردل کا تعلق بھی دوسری کرتے ہیں۔ شاعردل کی کرتے ہیں۔ شاعردل کا تعلق کی کرتے ہیں۔ شاعردل کی کرتے ہیں۔ شاعردل

سب سے بڑاانمام جربارگارہ مداوندی سے ارمیٰ فلیدانسان کو عطا ہوا ہے ودعنل اورنہم ہے و انسان کو انسان کو انسان کو انسان کو انسان کو انسان کا فرون معنل سے مبارت ہے و معنل مکلف ہے اور ہے و معنل مکلف ہے اور ہے و معاوب عقل مکلف ہے اور مینوں و دولوا نہ سے ہرنسم کی ذررداربال مینوں و دولوا نہ سے ہرنسم کی ذررداربال دہمی ہے اتناہی زیادہ اس کا درجہ انسان کو درجہ انسان کو مینا ہے کہ افتضل الشر میں المناس احتال النسوس المناس المناس احتال النسوس المناس المناس المناس المناس المناس المناس و سیاح وزیادہ عقل مند سے انسان وہ سیاح وزیادہ عقل مند سے دیا میں کار خلافت انجام د بیا میان کو مقل میں وسید کی فرورت

فسرمايا ؛

العغل ذم في الغلب، يفرت بين الحق والباطل "

معتل ایک نور ہے تلب کے اندر حس کے ذر تبہ حق اور باطل کے درمیان فرق کمیا ماتاہے ،

معق استدان عام مالات میں اکیس سال کی عمر میں ملوغت کو پنج جاتی میں ملوغت کو پنج کا عمر میں ملوغت کو پنج کا عمریں بالغ ہوتی ہے اور سافوسال کی عمریں بنگ کو بنج تی ہیں۔ کہنے ہیں جارج پر نار ڈیشا نے و بہم میں جارج پر نار ڈیشا نے و بہم کی عمر میں ہو گیا تھا یعق ہسندلانی کی عمر میں ہو گیا تھا یعق ہسندلانی وا نا تک سینکووں ور جات اور میں ما تو می سے لے کر حکیم و مراتی ہیں۔ اسی طرح عقل و جدانی میں تک میں میں کا مراتی ہیں۔ اسی طرح عقل و جدانی مراتی ہیں۔

مغل سے زیادہ ہے۔ دہ اس کو دل اور حشن سے الفاظ سے تعبدر کرنے ہیں ۔ اک دانش لؤرائی واک دانش بریائی

ہے دانش برمالی میرن کی فراوانی ال مقلول کے رحمانا سٹ ا ود ميلانات مختلف بس بهلى متعل كا. مرمنوع واقعات و مادنات کلی بادی د نیا ہے دوسری کا مومنوع ان وانعات كى عمارى اور اخساتى مینشن کا تعین تر نا ہے ، ایک کا وخ فارمی و لیا کی طرف ہے ۔ وہ کسنجہ كان ت ير ماكل سع دوسرى كا رخ عالم شال کی طرف ہے وہ تقرب وات معنف كى طرف ماكل كايك ك سادى تك ودور كاسبع " كانحت آتی ہے دو سری کی ساری کدو کا وش كيابونا ماسية ياكتحت آلى ب. مديث شرايت سيرسول الشرصلي الشرعليهولم سے روايت ہے ۔ آ كي

کے مقل سندلالی کے بیانات زمان ومکان ،کمیت وکیفیت کے مدود میں واکردہے ہیں۔ مقل دجدانی کے بیانات اس محدد دبت سے آزا دہو نے ہیں ر سے غالبُ اسی وجہ سے محقق طومی ایک عالم کو جالیس سمال کی فحر کے بعد اور پندرہ مال کے تدراسی تحرب سے بعدالم اکھا نے اور کیا ب تکھنے کا حق دیتے ہیں ۔

بزار بادرجات وماتب مي

كؤستنقلة اور دائماً جاري ركمعتاب عبن لا بمني اور إساس أس كى فيطرب يى موجود ہے۔ جوروز ازل ائسس فطرت بس وربعت كردى كن __ مغل ستدلال كامبئ انساك كي فيغ میں موجود شہیے ۔ انٹر تعالیٰ قران مج میں فریا واسے۔

" بم سلے انسان کو مسننے والا ا و و يكمفيه والابنايا " (درم - س)

اس کا معلاب بہ سیے کہ انٹرنعا۔ نے انسان حراسی خسہ عطا کیے ہی جوشعور کے لئے بمنزلہ دروازو ں کے ہیں رووسری مِگرا نشرنُعا لیٰ فرمانے ہیں '' اس نے دا مٹرنے اا دم کوتمام استباے نام سکھا ویٹے (بغرہ - اس نام سیمینے کے لئے ذین کو کی مرا مل سے گذر نا پڑھ نا ہے مثلًا اشباء كومحسوس كرنا، ؤمن ميں أن كے نقوش كامرسم مونا - ان نصورات كومداحدا نامول سع يا دكرنا مطلب بربواكم إمترتماك بن انسان كوتعبورا ور تمیل کی ذہنی تو توں سے نواز اہے۔

برقویتن مقل صی سے سائے بنیاد واہم مرتی ہیں۔ گویامقر حرتی ادر مقل تجزیاتی

كى بنيا واود إمانس الشرتعاك ئے

متي استدلال بويامتل وجداني دونوں کی آبیاری اسی عالم رنگ واؤس موتى مع بيس وه مداري عاليه طي كرنى من جو كيونسرت سه وونقط نظر كاب شفي أيك موتى سيم مختلف افراد فختلف سبق حامل كرسن مي جمن ميس كلاب كالجعول كعلامواب ابك مطارد يحوكركتاب اسس كا محقندبست اجمابن سخنا ہے۔ ایک شاعواسش کی نزاکت اور دعنا کی میں ا ہے موب کی جملک دیجولیتا ہے م نازی اس کاب کی کے يكمرى اكركلاب كىسىب الك عارف اس كي حسن ورعنا في ميب

ب برگ درختان مبنردر نظر میوشیار مردرنے وفتر لیست معرفت کردگار ساراافلاف نعط نظركاب ، نعرب ارتقائی مدارے کا ہے اور سنے علم کاسے مه أدفى ديداست باتى يومت است ديداك باخدكه ديد دوست است عقل انسان مرث ان مرگرمیون وردسیدر مرگرمیون وردسیدر

فأتق كى صنا في كاعكس ديمه بينا

ببعقل نوع انسانى كالتقول یں نہایت کارآ مدوسیدہے اس کی مردسے انسان سے مادّی اشتیا، کو تجعاب. بادی باحول کومسخ کماسے صدبول ہے لوع انسا بی مادی آشیا کو منتمجينے اور مادی ماحول كومسخركرتے یے وریے ہے ۔ اس طول طول جدو بمبر ع نتج بيل بارى استباسط فلق ابك عظيم انشان زخيره معلومات نزع انسانی کے پاس تع موگیا ہے اس ے بل ہونہ برایہ وہ خارجی ما وی باحول برما كماية اندازيس فابعن اور منتصرت ہے۔ آج وہ ماوہ پرمکومت كرد بأسع ،اس كواسيغ حسيب منشا أستنفأل كرو باسيع به ده موانيس الربا ہے۔ وہ یا نی میں نبررہا ہے اور بہاروں کے جگر چیر رہاہے ۔ علوم دفنو ن اک عظیمات ان گرم بازاری ، تبذیب و تمدّن کی چیرت انگیز جیک دیک اور تفهن وانتدار كانجيراً بعقول سريشته سب اس عقل استدلالی کا تبارگرده سے ۔ و باکی موجو و ہ بہار عقل استدالال کی دگائی ہون ہے۔ آج سر مگر عفل استدلالی کی حکمرا نی اور بالاوستی ہے۔

رعان الى كى فعارت بين دولدت كردى ميد و بيدا كاعلم در اس مع فرايد الشبيا كاعلم در اس ما مل كونا لهام افراد لبشرى ما مل كونا و فرد بشراس نعمت من من ميد و ادراك أنفكر ورحقيقت تصورات كه ور تقرير درحقيقت تصورات كه ور تقرير درحقيقت تصورات كه فكرا در ندير مسبيد عقل كى سرگر فى اسى فكرا در ندير مسبيد عقل كى سرگر فى اسى فكرا در ندير مسبيد عقل كى سرگر فى اسى فكرا در ندير مسبيد عقل كى سرگر فى اسى فكرا در ندير مسبيد عقل كى در بيا مي عقل كه دسبيد عندا نبام ديا مي عقل كه دسبيد عندا نبام ديا مي عقل كه دسبيد عندا نبام دينا كه دينا مي عقل كه دينا مي عقل كه دينا ك

انسانوں کی بدت بڑی اکثریت
بندائی مرحلہ یعنی عفل صبی برمی تناعی
بندائی مرحلہ یعنی عفل صبی برمی تناعی
باحول بیں ہی مگن رہنی ہے ۔ دیکن ایک
در بیر زن کر تی ہے ۔ حواسی جمعلوات
میں جا بہنچتی ہے ۔ حواسی جمعلوات
مزا ہم مرک ویت ہیں، عفل ہستارلالی
ان کا گخریہ کرتی ہے ، خملیل کرتی ہے
مزید براک بعمران اجزاد کوصب نشا

سودی تقیقت اورال کے مام هرنیکی حکمت

ديلازار فق على شعيع حيب

سوا کچھ نہیں مون! - بہاا الدير بحث نبن جھے ہيں .

اول به که فراک و صدّت میں دنو کیا حقیقت ہے اور دوکن کن صور پر حادث ہے ۔

برهاد فاسے و دوستر برکہ اس رباکی حرمت ما ندن کس حکمت و صلحت برمبن تیسرب برکرسودور باکن ایم مرام لبکن آج کل کی دیا ہیں دہ نعام معار و تجارت کارکن اعظم بن چکا ہے اگر قرآئی احکام سے ما تحت اس چھوڑ دیا جائے کو نظام بنگ دنجارہ میسے چلے گا۔

ب سنے كرافظ دباء عربى زباك

اس موضوع برگفتگوت میسا ایک بات پرنبیه کرنا فروری مجنیا موں، آخ کل را البروء عام نظام جارت کارکن اعظم ا در عود بن گیا سیداس لے جب کتاب وسنت کی آیا ت دروایا بین اسی کی حرمت و محالفت رائے بین اسی کی حرمت و محالفت رائے کی محصے سمجھا نے کے وقت اس کی حقیقت مومت سے بیکیا تی ہیں ۔ اور حبلوک کی طرف مائل ہوتی ہے ۔ کھے بہ وقت ملط کرنے کا نیجہ بی دف کے الجھنے خلط ملط کرنے کا نیجہ بی دف کے الجھنے کے

ہے میں منعول نہیں کدا ن کو نعظ دبار ك معيفت مجيع بس كولي استها و بيش آيا جو اورحفنورملي الشرطيه وسلم ہے دوستے معاملان کی طرح اسس کی تُحْبَنِقُ كَ نُوبِتُ ٱ فَى بُو · بِكَاحِقِ طرِح خراب كى حرمت نازل موتي محارً كرام في اس برعمل كيا-اى طرح دباد كي ومست نازل موسے ہی دیاد کے سب معالما ت فرک کرد ہے، چھیلے ذمازے معاملات مبمسلانون كالجوربار عني مسلمول کے زممہ داجب الادا بننا وہ تمبی سلمانوں نے محبوط دیا۔ اور ہوئیر مسلمول كامسلما لؤل عے دمم واجب الادا بخناا درمسلال نزول مما نعت ك مداس كودينا بنس جاست مع اس كا محكود اليرعة كى عدالت مي ميش موا - المغول نے آنخفرت صلے الش عليه وسلم سے دريا فت كيا . تواسس كا على المراء بفروكي آبات مب أمان سے نازل مواکر مجھیے رہا نہ کے بغایا رماد کالین دین بھی اب مائز ہیں -اور اس میں چو نوعیرسلوں کو به شکایت کا موقع ل سکتا مغاک ایک اسلامی محمر شرعی کی دجہ ہے بملا رميبركيول مارا جائة تواس كے

معردت تعظیے، دسوم کریم ملی ادشر علیروسلم کی پیشند اور نزول مشرای سے تین جا ہمیت عرب میں بھی پر لفظ متعارف مختا۔ اور تہ صرف متعارف بلکر سور ہ نسادکی آ بہت سے بھی بہ معلوم ہواکہ بارکا تفظا وراسس کے معاملات زمانہ توراست ہیں بھی معرف منا اور نورائٹ ہیں بھی اور کو قرار دیا گیا مختا۔ حواحد جھی اور کیو خاندہ خصوا عنہ ،

بی و جہ ہے کہ جب شہری سی سور ہ بفرہ کی آ بات دباد کی حمدت سےمتعلق زازل ہو میں قوصحابہ کرام كالخلاث بوار

اب سنے وب کامرہ جرد باکبیا مننا؟ امام تفسيرا بن جر بريط فصرت ميا بدسي فل كباسي كرمور بارماليث میں ماری نفأ اور قران نے اسے منع كياوه به تفاكرس كواً يك ميعاد معيى سك ہے توض وسع کو راس ا لما ل سے ذائد مفردہ زیادتی میتے سنے اور اگرمیعادمقره بروه نزض ادا دکرسکا تؤمر تيرميعا واس مشرط بربر فرمعا دبين سنے کرسوویں اصافہ کیا ہا ہے۔ ہی معنمون حضرت نتاره ا دردوسرے حضرات المُرْتفسيريك فقل كباب -(تفسيرابن جريرض ٢٣ نعس) اندئس محمشهورامام تغسيرا يو حیان یوناطی کی تفسیر بحرمحد ط بن تعبی حاً ہدیت کے رہا کی ہی صور ت ملی ہے

عائمرین کے رہا کی ہی صور ن کلی ہے کرا دھاردے سراس پر تفع کینے ادر مننی مدت ادمعار کی برامد جائے اتناہی سوداس پر برامعادی کانام رہا تفا، اس جا ہلبت عرب کے لوک بہ کتے ہے کہ مبیدی سے وضرار میں فع

بہنا جا گڑھے اسی طرح اپنار و بیب ددمعاد پردے کرنفے لینائبی جا گڑیونا

عِلْهِ - زاً ن كريم سف اس كومسوام

اذالہ کے ہے رسول الشرعليروس نے مجة الو دائ كے عليہ ہيں يہ واضح كرد باكد اس حكم مشرعى كا افر مرن فيرسلوں برنسي بلاسلالوں پر بھی يكسال سے اور محمد كى رفر ہيں ہوں كى رفر ہيں ہے محترم حصرت عباس كى كثيرالتعدار معترم حصرت عباس كى كثيرالتعدار رفر ننى ۔

ا مغرمن ربادکی ممانیست موسفے ے و قن ، با كامفہوم كچو فق رمغا. عام طور برمعروف مخاه ویی ر ما د عبن كوعوب ربادكيت تف اوراس كا لین این کو نے تھے۔ فراک خرام کیا اوررسول كريم صلى الشرعليه وسلم في اس كوم رئب الحلاتى اندا زميس بنيس بلك قانون ملک کی حشیت سے نافنرفر مایا البته العمن السي صور أو ل كو تعيي أب ك ربار میں شامل فرار دبا جس کو عام طور برديا النبس مجما ما تا تفا النبس موانول ى تعين مي حضرت فارد ف أعظم رهني انشرمينه كواشكال بيش آياا ورالين میں المدمختدین کے نظریات میں المنكا من ينوا - ورشاصل ربارهس كو مرب دباد محقے سے نہ اس میں کسی كوافسيا وكامو نغ منا، راس ميركسي

مبر

امام جماص في المحام القرآن بس دباد معنى به بيان فراك بي هوا نفوض المشروط فيه الاحل

وزیادة مال على المستفومن ر

کسی میعاد کے سے اس شرط برفرمن ویاجا نے کے فرنن

دار اس کو ما ل سے زائد کچھ و نم ا حرا کرسے گا -

حدیث بین رسول کریم صلی امشرعلبه دسلم نے رہاکی تعربیت بیہ فرما لگ ہے۔

کل فزخ جرنعنگا شهوی باو بین برزمن نفع حاصل کرے ده رباب

يه حديث جا مع سغيريس به

خلاصہ بہ ہے کہ ادمعاد دے کہ اس بر نفع بینے کا نام د باہے جرجا بیت عرب کے زیامہ بیں دائج اور معرون متعاض کو فراک کریم کی آبیت مذاور آ سراحة صلم فسراد یا اور ال آبات کے نازل مہوتے ہی صحاب کرام سے اس کو جیوڑ و یا اور سول کریم سے الا علیہ وسلم نے تا او فی خصوصیات میں

اس كوناً فذ فرما يا اس مبس شاد لي ابها مضا، شراحال سزاس ميس نسس توكولُ الفر قرار دیا اور بیج در بازی احکام کا مختلف مونا دا منح فر مایا-

یم معمّون نمام منندکرت نفسیر ابن کثیر، تفییر کبیراورد در المعالی دی و میں معتبرد دابات سے سا عد منتول

ابن عوبي في احكام الفسراك است فرمايار الرّبوان اللغنة الرّبادة دا لموادب في الاية كل ذياح في الايقابلها عوض دص، املدي ليمُن

ربار کے معنی امس مغنت بین زیار فی کے ہیں۔ اور آیت بین اس سے

ے ہیں۔ اور ایت یاں اسے مقابلہ میں کے مقابلہ میں کوئی مال نہ مو الکر محض اور ماراوراس

کی میعا و ہورا مام رازی کے نے ابنی نفی_{د بر} میں فرمایا که ربار کی دونسیں ہیں وایک

معاطات بیع و شرار کے اندرز باراور دوسطراد معار کاربار اور عالمبست

عرب بیس دوسسری فتیم بی را نیج ا در معرد مش منی که و د اینا بال نسی کوم جین

میعاد کے لئے دیئے منے اور مرجینے اس کانفع لینے منے اور اگرمیعاد معین

برادائی نه گرسکا تومیعاد برشهاد ک بهانی متی، بیشرهیکه وه سود کی رنم اور

برمادية، يم مابلين كارباريدًا

الشكال ببش آيا -

البنة نبى كريم صلى الشرعليه وسسم في د باد كم مغيوم بين بيع و ثرا د كى چند عور الول كو مجى و اصل ونسر ما باجن كوعرب باد نه ممجية سفق بمشلاً چه چيزوں كؤيت و شراد ميں بيه حكم د يا كه اگر ان كا خباد له كبا بائ الزبرا برجونا چاسيئه اور نقد دست باست مونا جاسيئه اس ميں كمى بيشى كى يا معاركيا كيا تو ده مجى ديا سبت - يہ چيدين سونا جاندى ميمبول، جوا كھمورا ود انگور

اک اصول کے مانحت عرب ہیں حاملات کی ہوجیڈ صور تنبی منزا ہیں ا حاملات کی ہوجیڈ صور تنبی منزا ہیں اور خافلہ نام سے دائج تختیں۔ آبات دبا از ل مو لے کے بعدر سول کر بم سمال الشر علیہ وسلم نے اس کو دبار میں شامل فرار سے کرمنع فربا بار ابن کثیر بحوال مستدرک ماکم ،ص یوست ا)

اس میں یہ مائٹ فابل عود تنق کرا ن بعرج نروں کی خصوصیت یہ ہے ، یا اُشکے

علاوه اور مجی کچھ چنہرس ان کے حکم میں ہیں اور اگر ہیں تو ان کا حنا بطہ کب سے بسس سس معور نن کو داخل رہارہ مجھا مبائے ۔ یہی اشکال حضرت فارد ف آخر کو پیش آیا جس کو بناد پر فرما یا ۔ ات ایب نے افر جو اسن اخسر

> مانزل من القراد، وان البني صلى الكَّرعلِ وسلم نبض نبل ان يبينه انا ف عوا المرفأ و الرابيله .

(احكام الغران حصاص

والفسيجاب كثير يجواله بن ماجه ص ۳۳۸ ج۱) بين أبيت، بارفزان كي آخري

آ ینول پسسیے، اُس کی بودی تغصیبال من بیابادہ فریاسے سے پہنچے رسول کریم صلی احترعلیہ مسلم کی دفاعت ہوگئ، اس سے

وسم حارف برق من الماد م

ئه النبر برسے کرد دخت پرگ ہوئے ہوئے کا کوئی فی مستعبلوں کے بدلے میں اندازہ سے فردخت ابات کے اندازہ سے فردخت اباما اندازہ سے فردخت کیا جا سے انداز در مکا کر فردخت کیا جا سے ۔ اندازہ میں چربحکی بیش کا اسکا لی الذم با جینے سے انداز در سکا کر فردخت کیا جا ہے ۔ اندازہ میں چربحکی بیش کا اسکا لی ابنا ہے اس کو منع کیا گیا سامنہ ۔

کے اس ارشاو کا برنتیجہ نکالا کر رہار کا مفہوم ہی مجل رو کیا مختا، اس کے اس میں رائے کی فنیائش ہے جس کے غلط ہونے کا کا فی مواوسا سے أجكاب احكام القرآك ابن مسرل نے ان لوگوں برملی سے اٹھار کیا سے جہنوں نے اس فارونی ارستا دکی باير آمات رماد كوممل كها مقا-اب ورنى في احكام الغراك سي فرمايا. ان من زعم النهد كالاساة عجلة فلويغهرمقاطع الشربية فالتالله نعالى الله ادسل دسوله الئ فؤم عينهم بنعتهم وانزل عليه كمايه تليسراً منه بلسانه دئسا غروالوما فى اللغنة الرِّيارُ والمراوية فحالاية كل زيادة لايغايلها عوضء یعنے حس نے بہ کماکہ آپریجل ہے،اس فر شریب کی تعرفات كونسي سجعا كبوبحرا لشرنعاك فے اسے دسول کوالیسی فوم ک طرن بسیما ک*رده فو*د اسختم يس سے مختا ہن كى دنان س بيجا ال يراين كمّابّ ما بي

توجیور نا ہی ہے حس صورت میں ریار کاسٹ پر نمین ہواس کو ىمى ميسود دينا چاسيے . فارونى اعظم دمنى الشرعثه كىمرا ومعالمات بىع دىشىراد كى لصورننى اور اك كى تغصلات بس ج ما بليت وب س ر مادنس مخبي جاً تى تنسس. دسول كريم صلى الشرملير ولم فے ان کورہا میں داخل قرارو سے کر حرام فسسرمايا، بانی اصل رباً وجوتمهام عرب مين معروف ومشهور مقا ا ور محابد كرام المسفال أفي حيور ا، رسول كريم صلى الله عليبه ولم في أس كا قانول نا نَذْ فرما يا ا ورعجة الوداع كے خطبر مي اس كاا علان كيا ، اس ميس فارون اعظم كوكولى اشكال بااستتاه موسية كاكول امكان نهيس، كيمرجب فارون أعظم كو رباد كى عن فعاص صور لزل مب النتساه پیش ایا نواس کا حل به تجویز مرما باکرجن مور نوں میں ریار کا سٹ برموان کو چیور ویاجائے۔

مگرچرت ہے کہ آئے تبعل دہ لوگ جو لورپ کی طاہری بڑپ ممایہ اور دولت مندی اورموح دہ نظام تخارت وفیرہ میں سود کے دکمی بن مانے سے مرعوب ہیں انتفول نے فاردن اعظم المجتبدين كمعا ہے اور نزم او بدنغے بينے كے رباد كا حرام مبو فرآن سنت اور اجماع است خان د كى سے

نابت کیا ہے امام محاوى في شرح معافى الآ ببس اسس مومشوع يركم ي لفف سے کلام کرتے ہوئے یہ نبلایا۔ كه زاك بس جور ما فدكور ساس ملی ا ور وا صح لمور بر ده د بار مراد بوتسرض اً وصارير لبا، ويا، ما اور اسی کو زیار ما بلین بس ریاد ما تا منذ اس کے بعد نبی کریم صلی ملیک کم کے بیان اور آب سدنت سے وو سری سم کے رہا نلم ہوا۔ بوفاص فائص اقسام ہے ش*راز* میں کمی زیا د تی بااد معارکر'۔ کانام ہے، اور اس ربار کے حسر ہو نے پر بھی احا دیٹ دسول کی صلی البته علی بیسیم مینوا نرآئ ہیر لگراس فسم ے رہار کی تفعیبا سن بودی وا مئح نہ ہوئے مے سبب ا بس تعبض محابر كرام كوا شيكا ل ميش آ ا ور فقہ کے اختلا فانت ہوئے .

(معا نی آلانارص ۱۳۳۷ نصم) ا ورحفرت شاه ولی اکتر دحرّ امترط کے مے لئی کی زبان ہیں نار ل نسر، کی اور تفظ ربا کے عنی ان کی زبان ہیں: یادتی کے ہیں، اور مرادا کیت ہیں وہ زبادتی ہے حس کے مقابلیں مال نہیں بلکہ پیعاد ہے یا

ادرا مام دازی در نیخ تفسر کمیر میں نسسر ما باکر با کی دوسیس ہیں ایک ایک دوسیس ہیں ایک اور اور سرے نقدیج میں زیادہ بینی فسم وہ بینے کا دبار بینی فسم وہ سے تھی اور اہل ما بلین اس فسم وہ سے جو مدیث نے بیان کی فسم وہ سے جو مدیث نے بیان کی شراد میں کمی زیاد کی رباد ہیں داخل شراد میں کمی زیاد کی رباد ہیں داخل

اور احکام القسران جمعاص میں ہے کہ رباد کی دوسمیس میں ایک میع وشراد سے اندر اور دوسری بغیر میع دشراد کے اور زمانہ جا ہمیت کا ربادیمی دوسسری تسم کا مقااور اس کی تعریف یہ ہے کہ وہ قرض حس میں بحیا ب مبعاد کو ٹی تفع بیاجائے اور ہی مفون ابن دسند نے بدا بتہ اور ہی مفون ابن دسند نے بدا بتہ الشكال پيشس آبان المنتباه -

تيسرے برك رسول كريم على المند علبہ وسلم نے جع چیزوں سے بارے سیں بدار شاد سسرمایا کدان کی مائمی بیع و شراد میں برابری مشرط ہے جمی بنشی رہا ہیں واخل ہے اور ا ن جی او معاد کر نا کھی د با میں واضل ہے۔ یہ چے بجنریں سونا، جا ندی، تیبوں، ح تعجدا انگور میں۔ اور اس فانون کے تحدث عرب میں مروجہ اتسام ہی سزائب، محاظه وغبره كوسمام تسسراد دبا گیبار دسول کریم صلی انتدمنی وسلم کے اس ارمشاد میں چھ جیزوں کی بیع وئترا ربيس كمي مشي ادرا و معار كوتو صاح رباری وافل کر کے حسرام قراد و سے در کیا کٹا۔لیکن اس ہیں یہ باش فسل نفق واجتباد كنى كه يرحكم اللجع جيز کے سا نخومخفوص سیے یا وومری انشیا یں کمی ہے اور اس کا ضابط کیا۔ اس منابط مِن نقبان وبين ا

عور و نکرا ور اجتهاد سے مختلف مسورہ تجوید کس ا درجی ل کہ منا بط خود رسو احد ملی انترطیہ وسلم نے سایان نے

مغاراس میں افعتیا ورہنے ہے سب

معرت فاردق اعظم فوف اسس

نے رجی افترا ایا لغہ میں قرایا ہے کہ رہا ایک مقیقی ہے اددایک وہ ہو ہو میں مربا ہے کہ کار ایک وہ ہو ہو کار ایل کے اور ایک وہ ہو ہو کی دیا قرص ادھار ہر نیادتی لینے کا نام ہے اور ہمکم دما وہ سیعنی ما ہیاں مدبث میں آیا ہے بعض نما میں چیزوں کی بیع میں زیاد لی بیٹ کور یا کہا گیا ہے اور ایک مدبث میں ہو آیا ہے کہ دردا داہ ایک مدبث میں ہے کہ دردا داہ بخاری) ہوسے ریا صرف او معار میں ہے کہ معلی ہے کہ مقیقی اور اصل رہا حب کی مطلب ہے کہ مقیقی اور اصل رہا حب کی مطلب ہے کہ ریا مور ہو او معار ہر باسم معا اور کہا جا تا ہے وہ او معار ہر باسم می اور کہا جا تا ہے وہ او معار ہر باسم می اور ایس کے سوا جنتی میں ہیں ہی مسبب می رہوا ہیں داخل ہیں۔

اس کی تفصیل سے چند چنریں دا منح ہوگیس -

اول به که نزدل فرآن سے بیپلے با ایک منعارف پیپریمنی - فرطم ادحا پر بحسا ب سبعاو دیا و تی بیپنے کور با کہا ما ال مقا -

و وسے بربہ نزآن میں حمنت پانازل ہونے ہی سب صحابہ کرام کے اس رہاکو نزک کرو باراس کے معنی سمجھا نے میں کسی کو ن

سائٹ آ بائٹ اور جالیس سسے زیاوہ ا مادیمٹ اور اجماع است سے ٹنا بت ہے ۔

د باکی دوسسری تشم حج بیع وظراد سے منن بیں موتی ہے نہ اس کا دواج عام ہے نہ اس بیں کوئی کوئٹ کرنے

کی منرور منت ہے ۔

یهاں تک بہ باے واضح ہوگی کہ قرآ ک وسنت بیں رہاک مفیقت

کیا ہے بحرمسٹل سودک بہل بات سے ا

اس سے بعد دوسری بوشاس کی ہے کہ دہا گی حرمت د مانعت کسس حکمت ومصلحت پرمبنی ہے اور اس بیں وہ کون سی روحا کی یا معاشی مفتر نیس ہیں حبس کی دھرسے

امسیلم ہے اس کو اثنا بڑا گنا ہ قرار د با ہے ر

اس جگ پہلے برسمجہ لینا منروری
سے کہ دنیا کی سادی مکو قانت اور
ان کے معاملات میں البی کوئی چیز
منیں حیں میں کوئی مجملائی با قائر و
مذہبو، سائب، بجھو، مجیر یا، سشیر
اورسنٹھیا جیسے ذہرقائل بیں کھیانان
کے سنے ہزاروں فوائد ہیں ہے

ا کیبادا فسوس کیا ہے کہ کا ٹی دسول افترصی افتہ علیہ دسلم خود ہی اسس کا کوک خا بطہ بیان فرما دیتے تومشتب مالات میں اخبینان پیدا ہوجا تا اور بجریہ ادفتاد فسرمایا کہ جہاں، ہا، کا مسیم بھی ہواس سے بچنا جا ہے۔ شہر بھی ہواس سے بچنا جا ہے۔ جو محقے یہ معلوم ہوا کہ اصل اور خینی دیا حبس کو نعنہا نے دہوانوان بار ہوانعت میں ہے مام سے موسوم

کباہے وہی سے جوعرب بیں متعارف مقابعی فر من او معاد پر بحسا ب میعار نفع بینا، دوسری قسم کے رہا

جومدیث یس بنلائے گئے ہیں۔ سب اسی رہا کے سافند ملمق اور اس کے مکم میں ہیں اور جو کچھ فلاف

داختلات المست میں ہوا وہ سب سی ووسسری قسم کے معاطلات

بابیس ہوا۔ بیلی قسم کاربا جوربا النوان النو

فتلامت نہیں ہوآ۔ اور کان کل جوربا انسالی

اوران می بوربا سے ما انا ہے ، اسکم سود میں جوز پر مجنت ہے دہ اسکم سود میں جوز پر محنت قرآ ان ک

کوئی براہیں ندرت سے رفائے ہیں۔

چوری، ڈواکہ، بدکاری، رشوت ، پیس کو کی ایسی چیز نہیں جس بیں د فائدہ نہ ہو، گر ہر ندم ب و نمن رہر کمتب تکریس بہ و بکھا جا انا یہ کے حس چیز کے منا نع دیادہ اور شرخیں کم ہیں ان کو نا فع و مفیدکہا تا سے -

اور جن کے مفاسد دمفتر است اور منا فع کم بہر ران کو مفرار بدی کا رسمجما جا تا ہے قرآک کر بم نے بھی شراب اور قبار کو حرام فرا باکم سیتے ہوئے اس کا اعلان فرا باکم سیتے ہوئے اس کا اعلان فرا باکم کے کیا ہ کا منافع کے کہنا ہ کا بال مشافع کے مفاسطے میں بہرست بال مشافع کے مفاسطے میں بہرست بال مشافع کے مفاسطے میں بہرست مفید نہیں کہا جا سکتا بلکان موبیا یا مفید نہیں کہا جا سکتا بلکان لو نہا بہت مفید اور نیا و کن ممجھ کران

سے اجنٹناب لازم ہے۔ ربا یعسنے سود کا تھی بہی حال ہے، اس بیں سود خوار کے دیئے کچھ نفی نفع صرور نظراً ناہیے نبکن اس کادینوی اوراً خروی و ہال اس لفع

ے مقابلہ میں نہاست نشدید ہے۔ ہر چیز کے نفع نقعان یامغاسد ومعاع كا موازن كرفي بين يربان میں برمغلمند کے لزدیک تابل لنظر مونی ہے ۔الرکسی چیز میں نفع محف دننی ا درمشکا می بهوا اور نقعیان اس اس کا دیر یا یا وائی ہوتواس کوکوئی عفلمند مغيداستيادكي فيرسمن ببي شمار بنین کرسکتار اسی طبیرج ا کمر کسی چیزکا نفع شخعی ا در انغسرادی ہوا اور اس کا تفصا ک پوری کمسنند ادر جاءس كوبيوني موتواس كو می کونی موسمندان ن مغید نس كهدسكنا، جورى اور داكه بين جورواكو کا لونفع کھل ہوا ہے نگروہ پوری لمت کے لئے معرا ورا ل کے امن وسکون کو بر باد کر نے والاہے ای منے کو ل انسان چوری اور ڈاکہ كوا جھائيں كہنار

اس تمہید کے بعد سکو سو دیر نظر ڈا گئے تواس بیں ذراسا عور کرنے سے معلوم ہوگا کہ اس بیس سود توار کے دفتی اور ہنگا تی نفع کے مفا بلہ ہیں ان کا دوحاتی اور اخلاتی نفعال اتنا شدید ہے کہ و بیتے ر

دبوان سمجها ما الاست.

ب سب کچھ ہے، بسکن دو ڈاکٹر

ڈاکٹر نہیں بلکہ انسانیت کا ڈاکو ہے

ہوکسی ملک بیں وہار کیمیں مانے کو

اور ملاج کے غیرموفر ہوئے کا

مٹنابدہ کرنے کی بنا پراب بہ لحے

مرمن مرمن ہی نہیں بلکومین شفاء

اور عین راحیت ہے، ماہرڈ اکٹرکا

کام ایسے وقت بیں بھی بہی ہے

کہ وکوں کو اس کی مفرت سے آگاہ

کہ وکوں کو اس کی مفرت سے آگاہ

کہ وکوں کو اس کی مفرت سے آگاہ

رہے ۔

دواس کو انسانبیت سے کال دیتا ہے۔ اور بیکہ اس کا جو دفئی نفع ہے دو کمی مرف اس کی ذات کا نعنے ہے، اس کا مفاہلہ میں بوری کمن کون تعلیم اور معاطی بجہران کا نعنے اس کا مفاہلہ میں بوری کمن نظام ہو نا پڑ تا ہے لیکن دنیا کا حال برواج ہا جا تا ہے لیکن دنیا کا حال برواج ہا جا تا ہے تواس کی تحرابیاں برواج ہا جا تا اوجیل ہو جا تی ہیں اور مرف اس کے فوائد ساسنے دو جا تی ہیں اور اگر جہ دہ نوائد ساسنے دو جا تی ہی تغیر دو نیوائد ساسنے دو جا تی ہی تغیر دو نیوائد ساسنے دو جا تی ہی تغیر دو نیوائد ساسنے دو جا تی ہی تغیر موات کی طرف دو جیان ہیں ہو جا تا اگر جہ وہ کننے ہی شدیدا در عام ہوں ۔

رسم ورواح طبائع ان فی کے بینے ابک کلودا فارم ہے جواس کو روسے ہوئے ہیں جو جلے ہو سے رسم ورواح ہوئے میں جو جلے ہو سے رسم ورواح ہر محصے کی کوشش ہر محصے کی کوشش کریں کہ اس میں فائد سے متنے ہیں ارفق معالی کتنا، مبکرا گرکسی کے مشنبہ اس کے نقصانا من سامنے ہر آجا تک تو با بندی رسم ورواح میں کو مبح را سسنہ پر بہیں آتے

سودور باکالازمی نیتجہ یہ ہے گئ عام ملق خدا ا ورتمام كمت نفرر نا فنرا درمعاشی بحرال کا شکار *مِوا* ادر وہ غریب سے غریب ترجورت ملے ما بیس اور چند سرما بر دار اوری لمن سے مال سے فائدہ ا تھار بالول كيئ كه لمات كا فون جرس كم اینا بدن بر ممات اور پاستے جیلے ما بيس ا ورجرت سه كرجب ممي ان حفران کے ساسنے اسس حقیفند کو باین کیا ما تا سے نز اس کو مبشلا نے کے سے بمبی امریج اورا نگلینڈ کے بازاروں بیں ہے ماکرسودکی برکامندکا مشا بد ہ كرا نا ما بيت بين اور به دكملا نا ما سنے بیں کہ یہ تو کک سود ور با کی بدولت كيے تھے اور ممولے ہيں لیکن اس ک شال توالیسی ہے میں کوئی مروم خور ول کی محمی توم اور اس کے عمل کی برکا سند کا مشا ہدہ كرانے آب كو مردم خوروں كے محلہ میں ماکر بہ دمکھلا سے کہ ہرکھتے مو نے تادیے ا در تندر سبت ہیں اور اس سے بہ شاہت کر سے کہ ان کا برعمل بہترین عمل ہے .

انبیادملیم سلام اصلاع نطق
کے ذمہ دار موکر آتے ہیں۔ دو کہی
اس کی پر داہ نہیں کر تے ان کی بات
سنے گا یا نہیں ۔ دہ اگر ہوگوں سے
سنے گا یا نہیں ۔ دہ اگر ہوگوں سے
سنے گا یا نہیں ۔ دہ اگر ہوگوں سے
سنے اور ما ننے کا انتظار کیا کرتے
تو ساری د تیا کو د شرک ہی سے
آبا د ہوتی گار الا الا الا المشرکا مائے
دالا اس وفش کو کی منعاجب کھا آ
الا بنیارملی الشرطیہ دسلم کو اسس کی
تبیغ د تعلیم کا مکم منجا نب الشرط

سودور پاکواگر جرآج کی سمائیا س دیرط مدک بڑی سمجھا جائے لکا ہے سکن حقیقت وہ ہے جرآج بجی مبعن حکما ہے پورپ نے نسبیم کی کہ وہ سعا شہبات کے سے دیڑوں کی بڑی نہیں بلکہ دیرا مدکی بڑی ہیں بیدا ہو جائے والا ایک کیرا ہے جواس کو کمار ہا ہے ۔

گرانسوس ہے کہ آج کل کے اہل علم ونن نبی تمبی رسسے و رواج کے تنگ واکرہ سے آزاز ہوکر اسس کھنٹرنظر بنبیں کرنے اورسسیکڑوں برس کے تجربے بھی ان کو اس طرمت منوج نہیں کرنے کم ہم قاربین کی خدمعت ہیں پیش کرس کے تاکیمعنون کا اگل مصر مجھنے ہیں اُس کی

رسے۔
میں فیس داخل کوک دارالعلوم
میں فیس داخل کوک دارالعلوم
کے معلیٰ سے کھا نا بیتا نفاکسی
د نلیف کے فکل میں میں کمبی کوئی
ماوی نفع دارا لعلوم سے میں
ماوی نفع دارا لعلوم سے میں
نیس اٹھا یا (اہنامرالغرقان)
اس میارت میں اولانامنظونعا کی نے اپنے
مارت میں اولانامنظونعا کی نے اپنے
کا میم کوک دارالعلوم دلوب
کا میم پرکوکی احسان بہیں نہ میں نے کیم
دارالعلوم سے کھا نا لیا اور نہ ہی میں نے
کہم دارالعلوم سے کھا نا لیا اور نہ ہی میں نے
کہم دارالعلوم سے کھا نا لیا اور نہ ہی میں نے
کہم دارالعلوم سے کھا نا لیا اور نہ ہی میں نے
کہم دارالعلوم سے کھا نا لیا اور نہ ہی میں نے
کہم دارالعلوم سے کھا نا لیا اور نہ ہی میں نے
کہم دارالعلوم سے کھا نا لیا اور نہ ہی میں کے

بنید مولانامنظور نعمانی کانعاقب

بہیں کرتے اس سے کہ ان کی بزرگ ما بعث المسلم فرس فوی کے سے سے عوام النبیں اس سے کوئی بررگ معاقب بررگ معاقب کوئی مرت و ذم اور نولین مرت و ذم اور نولین و تعنویک سے بے برواہ ہوکر اسنے بروردگار کی مرت میں ۔
کی عباد سے بیں میں ہوئے ہیں ۔
کی عباد سے بیں گئے ہوئے ہیں ۔

حضرن مولا لاائرت على تثما تؤى ج کے دورجیات بیں مولاتا منعطور نعائی مولا وا سيدا يوالا على مود ورى كرويد في وراس وتستندان کا عنبده پرنماکداس و بیا پس مولانامود و وی کے سوا اسلام کی مجے تفویر كييني والااوركو لركرى بنيلءاس مغيدك ف انبس مولا نا منا فرى كاصحبتول سے بازر كمعا ود نرعين ممكن مقاكر حعفرت تفانوى کی منبسوں میں مبھیکرا ان کی بر بہاری رفع موما آبوا فاتک دومروں کے لئے ایکسٹو بى بولى ب روه ابى دات كوائم سرسمية ترمختلعث جاعتول ميں جانے اور بعيرواليں 1 نے کی فرست ہی شا تی ۔ انبوں نے بارہائی بى زبان سے اپن تربغوں كا فريعند انجام دیا ہے۔ بہ زبیشہ اسی اصاص برنزی کا فاضارب كرجواصاس كمترى كى كو كمد تعبيدا موتاس اس عيند منون

والعلوم كو قائم موسة تقريبًا ايك سو المقادة سال موجيكے ہيں اس وصديں ابی الملیادگی تعدا و اسی بزاد سے بھی زائد سي منبين وادالعلوم ولوسندك طرف س مسطح کی کوئی امداد کیس مل داس صورت **حال کے بیونے ہوئے مولا لامنتغورنعما ٹی کا** یه فرما لاکه میں نے ممبی مادی نعنع دارانعار سع بنيس ا مما باكسي خصوصيت اور المنباذ كا ماس بنبيل موسكتا - جبكه بيه مات ابک کھلا ہوا جبوٹ میں ہے -بادا دغوسط یه سعه که ایک سو المماره سال بين جننے لمليام نے وارانعلوم بیم ریمرعلم کی تحصیل کی سے ان سمبی نے دارالعلوم سے روحا کی بنین ما مس كرنے كے سائندسا نف مادى نفع میں ما مس کہاہے ما دی نفع کما نے اور والمبيغ بى تك محدود نسب مواكرتا بلك اس کی اور مجی بہست سی شاخیر ہی یا فی ادہائش کے سے کرے پراسے کے سلے کما ہیں دوشنی کا بندوبسن وغبره مسيى بهنريس مادى منفعت میں داخل ہیں جن سے دورارن تعلیم بس ہر طالب علم سننفیض ہوتا ہے اورمولا المنظور لعما لى تبى مرورتنفين

ہو کے میول کے ۔ بیرمولانامنتظور

منوانی سے یہ وحویٰ کیوں غرادیا
کہ میں نے کیمی وادامعلوم دلیرسے
کول ماری نفع تبعیق اٹھا یا کا ہرہے
کر معن اس سے تاکہ لوگ ان کی
خود داری اور مغیرسد مندی کال ہوا میں
ہوجا میں ۔ اور اُن کے مربیرین ہ
دب کیوسنگو حرست زدہ دہ جامیں
اور ہا ہم ایک دوسرے سے برکبیں
کہ ہماد ہے شیخ کی کیمی مجیبہ شا ہی
د ہماد سے نیج کی کیمی مجیبہ شا ہی
د ہماد سے نیج کی کیمی مجیبہ شا ہی
د سے دارالعلوم وہو بند میں زیر تعلیم
د سے دارالعلوم وہو بند میں زیر تعلیم
د سے دیکن دارالعلوم وہو بند کا کو لُ

قابل فکر نہیں ہے منیس مولانامنگی معانی نے اپنی خصوصیات میں ٹا بل کرا نے کے لئے اسے بطور فاص بیان کیا ہے ۔ اوراس کی گرائی ہیں جائے بغیر کچھ جبیبتیں گرائی ہیں جائے بغیر کچھ جبیبتیں فرط سے جموم مجم گئی ہول گی ۔ (جادی)

> خط دکنامت کرنے وقت ہنبر خریدادی کا تو الہ صرور دیں منجر) Accession Number

8469



Lusis Liferen ع چربوروست . ہ دوہے برقی ڈھند ما لا بیولا سفیدس تا آگھونے آعے ترمرے آل ۱۱ آگھول بانى بىنا غوض اندھے بن كے

بوالانكول كمعلاماض

المسل المرقع على من ميركس مرض كيمي استامال كاريد نكاه خ

انتال ولى بهكاي مراجع من ما والدك اوجرد تودن بعرائى التعولان الوقاد في المامون في المحدين المامورية المامون فيع تقداقه كالخوال

RS 5-30 DS. 10/-

لأنعت كراب